



MEMORIA DE ACTIVIDADES 2017



CASAMÉRICA

Índice

- **CONSEJO RECTOR** Pág. 6
- **ALTO PATRONATO** Pág. 8
- **PERSONAL CASA DE AMÉRICA** Pág. 9
- **INTRODUCCIÓN** Pág. 10

■ **CONMEMORACIÓN DE LOS 25 AÑOS DE LA CASA DE AMÉRICA** Pág. 15

- Conferencias 25 años de América Pág. 17
- Tribuna Alto Patronato Pág. 19
- Encuentros con los Embajadores Americanos Pág. 20
- América en su Casa, 25 años Pág. 21
- Festival América Late Pág. 24
- Otras actividades Pág. 27

■ **PROGRAMACIÓN** Pág. 29

● **POLÍTICA** Pág. 30

Ciclos Pág. 31

- América vota Pág. 31
- Tribuna Americana EFE – Casa de América Pág. 32
- Pensar América – Pensar España Pág. 33

Mesas redondas, conferencias y presentaciones Pág. 36

● **ECONOMÍA** Pág. 48

Ciclos Pág. 49

- Cuestiones estratégicas de América Latina Pág. 49
- Mesas redondas, conferencias y presentaciones** Pág. 51

● **HISTORIA** Pág. 62

Ciclos Pág. 63

- Quinto centenario de la muerte del Cardenal Cisneros Pág. 63
- La herencia hispana en los Estados Unidos Pág. 64
- Escrituras virreinales. Variedad discursiva en las Indias: El Archivo Colonial. Márgenes y materialidades Pág. 66

Mesas redondas, conferencias y presentaciones Pág. 69

● **LITERATURA** Pág. 74

Ciclos Pág. 75

- Describo que escribo Pág. 75
- Releyendo a Rulfo Pág. 75
- Centenario Roa Bastos Pág. 76
- Cartografía de la memoria Pág. 76
- Premio Casa de América de Poesía Americana** Pág. 77
- Presentaciones de libros** Pág. 78
- Otras actividades literarias** Pág. 81

● **CIENCIAS, ARTE Y SOCIEDAD** Pág. 90

Ciclos Pág. 91

- Los TEMAS de la Casa de América Pág. 91
- Ciencia y Tecnología** Pág. 92
- Cooperación y Derechos Humanos** Pág. 94
- Educación** Pág. 98
- Pueblos indígenas y Movimientos Sociales** Pág. 100

Arquitectura y Urbanismo Pág. 104

Arte Pág. 106

Varios Pág. 108

| ● **EXPOSICIONES** Pág. 110

● **MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS** Pág. 120

Música Pág. 121

Artes escénicas Pág. 125

- **Teatro infantil** Pág. 127

● **CINE** Pág. 128

Ciclos Pág. 129

- Rupturas Pág. 129
- Cartografía de la memoria Pág. 130
- Los martes del documental Pág. 131
- Muestras** Pág. 132
- Encuentro con Laura de la Uz Pág. 132
- No por corto menos cine. Nuevas generaciones de cine peruano Pág. 133
- Encuentro con Santiago Loza Pág. 134
- VI Muestra de cine centroamericano Pág. 135

Programas y presentaciones especiales Pág. 136

- Preestrenos iberoamericanos
- Casa de América-Días de Cine Pág. 136
- Imágenes del Perú Pág. 138
- Cine de verano Pág. 138
- Todo Cine Todo Dominicana Pág. 139

Libertadores Pág. 140

LesGaiCinemad 2017 Pág. 142

Festival El Ojo Cojo Pág. 142

Imaginario Visual del Gran Chaco Americano Pág. 142

Presentaciones especiales Pág. 144

Conferencias, mesas redondas y

presentaciones Pág. 147

Programación regular Pág. 151

● **COMUNICACIÓN** Pág. 154

■ **MEDIOS** Pág. 155

Programas de radio Pág. 155

Programas de televisión Pág. 159

Ruedas de prensa y encuentros Pág. 165

Pases de prensa Pág. 172

■ **DEPARTAMENTO DIGITAL** Pág. 173

■ **VISITAS** Pág. 176

■ **CASA DE AMÉRICA EN CIFRAS** Pág. 178

Departamento de Documentación Pág. 179

Comunicación digital Pág. 182

Medios de Comunicación Pág. 183

■ **MEMORIA ECONÓMICA** Pág. 184

■ **ÍNDICE ONOMÁSTICO** Pág. 188

Consejo Rector

El Consorcio está formado por tres administraciones: el Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación, la Comunidad de Madrid y el Ayuntamiento de Madrid. Cada una de ellas designa a seis representantes.

La presidencia rota cada dos años.

COMPOSICIÓN

PRESIDENTA

Manuela Carmena Castrillo
Alcaldesa de Madrid

VICEPRESIDENTE PRIMERO

Alfonso Dastis Quecedo
Ministro de Asuntos Exteriores y de Cooperación

VICEPRESIDENTA SEGUNDA

Cristina Cifuentes Cuencas
Presidenta de la Comunidad de Madrid

VOCALES EN REPRESENTACIÓN DEL MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES Y DE COOPERACIÓN

Fernando García Casas
Secretario de Estado de Cooperación Internacional y para Iberoamérica y el Caribe

Ana María Rodríguez Pérez
Directora general de Comunicación e Información Diplomática

Antonio Pérez-Hernández y Torra
Director general para Iberoamérica y El Caribe

Luis Tejada Chacón
Director de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID)

Cristina Serrano Leal
Directora general de Relaciones Económicas Internacionales

VOCALES EN REPRESENTACIÓN DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Engracia Hidalgo Tena
Consejera de Economía, Empleo y Hacienda

Rafael Van Grieken Salvador
Consejero de Educación

Jaime Miguel de los Santos González
Consejero de Cultura, Turismo y Deportes

María Pardo Álvarez
Directora general de Promoción Cultural

Isabel González González
Diputada de la Asamblea de Madrid

Consejo Rector

VOCALES EN REPRESENTACIÓN DEL AYUNTAMIENTO DE MADRID

Luis Cueto Álvarez de Sotomayor
Coordinador general de la Alcaldía

Felipe Llamas Sánchez
Jefe de gabinete de la Alcaldía

Horacio Díaz del Barco
Subdirector general de Relaciones Internacionales

Paz Valiente Calvo
Coordinadora general de Medio Ambiente, Sostenibilidad y Movilidad

Roberto Sánchez Sánchez
Director general de Innovación y Promoción de la Ciudad

SECRETARIO

Pedro Ramón y Cajal Agüeras

Alto Patronato

Presidido por su majestad el rey, está formado por empresas e instituciones españolas y americanas. El apoyo del alto patronato es fundamental para la consecución de los fines de la Casa de América.

TELEFÓNICA

Jose María Álvarez-Pallete López

Presidente ejecutivo

Carlos López Blanco

Director general de Asuntos Públicos y Regulación

IBERIA

Luis Gallego Martín

Presidente ejecutivo

BBVA

Francisco González Rodríguez

Presidente

FUNDACIÓN IBERDROLA

José Ignacio Sánchez Galán

Presidente de Iberdrola

FUNDACIÓN BANCO SANTANDER

Ana Patricia Botín-Sanz de Sautuola O`Shea

Presidenta del Banco Santander

Juan Manuel Cendoya Méndez de Vigo

Director general de Comunicación, Marketing Corporativo y Estudios del Banco Santander

CAF -banco de desarrollo de América Latina

Guillermo Fernández de Soto

Director para Europa

FUNDACIÓN REPSOL

Antonio Brufau Niubó

Presidente

Ignacio Egea Kraue

Vicepresidente

GRUPO EULEN

María José Álvarez Mezquíriz

Vicepresidenta ejecutiva

Juan Ramón Pérez-Sancho

Director general para España y Portugal

GRUPO ALFA

Armando Garza Sada

Presidente del Consejo de Administración

Álvaro Fernández Garza

Director general

GAS NATURAL FENOSA

Rafael Villaseca Marco

Consejero delegado

Jordi García Tabernero

Director general de Comunicación y Relaciones Institucionales

INSTITUCIONES COLABORADORAS

ICEX

María Luisa Poncela García

Secretaria de Estado de Comercio y presidenta del ICEX

Francisco J. Garzón Morales

Consejero Delegado

EFE

José Antonio Vera Gil

Presidente

José Manuel Sanz Mingote

Director de Internacional

RTVE

José Antonio Sánchez Domínguez

Presidente

Personal Casa de América

Santiago Miralles Huete

Director general

Oscar Dávila Penen

Director gerente

Carlos Blasco Bernáldez

Fernando Fernández-Arias Minuesa

Director de Programación

(hasta y desde septiembre respectivamente)

Arráiz Ramírez, Valvanera

Sede virtual

Batanero Sancho, M^a Carmen

Administración

Cajal Santos, María de las Nieves

Documentación

Campo García, Jorge del

Sede virtual

Cárceles López, Custodia

Diseño gráfico y maquetación

Cardona Vilardebó, Javier

Mantenimiento y Servicios generales

Doncel Martín, Israel

Medios y Prensa

Encabo Aguilar, Sonia

Departamento Comercial

García Estebaranz, Amparo

Programación

García del Río, M^a Ángeles

Administración

Garín Muñoz, Manuel

Contabilidad

Giménez Toscano, Mónica

Administración

Iribar Cuartero, Ana

Departamento Comercial

López Estéban, Ángel

Logística

Martínez García, Eva

Informática

Martínez Moreno, Nereida

Punto de Información

Matute de Cárdenas, Inés

Secretaría de Dirección

Pellicer Vázquez, Ana

Programación

Piquero Riveiro, Olivia

Sede virtual

Rodríguez Arias, Anna María

Programación

Rodríguez Limón, Celine

Medios y Prensa

Serrano Pons, Aránzazu

Departamento Comercial

Soriano Ortiz-Echagüe, Yolanda

Administración

Toledo Cabrera, Teresa

Programación

Introducción

Santiago Miralles, director general

El año 2017 ha tenido una relevancia muy especial para la Casa de América. Hemos celebrado que llevamos 25 años instalados en el Palacio de Linares, y por eso hemos querido recordar con conferencias, exposiciones y conciertos cómo ha evolucionado América en este cuarto de siglo y cómo se ha reflejado este proceso en nuestra programación. Es cierto que fue en 1990 cuando el Ministerio de Asuntos Exteriores, el Ayuntamiento de Madrid y la Comunidad Autónoma de Madrid resolvieron aunar sus fuerzas para crear el Consorcio y se emprendió la modélica restauración y adaptación del palacio; pero no sería hasta el 25 de julio de 1992 cuando S.M. el Rey Don Juan Carlos, acompañado de los Jefes de Estado de la Comunidad Iberoamericana, inauguró solemnemente la sede de nuestra institución.

Gracias al compromiso de los tres miembros del Consorcio, al apoyo del Alto Patronato, la colaboración de un gran número de invitados y a la dedicación de sus empleados, durante estos años la Casa de América ha cumplido con éxito los objetivos que se le marcaron cuando se redactaron sus estatutos: servir de foro de encuentro de americanos y españoles y convertirse en la gran referencia institucional y cultural de América en Madrid.

Los avances en la región iberoamericana y los cambios en nuestras sociedades han tenido un efecto evidente en el funcionamiento de la Casa, que, desde la hermosísima sede que la acoge, ha sabido aumentar la repercusión de sus actividades gracias a Internet y a la colaboración con los medios de comunicación americanos y europeos, escritos y digitales.

De todo esto hemos querido hablar en un ambicioso ciclo de conferencias que, con la participación de personalidades y especialistas americanos y españoles, ha recordado los hechos más destacados y las líneas maestras de los cambios de los países y las sociedades americanas en todos los ámbitos durante estos veinticinco años. El presidente de Costa Rica Luis Guillermo Solís, el historiador Fernando Iwasaki o el periodista Andrés Oppenheimer han sido algunos de los invitados que han compartido con nosotros

sus reflexiones. Sus conferencias constituyen el núcleo del libro conmemorativo que ha salido de imprenta recientemente y con el que hemos querido dejar un recuerdo duradero de estas celebraciones.

Algunos de los miembros del Alto Patronato de la Casa de América y embajadores latinoamericanos acreditados en Madrid se han sumado a este ejercicio y han impartido también conferencias en nuestras salas.

En verano culminamos estas actividades con la organización de una gran exposición que, con el título “25 años de América en su Casa”, brindó un homenaje a las personalidades que han estado con nosotros en todo este tiempo, las películas más destacadas que se han proyectado en nuestra sala de cine, las obras de teatro, las muestras de obras plásticas, las presentaciones de libros, las lecturas de poemas, los seminarios y encuentros o la repercusión en las plataformas digitales. Todo lo que ha sucedido en América en este cuarto de siglo se ha recogido en la programación de la Casa, y esta muestra ha servido para hacer un breve repaso de la vocación americanista y generalista de nuestra institución.

Con “América late” se organizaron en los días próximos al 12 de octubre diversos conciertos y manifestaciones artísticas, incluida una intervención en la fachada principal del palacio, y se celebró, un año más, el espectáculo “Ritmos de América” para reunir a los grupos de danza y música de las comunidades latinoamericanas que residen en Madrid.

El lector podrá revisar la gran cantidad y diversidad de actividades que se han desplegado durante todo este año en nuestra institución. Sería difícil destacar ahora algunas de ellas; pero conviene recordar que la Casa de América fue pionera en la conmemoración del quinto centenario del Cardenal Cisneros organizando un ciclo de conferencias en colaboración con la Universidad de Alcalá sobre la enorme relevancia de esta figura de nuestra historia e insistiendo en la entonces incipiente proyección americana de nuestro país. Conviene destacar también el homenaje al hispanista británico Hugh Thomas que

organizaron con nosotros la Secretaría de Estado de Cooperación Internacional y para Iberoamérica y el Caribe y la Secretaría de Estado de Cultura.

De gran interés fue la exposición sobre las fotografías históricas de Carleton Watkins que atesora el Museo Sorolla y que se mostraron al público por primera vez: el pintor español recibió esta colección de Archer Milton Huntington, el fundador de la Hispanic Society, y es uno de los pocos testimonios de la fotografía del siglo XIX norteamericano que se conservan en España.

Argentina desembarcó este año en ARCO, y llenó también la Casa de América de manifestaciones del arte más contemporáneo. El presidente de la República Argentina Mauricio Macri mantuvo una apasionante conversación con Mario Vargas Llosa en nuestro auditorio, y previamente varios de sus ministros pasaron por nuestra Tribuna EFE-Casa de América para explicarnos las reformas que ha emprendido el nuevo gobierno argentino. El presidente de Ecuador Lenín Moreno participó en diciembre en la última Tribuna EFE de este año.

Los aniversarios de Rulfo, Roa Bastos y García Márquez nos animaron a organizar diversos actos en torno a estos grandes autores; y acogimos un año más un ciclo de conferencias de gran calidad del seminario de escrituras virreinales de la Universidad Complutense de Madrid.

Nuestros formatos habituales volvieron a servir de marco para actos económicos (Cuestiones estratégicas de América Latina), políticos (América vota) o científicos y tecnológicos ("Temas"), sin olvidar el nuevo ciclo "Pensar América, pensar España" con el que queremos reflexionar sobre las grandes tendencias sociales y políticas que compartimos en ambos lados del Atlántico.

La programación regular, los preestrenos y las películas y documentales de nuestros ciclos especiales hicieron que nuestra sala de cine siga siendo una referencia obligada para conocer la producción más actual del cine latinoamericano.

A la vista del presupuesto con que contamos, nos hemos sometido un año más a un control muy estricto de los gastos y hemos trabajado para conseguir mayores ingresos privados, lo que nos ha obligado a hacer compatible nuestra programación con el uso comercial de las instalaciones, aunque nuestro criterio siempre ha sido no reducir en calidad ni en cantidad nuestras actividades.

Querríamos agradecer la colaboración que siempre nos prestan todas las instituciones, empresas, medios de comunicación, embajadas y universidades; los especialistas y los miembros del Consorcio, muy especialmente la AECID, y nuestro Alto Patronato. Son ellos, y quienes asisten a nuestros actos o nos siguen en las redes y en internet, quienes permiten que hayamos ejercido nuestra labor desde que empezamos a funcionar y hacen posible que afrontemos con vitalidad y optimismo nuestros próximos veinticinco años.

CONMEMORACIÓN

25 años

CASA DE
AMÉRICA

■ RECEPCIÓN DE S.M. FELIPE VI



S.M. Felipe VI recibe en el Palacio de la Zarzuela al Alto Patronato y al Consejo Rector de la Casa de América, con motivo de la celebración de su 25 aniversario.

► 16 noviembre

■ CONFERENCIAS 25 AÑOS DE AMÉRICA

Destacadas figuras de Iberoamérica reflexionan sobre lo que ha acontecido en la región durante estos últimos veinticinco años. Se abordan temas tan diversos como la evolución política, la integración regional, la economía, la literatura, el cine o el liderazgo de la mujer.

25 años de relaciones de España con Iberoamérica: balance y futuro

A cargo de Fernando García Casas, secretario de Estado de Cooperación Internacional y para Iberoamérica y el Caribe.

► 21 de marzo



■ Fernando García Casas



■ Gustavo Guerrero

Tiempo, poesía y poética de las últimas décadas

A cargo de Gustavo Guerrero, profesor de literatura y cultura hispanoamericanas contemporáneas. Universidad de Cergy-Pontoise/Paris Seine y en la Escuela Normal Superior de París.

En el marco del Día Mundial de la Poesía.

► 21 de marzo



■ Fernando Pérez

Mar adentro. 25 años de cine latinoamericano

A cargo de Fernando Pérez, director de cine.

► 3 de abril



■ Fernando Iwasaki

Del Estado Nación al estado de la nación.

Una mirada historiográfica

A cargo de Fernando Iwasaki, historiador y escritor.

► 27 de abril

Iberoamérica y la coyuntura mundial

A cargo de Enrique V. Iglesias, primer secretario general iberoamericano.

► 3 de mayo



■ Enrique V. Iglesias

Conmemoración de los 25 años de la Casa de América



25 años de Cumbres Iberoamericanas:

Una mirada al futuro

A cargo de Rebeca Grynspan, secretaria general iberoamericana.

► 16 de mayo

Nuevos encuentros y reflexiones en la arquitectura iberoamericana: 1992-2017

A cargo de Ramón Gutiérrez, arquitecto y director del Centro de Documentación de Arquitectura Latinoamericana (CEDODAL).

► 29 de mayo

La comunidad iberoamericana: logros y retos

A cargo de Miguel Ángel Cortés, director de la Fundación Iberoamericana Empresarial y ex secretario de Estado de Cooperación Internacional y para Iberoamérica.

► 12 de junio

La construcción de relaciones paritarias entre Estados y Pueblos Indígenas

A cargo de Myrna Cunningham, primera vicepresidenta del Fondo para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas de América Latina y el Caribe.

► 21 de junio

El futuro de América Latina en la era de la innovación

A cargo de Andrés Oppenheimer, periodista.

► 6 de junio

La democracia en perspectiva

A cargo de Julio María Sanguinetti, expresidente del Uruguay.

► 14 de julio

Flujos migratorios y movimientos sociales: una visión iberoamericana contemporánea

A cargo de Maria Eugenia Brizuela, exministra de Relaciones Exteriores de El Salvador.

► 16 de octubre



■ Rebeca Grynspan



■ Ramón Gutiérrez



■ Myrna Cunningham



■ Andrés Oppenheimer



■ Julio María Sanguinetti

Conmemoración de los 25 años de la Casa de América



La excelencia del teatro latinoamericano actual

A cargo de Guillermo Heras, director de escena y autor.

► 26 de octubre

Entre el yo y el nosotros: 25 años del cine documental en América Latina

A cargo de Casimiro Torreiro, crítico e historiador cinematográfico.

► 7 de noviembre

Estados Unidos y la comunidad latina: realidades, desafíos y oportunidades para un futuro más diverso e inclusivo

A cargo de Héctor E. Sánchez Barba, presidente de la Agenda Nacional de Liderazgo Hispano (HHLA).

► 13 de noviembre



■ Héctor E. Sánchez Barba



■ Guillermo Heras



■ Casimiro Torreiro



■ María Eugenia Brizuela

■ TRIBUNA ALTO PATRONATO

Organizada como un foro en el que participen algunos de los máximos representantes de las empresas que forman parte del Alto Patronato de la Casa de América.

Enrique García, presidente ejecutivo de CAF-banco de Desarrollo de América Latina

Conferencia

Presenta: Fernando García Casas, secretario de Estado de Cooperación Internacional y para Iberoamérica y el Caribe.

Clausura: Rebeca Grynspan, secretaria general iberoamericana.

► 20 de febrero

El compromiso de RTVE con América

Conferencia

A cargo de José Antonio Sánchez presidente de la Corporación de Radio y Televisión Española, S.A.

► 30 de marzo

Conmemoración de los 25 años de la Casa de América



Hacia la consolidación de 25 años de comercio con Latinoamérica

Conferencia a cargo de Marisa Poncela García, secretaria de Estado de Comercio.

► 17 de abril

EFE en América

Conferencia a cargo de José Antonio Vera, presidente de la Agencia EFE.

► 12 de junio

Iberia y América

Diálogo entre Juan José Millas, escritor y periodista, y Luis Gallego, presidente ejecutivo de Iberia.

► 2 de octubre

■ ENCUENTROS CON LOS EMBAJADORES AMERICANOS

Ciclo en que los jefes de misión acreditados en Madrid comparten sus experiencias y reflexiones con motivo de la celebración del 25 aniversario de la Casa de América.

España y América: 525 años

Conferencia a cargo de Federico Ramón Puerta, embajador de Argentina.

► 16 de febrero

Los desafíos de la integración en los tiempos actuales: Centroamérica

Conferencia a cargo de Doris Osterlof Obregón, embajadora de Costa Rica.

► 7 de marzo



■ Luis Gallego y Juan José Millás



■ Exposición América en su casa, 25 años

■ AMÉRICA EN SU CASA, 25 AÑOS

Exposición conmemorativa de los 25 años de la Casa de América, con fotografías y vídeos de algunos de los eventos más significativos de este cuarto de siglo.

Se han recuperado de su archivo para la ocasión más de 250 fotografías nunca antes expuestas y multitud de materiales que reflejan la destacada evolución vivida por el continente, de la que la institución ha querido ser testigo y altavoz con su programación.

Consiste en veintidós paneles temáticos que reflejan la variedad y relevancia de los personajes de todos los ámbitos que han participado en sus actividades, así como un espacio dedicado a la restauración del Palacio de Linares, sede de la institución, en la que se incluyen imágenes históricas del edificio en los años posteriores a su construcción y a la importante labor de restauración que se realizó para su recuperación.

Inauguración: Santiago Miralles, director general de la Casa de América; Rebeca Grynspan, secretaria general iberoamericana y María Pardo Alvarez, directora general

de Promoción Cultural de la Comunidad de Madrid.

Con la colaboración de la Agencia Española de Cooperación Internacional y para el Desarrollo(AECID), Agencia EFE y Radio Televisión Española (RTVE).

► Del 25 de julio al 23 de septiembre





Conmemoración de los 25 años de la Casa de América



■ FESTIVAL AMÉRICA LATE

Programa de actividades que une arte, música y poesía con motivo de la celebración del 25 aniversario de Casa de América y coincidiendo con los días previos a la festividad del 12 de octubre.

Concierto de canción de autor, rock, pop, e indie

Artistas: Georgina; Andy Chango; Litus; Colectivo Panamera; y Meneo.

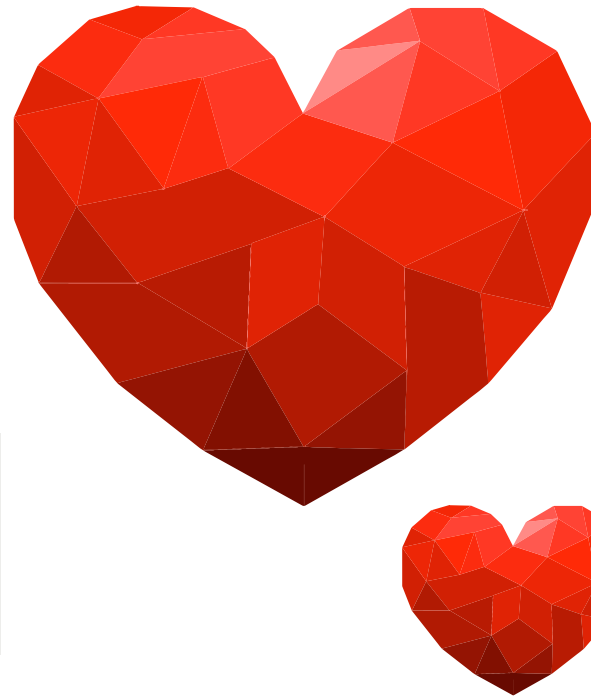
► 6 de octubre

Conciertos de jazz y bossa nova

Artistas: Andy Phillips 4 tet; y Jayme Marques Quarteto.

Con la colaboración de la Embajada de Estados Unidos y la Embajada de Brasil.

► 7 de octubre



■ Jayme Marques Quarteto

Conmemoración de los 25 años de la Casa de América



Poesía a bocajarro: Música y *twitterpoesía*

Actuaciones musicales en diversas estancias del jardín de la Casa de América, intercaladas por las intervenciones de jóvenes poetas que recitan sus versos.

Participantes: Loreto Sesma y Carlos Miguel Cortés Turista en tu Pelo, poetas. El tuyo ilustrado; La Orquesta Social del Tango; y Anthony Ocaña, músicos.

► 7 de octubre

Concurso de videoarte

Exposición de los trabajos presentados al concurso promovido a través de la página web, dirigido a artistas noveles, y que reflejan su visión de algún aspecto o acontecimiento de la evolución de los últimos 25 años de América Latina.

► Del 5 de octubre al 4 de noviembre



■ Música y *twitterpoesía*, Orquesta Social del Tango

Conmemoración de los 25 años de la Casa de América



Murales de arte efímero

Varios artistas plasman en las paredes de las salas de exposiciones lo que para ellos han sido los acontecimientos más importantes de los últimos 25 años en América Latina. Participantes: Suso33; Darío Adanti; Ulises Culebro; María Hesse; Javier Hernández Espinosa; Sara Fratini; Rebeca Khamlichy; y Agustín Sciammarella. Del 5 de octubre al 4 de noviembre

El latido de América

Instalación en la fachada Obra creada por Prodigioso Volcán, que documenta los sonidos de los volcanes activos y los movimientos de la corteza terrestre provenientes de los institutos sismográficos de América. Del 5 de octubre al 24 de noviembre



Sara Fratini en proceso de trabajo de su mural



El latido de América, de Prodigioso Volcán

Conmemoración de los 25 años de la Casa de América



Mural de Javier Hernández Espinosa

OTRAS ACTIVIDADES

25 AÑOS CASA DE AMÉRICA

Reportaje especial del programa de Televisión Española "La aventura del saber" dedicado a la institución. Un recorrido por sus estancias y su historia en el que participan con sus declaraciones algunos de los protagonistas de su origen, así como representantes de distintas manifestaciones de la cultura latinoamericana.

EMISIÓN ESPECIAL DE DÉCIMO CONMEMORATIVO DE LOTERÍA NACIONAL

Comercialización de un décimo de la Lotería Nacional con la imagen de la fachada del Palacio de Linares y el logotipo de la celebración de los 25 años de la Casa de América.

ARTÍCULO DEL PRESIDENTE DEL GOBIERNO

Publicación del artículo *Casa de América: una empresa común*, del presidente del Gobierno, Mariano Rajoy, publicado simultáneamente en quince medios de comunicación de toda América Latina.



Décimo de la Lotería Nacional con la fecha de inauguración de la Casa



PROGRA MACIÓN

POLÍTICA

POLÍTICA [Ciclos]

■ AMÉRICA VOTA

Ciclo en que se debaten las claves de los procesos electorales en América con académicos y analistas.

Elecciones en El Ecuador

Mesa redonda

Participantes: Francisco Sánchez, subdirector del Instituto de Iberoamérica y profesor titular de Ciencia Política y de la Administración de la Universidad de Salamanca; Rogelio Núñez, director adjunto de Infolatam e investigador de IELAT de la Universidad de Alcalá; Susanne Gratius, profesora del Departamento de Ciencia Política y Relaciones Internacionales de la Universidad Autónoma de Madrid.

Modera: Marcelo Moncayo, corresponsal en España NTN24.

► 14 de febrero

Elecciones en Chile. Segunda vuelta

Mesa redonda

Participantes: Esther del Campo, catedrática de Ciencia Política de la Universidad Complutense



de Madrid; Pablo Bello, director ejecutivo de la Asociación Interamericana de Empresas de Telecomunicaciones (ASITET) y del Centro de Estudios de Telecomunicaciones de América Latina.

Modera: Áurea Moltó, subdirectora de la Revista *Política Exterior*

► 14 de diciembre



■ Esther del Campo, Áurea Moltó y Pablo Bello

■ TRIBUNA AMERICANA EFE - CASA DE AMÉRICA

Foro de reflexión y debate con las principales personalidades del ámbito político, cultural, económico y social de los países iberoamericanos. Se celebra desde el año 2006 y se organiza con la Agencia EFE.

Frank J. Pearl González, negociador plenipotenciario en los Acuerdos de Paz entre el Gobierno colombiano y las Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia (FARC).
Conferencia
Bienvenida: Santiago Miralles, director general de la Casa de América.
Presenta: Antonio Pérez - Hernández, director general para Iberoamérica.
Modera: José Manuel Sanz, director de Internacional de la Agencia EFE.
► 31 de marzo

Eladio Loizaga, ministro de Relaciones Exteriores de la República del Paraguay
Conferencia
Bienvenida: Santiago Miralles, director general de la Casa de América.
Presenta: Alfonso Dastis, ministro de Asuntos Exteriores y de Cooperación.
Modera: Jose Manuel Sanz, director de Internacional de la Agencia EFE.
► 4 de julio

Vanessa Rubio Márquez, subsecretaria de Hacienda y Crédito Público de México
Conferencia
Bienvenida: Santiago Miralles, director general de la Casa de América.
Presenta: Rebeca Grynspan, secretaria general iberoamericana.
Modera: José Manuel Sanz, director de Internacional de la Agencia EFE.
► 6 de noviembre



■ Frank J. Pearl González

Vinicio Cerezo, secretario general del Sistema de Integración Centroamericana (SICA)
Conferencia
Bienvenida: Santiago Miralles, director general de la Casa de América.
Presenta: Fernando García Casas, secretario de Estado de Cooperación Internacional y para Iberoamérica y el Caribe.
Modera: José Manuel Sanz, director de Internacional de la Agencia EFE.
► 21 de noviembre

Lenín Moreno, presidente de la República del Ecuador
Conferencia
Bienvenida: Santiago Miralles, director general de la Casa de América.
Presenta: Alfonso Dastis, ministro de Asuntos Exteriores y de Cooperación.
Modera: José Antonio Vera, presidente de la Agencia EFE.
Con la colaboración de la Embajada del Ecuador.
► 19 de diciembre

■ PENSAR AMÉRICA - PENSAR ESPAÑA

Ciclo en que se reflexiona sobre las tendencias sociales y políticas actuales de América y España.

Crisis actual de los partidos políticos
Mesa redonda
Participantes: Jose Woldemberg, doctor en Ciencias Políticas de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM); Roberto Luis Blanco, catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad de Santiago de Compostela; y Manuel Alcántara, catedrático de Ciencia Política y de la Administración de la Universidad de Salamanca.
► 26 de enero



■ Lenín Moreno

¿Quién crea hoy la opinión pública?

Mesa redonda

Participantes: David Alandete, adjunto a la dirección del diario *El País*; Fernando Vallespín, catedrático de Ciencia Política de la Universidad Autónoma de Madrid; y Martín Caparrós, escritor.

► 6 de marzo

Identidad nacional y nacionalismo

Mesa redonda

Participantes: Enrique Krauze, historiador, escritor y director de la revista *Letras Libres*; José Álvarez Junco, catedrático de Historia del Pensamiento y los Movimientos Políticos y Sociales de la Universidad Complutense de Madrid; y José Ignacio Torreblanca, jefe de Opinión de *El País*.

► 30 de mayo

Ciberseguridad: ¿estamos preparados en América y España?

Mesa redonda

Introducción a cargo de Claudia Paz y Paz, secretaria de Seguridad Multidimensional de la OEA.

Participantes: Belisario Contreras, gerente del Programa de Ciberseguridad de la OEA; Alberto Hernández Moreno, director general del INCIBE; Luis Jiménez Muñoz, subdirector general adjunto del Centro Criptológico Nacional; y Miguel Sánchez San Venancio, director global de Seguridad de Telefónica. Modera: Rosa Jiménez Cano, corresponsal de *El País* en Silicon Valley.

► 20 de julio

Religión y política: El crecimiento de las iglesias evangélicas en América Latina

Mesa redonda

Participantes: Hélerson da Silva, profesor del Centro de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas Pontifícia Universidade Católica de Campinas – Brasil; Luis Santamaría, secretario general de la Red Iberoamericana del Estudio de Sectas (RIES); y Jorge Santiago Barnés, director del Máster en Asesoramiento de Imagen y Consultoría Política de la



■ Enrique Krauze



■ Belisario Contreras, Miguel Sánchez San Venancio, Rosa Jiménez Cano, Alberto Hernández Moreno y Luis Jiménez Muñoz

Universidad Camilo José Cela.

► 18 de octubre

La protección internacional de las democracias

Mesa redonda

Participantes: Hernando Valencia Villa, doctor en Derecho por la Universidad de Yale y ex secretario ejecutivo adjunto de la Comisión Interamericana

de Derechos Humanos; Luis Vicente León Vivas, presidente de Datanálisis; Santiago Ripoll Carulla, catedrático de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales de la Universidad Pompeu Fabra. Modera: Ana Belén Roy Rodríguez de Gaspar, periodista y politóloga.

► 20 de noviembre

Desarrollo territorial en Costa Rica

Conferencia
A cargo de Mercedes Peñas Domingo, primera dama de la República de Costa Rica.
► 11 de enero

La política “pies secos, pies mojados”, ¿un final sin retorno?

Mesa redonda
Participantes: Antonio José Ponte, escritor y Joaquín Mulen, periodista. Modera: Soledad Álvarez, excorresponsal en Cuba de la Agencia EFE.
► 23 de enero

Aniversario del Estado Plurinacional de Bolivia

Velada cultural y artística de celebración VII aniversario del Estado Plurinacional.
En colaboración con la Embajada de Bolivia.
► 27 de enero

Conmemoración del 25 aniversario de los Acuerdos de Paz en El Salvador

Foro
Acto de apertura: Fernando García Casas, secretario de Estado de Cooperación y para Iberoamérica; Hugo Martínez, ministro de Relaciones Exteriores de El Salvador; y Felipe Gonzalez, expresidente del Gobierno de España.
Mesa: *La ejecución de los Acuerdos de Paz 25 años después y los desafíos actuales de la consolidación de la paz y la democracia en El Salvador*
Participantes: Nidia Díaz, secretaria de Relaciones Internacionales del FMLN y secretaria de Relaciones Internacionales del FMLN y firmante de los Acuerdos de Paz por el FMLN; Oscar Santamaría, miembro del COENA, excanciller de la República y firmante de los Acuerdos de Paz por el Gobierno; teniente general Victor Suanzes Pardo, antiguo director general de Política de Defensa (DIGENPOL), primer jefe de la División Militar de ONUSAL; general Luis Alejandro Síntes, antiguo jefe del Estado Mayor del Ejército (JEME). Sustituyó en 1993 al general Suanzes, como jefe de la División Militar de ONUSAL.

Modera: Yago Pico de Coaña, embajador de España, exdirector general para Iberoamérica.
Clausura: Hugo Martínez, ministro de Relaciones Exteriores de El Salvador y Alfonso Dastis, ministro de Asuntos Exteriores y de Cooperación de España.
En colaboración con el Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación y la Embajada de El Salvador.
► 31 de enero

¿Trump contra el mundo?: El nuevo EE.UU. y la respuesta europea

Mesa redonda
Participantes: Javier Solana, presidente de ESADEGeo, patrono de la Fundación Alternativas y ex alto representante para la UE; Martin Indyk, vicepresidente de Brookings Institution y exembajador en Misión Especial de Estados Unidos para las negociaciones Israel-Palestina. Modera: Yolanda Monge, periodista de *El País*.
Organizado conjuntamente con *El País*, ESADE y Fundación Alternativas.
► 10 de febrero



■ Mauricio Macri

Diplomacia recuperada, los encuentros confidenciales de París

Mesa redonda
Participantes: Marcelino Oreja Aguirre, exministro de Asuntos Exteriores y Cooperación de España; Emilio Cassinello, exembajador de España en México; Luisa Treviño, investigadora; y Roberta Lajous, embajadora de México en España.
En el marco del 40 aniversario del establecimiento de relaciones diplomáticas entre México y España.
► 22 de febrero

Un diálogo por la democracia y el futuro

Diálogo
Participantes: Mauricio Macri, presidente de Argentina y Mario Vargas Llosa, escritor.
Organizado conjuntamente con la Fundación Internacional para la Libertad y la Embajada de

Argentina.
► 23 de febrero

Los desafíos de la integración en los tiempos actuales: Centroamérica

Conferencia
Ver Programas Especiales/ Conmemoración de los 25 años de la Casa de América/Encuentros con los Embajadores Americanos
► 7 de marzo

25 años de relaciones de España con Iberoamérica: balance y futuro

Conferencia
Ver Programas Especiales/ Conmemoración de los 25 años de la Casa de América/Conferencias 25 años de América
► 21 de marzo



■ Rebeca Grynspan y Sam Jones

Latinoamérica ahora: conversando con The Guardian

Mesa redonda
Participantes: Rebeca Grynspan, secretaria general iberoamericana; Sam Jones, corresponsal de *The Guardian* en España.
Organizado conjuntamente con la Secretaría General Iberoamericana y The Guardian Global Development Professionals Network.
▶ 23 de marzo

México-España: 40 aniversario, el futuro que viene

Diálogo
Participantes: Fernando García Casas, secretario de Estado de Cooperación Internacional para Iberoamérica y el Caribe y Roberta Lajous,

embajadora de México.
Organizado conjuntamente con la Embajada de México.
▶ 29 de marzo

Venezuela: situación actual y perspectivas
Mesa redonda
Participantes: José Manuel Puente, profesor titular del Centro de Políticas Pública. Instituto de Estudios Superiores de Administración (IESA) de Venezuela; Manuel Hidalgo Trenado, profesor de Política Comparada e Internacional. Universidad Carlos III de Madrid. Presenta y modera: Juan Carlos Martínez Lázaro, profesor del IE Business School.
▶ 30 de marzo

Populismo y corazón: Trump y Mandela
Conferencia
A cargo de John Carlin, periodista y escritor.
4 de abril

Acuerdos de Paz y Constitución en El Salvador: Aspectos jurídicos
Seminario
Inauguración: Santiago Miralles, director general de la Casa de América; José Armando Pineda, presidente de la Sala de lo Constitucional de la Corte Suprema de Justicia de El Salvador; y Juan José González Rivas, presidente del Tribunal Constitucional de España.
Mesa: *Incidencia de los Acuerdos de Paz de 1992 sobre la Constitución de El Salvador.*
Una perspectiva histórica
Participantes: Florentín Meléndez Padilla, magistrado de la Sala de lo Constitucional de la Corte Suprema de Justicia de El Salvador; Yago Pico de Coaña, embajador de España; Castor Díaz Barrado, catedrático de Derecho Internacional Público de la Universidad Rey Juan Carlos.
Mesa: *Jurisprudencia de la Sala de lo Constitucional de la Corte Suprema de El Salvador en relación con los Acuerdos de Paz.*
Participantes: Florentín Meléndez Padilla, magistrado de la Sala de lo Constitucional de la Corte Suprema de Justicia de El Salvador; Carlos Fernández de Casadevante y Romaní, catedrático de Derecho Internacional Público de la Universidad Rey Juan Carlos.
Palabras finales a cargo de Pedro González-Trevijano Sánchez, secretario permanente de la Conferencia Iberoamericana de Justicia Constitucional y magistrado del Tribunal Constitucional.
Organizado conjuntamente con Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación, Tribunal Constitucional, Embajada de El Salvador y Corte Suprema de Justicia de El Salvador.
▶ 6 de abril



■ John Carlin



Tatiana López, Pedro Rodríguez y Juan Carlos Irigorri

Necesidad de un proyecto integrador para Venezuela

Conferencia

A cargo de Juan Garrido Rovira, profesor de la Universidad Monteávila de Caracas.

► 17 de abril

Claves para entender la política de Trump

Mesa redonda

Participantes: Juan Carlos Irigorri, director del programa Club de Prensa de NTN24 y corresponsal de RCN Radio y de la revista *Semana* en Washington; Pedro Rodríguez, excorresponsal de *ABC* en Washington; Tatiana López, subdirectora de *El País* TV y excorresponsal de Telecinco en Washington y Nueva York.

► 19 de abril

Los votantes hispanos en los Estados Unidos

Mesa redonda

Participantes: Mark Hugo López, director de investigación sobre hispanos en el Pew Research Center; Julio Cañero, director del Instituto Franklin-UAH; Daniel Ureña, presidente de The Hispanic

Council ; y Octavio Hinojosa, director general de Plus Ultra Strategies, LLC. Modera: Diana Mata, periodista y presentadora de La Sexta Noticias.

Organizado conjuntamente con el Instituto Franklin-UAH y la colaboración de The Hispanic Council.

► 25 de abril

Iberoamérica y la coyuntura mundial

Ver Programas Especiales/ Conmemoración de los 25 años de la Casa de América/Conferencias 25 años de América

► 3 de mayo

Innovación y creatividad en la gestión pública: desafíos para el impulso del emprendimiento juvenil

Conferencia

A cargo de Luis Guillermo Solís, presidente de Costa Rica.

Organizada conjuntamente con la Embajada de Costa Rica y el Organismo Internacional de Juventud para Iberoamérica (OIJ).

► 9 de mayo

La corte y los soberanos: Un acercamiento europeo a la singularidad estadounidense, de Jorge Romeu

Presentación de libro

Participantes: Jorge Dezcallar, embajador de España en EEUU entre 2008 y 2012; Ramón Gil-Casares, embajador de España en EEUU entre 2012 y 2017; Pedro Rodríguez, periodista y excorresponsal de *ABC* en EEUU; y el autor.

► 26 de junio

Acá estamos. Carlos Jáuregui, sexualidad y política en la Argentina

Presentación de libro

Participantes: Maximiliano Ferraro, diputado de la ciudad de Buenos Aires y editor del libro; Gustavo Pecoraro, escritor y periodista, compilador del libro; Alejandro Modarelli, escritor y periodista; Héctor Anabitarte, escritor y periodista.

En el marco del World Pride Madrid 2017.

En colaboración con la Embajada de Argentina.

► 28 de junio

Encuentro, diálogo y acuerdo: El papa Francisco, Cuba y Estados Unidos, de Jaime Ortega y Alamino

Presentación de libro

Participantes: Card. Jaime Ortega y Alamino, arzobispo emérito de La Habana y autor del libro; Card. Carlos Amigo Vallejo, arzobispo emérito de Sevilla; Miguel Ángel Moratinos, exministro de Asuntos Exteriores y de Cooperación; Felipe González Abad, consultor internacional; P. Lázaro García Caso, presidente de la editorial San Pablo.

Con la colaboración de Editorial San Pablo.

► 10 de mayo

25 años de Cumbres Iberoamericanas: Una mirada al futuro

Ver Programas Especiales/ Conmemoración de los 25 años de la Casa de América/Conferencias 25 años de América

► 16 de mayo



Luis Guillermo Solís



■ Guillermo Lasso y Mario Vargas Llosa

X Foro Atlántico: Iberoamérica, la amenaza del populismo

Apertura a cargo de Mario Vargas Llosa
Panel I: *América Latina: Populismo y socialismo del siglo XXI*
Participantes: Guillermo Lasso, candidato a la presidencia del Ecuador; Rafael Alfonzo, CEDICE, Venezuela; Yoani Sánchez, periodista y bloguera, Cuba; Roberto Ampuero, escritor, Chile; Cristián Larroulet, economista, Chile.
Panel II: *Experiencias en Europa y Estados Unidos*

Participantes: Alvaro Vargas Llosa, escritor, Perú; Carlos Alberto Montaner, escritor, Cuba; Mauricio Rojas, historiador, Suecia; Cayetana Álvarez de Toledo, periodista, España.
En colaboración con la Fundación Internacional para la Libertad.
► 6 de junio

El estallido del populismo, Álvaro Vargas Llosa, coord.
Presentación de libro
Participantes: Mario Vargas Llosa; Cayetana Álvarez

de Toledo; Lorenzo Bernaldo de Quirós; Álvaro Vargas Llosa, Gerardo Bongiovanni; Roberto Ampuero; Carlos Alberto Montaner; Cristián Larroulet; Mauricio Rojas y Yoani Sánchez, coautores del libro.
En colaboración con Editorial Planeta.
► 6 de junio

La comunidad iberoamericana: logros y retos
Conferencia

Ver Programas Especiales/Conmemoración de los 25 años de la Casa de América/Conferencias 25 años de América
► 12 de junio

La construcción de relaciones paritarias entre estados y pueblos indígenas
Conferencia

Ver Programas Especiales/Conmemoración de los 25 años de la Casa de América/Conferencias 25 años de América
► 21 de junio

El papel de los países iberoamericanos frente a la Administración Trump
Mesa redonda
Participantes: Celso Amorim, exministro de Relaciones Exteriores de Brasil; Marcelo Ebrard, ex jefe de Gobierno de la ciudad de México; Miguel Ángel Moratinos, exministro de Relaciones Exteriores y de Cooperación de España.
Modera: José María Forte, director de Radio 5 (RNE)
► 3 de julio

La democracia en perspectiva
Conferencia
Ver Programas Especiales/Conmemoración de los 25 años de la Casa de América/Conferencias 25 años de América
► 14 de julio



■ Celso Amorim



■ José María Robles Fraga; Juan Cayón; José Antonio García Belaunde; Joaquín Espallargas y Gonzalo Solana

Perú: firme vocación internacional

Conferencia

Bienvenida: Santiago Miralles, director general de la Casa de América.

Participantes: José Antonio García Belaunde, embajador del Perú en España; Fernando García Casas, secretario de Estado de Cooperación Internacional y para Iberoamérica y el Caribe del Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación de España; José María Robles Fraga, director de Relaciones Institucionales de Banco Santander; Joaquín Espallargas, vicepresidente ejecutivo del Consejo rector de la Universidad Nebrija; Juan Cayón, rector de la Universidad Nebrija; Gonzalo Solana, director de la Cátedra Global Nebrija Santander en Internacionalización de Empresas.

Organizado conjuntamente con la Universidad Nebrija y el Grupo Santander.

▮ 14 de septiembre

Las relaciones entre la UE y América Latina: una nueva mirada para un nuevo horizonte

Seminario

Bienvenida: Santiago Miralles, director general de la Casa de América; María Andrés, directora de la Oficina de Información del Parlamento Europeo en España; Diego Carcedo, presidente de la Asociación de Periodistas Europeos.

Mesa: *Un nuevo horizonte*

Participantes: Javier López, eurodiputado del grupo S&D y ponente del informe sobre las relaciones políticas de la Unión con América Latina; Javier Nart, eurodiputado del grupo ALDE; Luis de Grandes, eurodiputado del grupo PPE.

Presenta y modera: Joaquín Estefanía, exdirector de *El País*.

Mesa: *Una nueva mirada*

Participantes: Susanne Gratius, investigadora del CIDOB; Enrique Barón, expresidente del Parlamento Europeo; Guillermo Fernández de Soto, director para Europa de CAF-banco de desarrollo de América Latina.

Modera: Ángel Gonzalo, jefe de Internacional de Onda Cero Radio

En colaboración con la Asociación de Periodistas Europeos.

▮ 15 de septiembre

Panamá, la gran conexión

Conferencia

A cargo de Carlos Ernesto González de la Lastra, experto en logística y transporte.

Presenta: Milton Cohen-Henríquez Sasso, embajador de Panamá.

Organizado conjuntamente con la Embajada de Panamá.

▮ 25 de septiembre

Las guerrillas en Colombia

Mesa redonda

Participantes: Darío Villamizar, periodista colombiano y autor del libro *Las guerrillas en Colombia. Una historia desde los orígenes hasta los confines*; Francisco Pérez Esteban, responsable de Extensión Internacional de Izquierda Unida; Carmelo García, presidente del Instituto de Estudios Políticos para América Latina y África (IEPALA).

▮ 25 de septiembre

¿Democracia directa? Referéndums y populismo en América Latina y España

Mesa redonda

Participantes: Antonio García Maldonado, analista de inteligencia y de política internacional; Miguel Ángel Quintana Paz, profesor titular de la Universidad Europea Miguel de Cervantes; Aurora Nacarino-Brabo, politóloga y periodista; y Andrea Martínez Molina, periodista y asesora en comunicación.

Modera: Ignacio Peyró, director del Subjetivo en www.theobjective.com.

Organizado conjuntamente con The Objective Media.

▮ 26 de septiembre

Malvinas y Gibraltar en el contexto del Brexit

Mesa redonda

Participantes: Federico Ramón Puerta, embajador de Argentina; Osvaldo Mársico, director nacional de Malvinas e Islas del Atlántico Sur del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto de Argentina; Antonio García Ferrer, subdirector general de la Oficina de Asuntos de Gibraltar del Ministerio de Asuntos



■ Enrique Barón

POLÍTICA [Mesas redondas, conferencias y presentaciones]

Exteriores y de Cooperación.

Organizado conjuntamente con la Embajada de Argentina.

► 27 de septiembre

La protección internacional de las democracias

Mesa redonda

Ver Programas especiales/Conmemoración de los 25 años de la Casa de América/ Pensar América – Pensar España

► 20 de noviembre

II Edición Programa Liderazgo Público

Iberoamericano: Los nuevos modelos de gobernanza territorial

Foro

Inauguración: Santiago Miralles, director general de la Casa de América; Roberto Bermúdez de Castro, secretario de Estado para las Administraciones Territoriales; Gustavo Rovira, secretario general de la Fundación Carolina; Guillermo Fernández de Soto, director corporativo para Europa de CAF- banco de desarrollo de América Latina y José Manuel González-Páramo, consejero ejecutivo de BBVA.

Conferencia inaugural a cargo de Roberto Bermúdez de Castro, secretario de Estado para las Administraciones Territoriales.

Gobernanza metropolitana: tareas pendientes en América Latina por D. Christian Daude, director de investigaciones socioeconómicas de CAF- banco de desarrollo de América Latina.

Almuerzo – coloquio con Guillermo Fernández de Soto, director corporativo para Europa de CAF- banco de desarrollo de América Latina sobre *CAF- una institución referente en la región* y Pablo López, ejecutivo senior de la Vicepresidencia de Desarrollo Social.

Sesión Académica: *Revolución urbana*. Conferencia impartida por Cristóbal Torres, presidente del Centro Superior de Investigaciones Sociológicas (CIS).

Organizado conjuntamente con Banco de Desarrollo de América Latina (CAF), BBVA, Fundación Carolina.

► 13 de noviembre

Colombia busca la paz: Mis encuentros con la sociedad civil colombiana entre los dos Acuerdos de Paz, de Antonio Sáenz de Miera

Presentación de libro

Bienvenida: Alberto Furmanski, embajador de Colombia en España.

Participantes: Juan Cruz, escritor, periodista y subdirector de *El País*; Guillermo Carvajalino, director de la Fundación DIS; Enrique V. Iglesias primer secretario general iberoamericano; Carlos Malamud, investigador principal del Real Instituto Elcano, y el autor. Modera: Rafael Guardans, director del área de empresa de Atrevia.

► 14 de noviembre

IV Seminario Relaciones Hispano-Norteamericanas

Seminario

Bienvenida: Santiago Miralles, director general de la Casa de América; Manuel M^a Lejarreta, secretario general de la Fundación Consejo España - EE.UU.; Julio Cañero, director del Instituto Franklin-UAH.

Mesa redonda: *Ciberseguridad y atentados contra la democracia*

Participantes: Inocencio Arias, embajador de España; Vicente Vallés, periodista de Antena 3 Noticias; y Javier Morales, profesor de la Universidad Autónoma de Madrid. Modera: Cristina Crespo, directora de Relaciones Externas y coordinadora general del Instituto Franklin-UAH.

Mesa redonda: *Unidad democrática frente a terceros*

Participantes: Ramón Gil-Casares, embajador de España; Susanne Gratius, profesora de Ciencias Políticas y Relaciones Internacionales de la Universidad Autónoma de Madrid.

Modera: Pedro Rodríguez, profesor de Relaciones Internacionales en la Universidad Pontificia Comillas-ICADE

Mesa Redonda: *Terrorismo internacional*

Participantes: Javier Rupérez, embajador de España; Stewart D. Tuttle, consejero para Diplomacia Pública de la Embajada de Estados Unidos; y Hana Jalloul, profesora de Ciencias Sociales de la Universidad Carlos III de Madrid.



■ Inocencio Arias



■ Hana Jalloul



■ Manuel Mª Lejarreta



■ Javier Rupérez

Modera: David García-Cantalapiedra, profesor de Relaciones Internacionales en la Universidad Complutense de Madrid.

Organizado conjuntamente con el Instituto Franklin-UAH, con la colaboración de la Fundación Consejo España – EEUU.

► 28 de noviembre

El cambio constitucional en Cuba, de Rafael Rojas, Velia Cecilia Bobes y Armando Chaguaceda (coord.)

Presentación de libro

Participantes: Rafael Rojas, historiador; Velia Cecilia Bobes, profesora-Investigadora de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO)

y Carlos Malamud, investigador del Real Instituto Elcano.

Con la colaboración del Fondo de Cultura Económica.

► 29 de noviembre

Un mañana para Venezuela

Mesa redonda

Participantes: Margarita López Maya, doctora en Ciencias Sociales por la Universidad Central de Venezuela; Manuel Alcántara Sáez, catedrático de la Universidad de Salamanca; y Manuel Hidalgo Trenado, profesor de Política Comparada e Internacional en la Universidad Carlos III de Madrid.

► 19 de diciembre

ECONOMÍA

ECONOMÍA [Ciclos]

■ CUESTIONES ESTRATÉGICAS DE AMÉRICA LATINA

Ciclo que analiza, en colaboración con otras entidades, algunos de los asuntos más relevantes del escenario actual en la región. A través de seminarios y mesas redondas se abordan sectores fundamentales como la energía, la innovación y tecnología, las infraestructuras de transporte, el medioambiente, el agua, etc.

Reporte de Economía y Desarrollo (RED) 2016

Presentación del informe *Más habilidades para el trabajo y la vida: Los aportes de la familia, la escuela, el entorno y el mundo laboral*.

Apertura: Santiago Miralles, director general de la

Casa de América y Guillermo Fernández de Soto, director para Europa de CAF - Banco de Desarrollo de América Latina.

Presentación del informe a cargo de Lucila Berniell, economista principal de la Dirección de Investigaciones Socioeconómicas de CAF.

Comentarios al informe: Lucila Berniell, economista principal de la Dirección de Investigaciones Socioeconómicas de CAF; José María Sanz-Magallón, director general de la Fundación Telefónica; y Aitor Lacuesta, jefe de división de Análisis estructural del Banco de España.

Modera: Christian Daude, director de Investigaciones socioeconómicas de CAF-banco de desarrollo de América Latina.

Organizado conjuntamente con CAF-banco de desarrollo de América Latina.

► 24 de abril



■ Lucila Berniell



■ Mireya Vargas, Martín Burt, Javier Martín Cavanna, Jon Subinas, Soledad Frías Martín y Martí Solà

Pobreza y desigualdad “escondida”: nuevos modelos y herramientas para medirla
Seminario
Apertura: Santiago Miralles, director general de la Casa de América y Guillermo Fernández de Soto, director para Europa de CAF-banco de Desarrollo de América Latina.
Presentación: Ana Mercedes Botero, directora corporativa de la Dirección de Innovación Social de CAF-banco de Desarrollo de América Latina.
Las dimensiones faltantes en la medición de la pobreza: Diego Zavaleta, OPHI de la Universidad de la Universidad de Oxford.
Semáforo de eliminación de la pobreza: Martín Burt, director de la Fundación Paraguaya.

Mesa redonda: “Los retos de la medición de la pobreza y la desigualdad para las políticas públicas, la empresa y las organizaciones sociales”
Participantes: Mireya Vargas, directora de Foco Sustentable y Centro Lyra; Martín Burt, director de la Fundación Paraguaya; Jon Subinas, Cáritas; Martí Solà, director general de Fundación Gas Natural Fenosa; Soledad Frías Martín, directora general de Personas Mayores y Servicios Sociales del Ayuntamiento de Madrid.
Modera: Javier Martín Cavanna, presidente editor de la revista *Compromiso Empresarial*.
En colaboración con CAF-banco de Desarrollo de América Latina.
▶ 12 de septiembre

Definición y alcances del programa económico de la administración Trump
Mesa redonda
Participantes: Gayle Allard, profesora de Economía del IE Business School; Ferran Escayola, socio y codirector del US Desk de Garrigues; Al Goodman, periodista, excorresponsal de CNN en Madrid.
Organizado conjuntamente con IE Business School.
▶ 25 de enero

La historia del petróleo en Venezuela
Mesa redonda
Participantes: Carlos Oteyza, cineasta y director de la trilogía documental *El reventón. Una historia del petróleo en Venezuela (1883-1999)*; Pedro Palma, socio director de Ecoanalítica y profesor emérito del Instituto de Estudios Superiores de Administración (IESA); y Juan Carlos Martínez Lázaro, profesor de Economía del IE Business School.
▶ 30 de enero

Enrique García, presidente ejecutivo de CAF-banco de Desarrollo de América Latina
Conferencia
Ver Programas Especiales/Conmemoración de los 25 años de la Casa de América /Tribuna Alto Patronato
▶ 20 de febrero

X Informe de inversión española en América Latina - IE Business School
Presentación de informe
Bienvenida y presentación: Santiago Miralles, director general de la Casa de América; María Luisa Poncela, secretaria de Estado de Comercio; Verónica Catany-Rezk, directora comercial de Air France KLM para España y Portugal; Jose Antonio Llorente, socio fundador y presidente de Llorente & Cuenca; Gonzalo Garland, vicepresidente de Relaciones Externas de IE Business School.
Presentación del informe a cargo de Juan Carlos Martínez Lázaro, profesor de IE Business School.
Mesa redonda: “México, retos y oportunidades de inversión para los próximos diez años”



■ Carlos Oteyza



■ Juan Carlos Martínez Lázaro

ECONOMÍA [Mesas redondas, conferencias y presentaciones]

Apertura: Roberta Lajous, embajadora de México.
Modera: Luis Miguel Gonzalez, director de *El Economista*, México.
Participantes: Trinidad Jiménez, directora de Estrategia Global de Asuntos Públicos de Telefónica; Hugo Galindo Pérez, general manager de Grenenergy; Eduardo Giménez, director corporativo de Marketing de Ingeteam.
Mesa redonda: “Colombia, retos y oportunidades de inversión para los próximo diez años”
Apertura: Alberto Furmanski, embajador de Colombia.
Modera: Ricardo Avila, director de Portafolio, Colombia.
Participantes: Fernando Ayala, director general INDRA Colombia; Manel Giménez, director de Personas y Organización de Gaes; Jesús Alcázar, director general de Área Latinoamérica de Acciona Infraestructuras; Juan Alcalá, director de Proyectos EU, LATAM y Nuevos Mercados de Cintra (Ferrovial).
Organizado conjuntamente con IE Business School con la colaboración de Air France, KLM, y Llorente y Cuenca.
▶ 15 de febrero



■ Trinidad Jiménez

Revista Tribuna Norteamericana, número 23
Presentación de la revista y mesa redonda *Responsabilidad social corporativa a ambos lados del Atlántico*.
Bienvenida: Manuel M^a Lejarreta, secretario general de la Fundación Consejo España-Estados Unidos.
Participantes: Julia Sánchez Abeal, directora general de la Fundación Albéniz y de la Escuela de Música Reina Sofía; Adrián García-Aranyos, director general de la Fundación Endeavor España; Mercedes Temboury, tesorera de UNICEF Comité Español; Javier Iturralde de Bracamonte, cofundador y CEO de Visioner Consulting. Modera: Jose Antonio Gurpegui, editor de la revista *Tribuna Norteamericana* y catedrático de Estudios Norteamericanos del Instituto Franklin-UAH.
Organizado conjuntamente con la Universidad de Alcalá.
▶ 28 de marzo



ECONOMÍA [Mesas redondas, conferencias y presentaciones]



■ Tomás Regalado

Hacia la consolidación de 25 años de comercio con Latinoamérica
Conferencia
Ver Programas Especiales/Conmemoración de los 25 años de la Casa de América /Tribuna Alto Patronato
▶ 17 de abril

Oportunidades de inversión para las empresas españolas en Miami
Conferencia
A cargo de Tomás Regalado, alcalde de Miami.
Bienvenida y presentación: Santiago Miralles, director general de la Casa de América y Luis Cueto, coordinador general de la Alcaldía de Madrid.
Organizada conjuntamente con el Ayuntamiento de Madrid y la Alcaldía de Miami.
▶ 8 de mayo

La oportunidad de la economía digital en Iberoamérica y cómo aprovecharla
Presentación de informe
Bienvenida a cargo de Santiago Miralles, director general de la Casa de América, Enrique García y Enrique V. Iglesias, copresidentes del Consejo Iberoamericano para la Productividad y la Competitividad.
Presentación del informe a cargo de Cristina Garmendia, presidenta de la Fundación COTEC y Raúl Katz, director del Business Strategy Research at Columbia Institute for Tele-Information.
Diálogo: Universidad-Empresa
Participantes: Albert Bravo-Biosca, economista senior de la fundación para la innovación NESTA y profesor de la Barceloa Graduate School of Economics; José Manuel de la Chica, Global Venture Architect - New Digital Business, BBVA.
Modera: José Manuel Leceta, director general de Red.es.
Clausura: Una apuesta por la digitalización y

ECONOMÍA [Mesas redondas, conferencias y presentaciones]

productividad, a cargo de José María Lasalle, secretario de Estado para la Sociedad de la Información y la Agenda Digital. En colaboración con Fundación COTEC y Consejo Iberoamericano para la Productividad y la Competitividad.

► 18 de mayo

Ahorrar para desarrollarse: Cómo América Latina y el Caribe puede ahorrar más y mejor

Presentación del informe Development in the Americas del Banco Interamericano de Desarrollo (BID).

Apertura: Santiago Miralles, director general de la Casa de América, e Irene Garrido, secretaria de Estado de Economía y Apoyo a la Empresa.

Presentación del Informe: Eduardo Cavallo, economista líder del BID y coautor de la publicación Ahorrar para Desarrollarse; y Tomas Serebrisky, economista principal del BID y coautor de la publicación *Ahorrar para Desarrollarse*.

Mesa redonda. Participantes: Pilar Mas Rodríguez, directora general de Análisis Macroeconómico y Economía Internacional, Ministerio de Economía, Industria y Competitividad; José Juan Ruiz, economista jefe del BID y gerente del Departamento de Investigación; David Tuesta, economista jefe, Unidad de inclusión financiera del BBVA.

Modera: Alicia González, periodista de *El País*.

En colaboración con Banco Interamericano de Desarrollo (BID).

► 19 de mayo

Voces del cambio en el sector no estatal cubano, de Carmelo Mesa Lago

Participantes: Carlos Malamud, historiador, investigador principal del Real Instituto Elcano de Estudios Internacionales; Consuelo Naranjo, directora del Instituto de Historia del Consejo Superior de Investigaciones Científicas; y José Antonio Alonso, catedrático de Economía Aplicada de la Universidad Complutense.

► 23 de mayo



■ Irene Garrido



ECONOMÍA [Mesas redondas, conferencias y presentaciones]

OCDE: PISA Competencia Financiera para Iberoamérica

Presentación de informe

Apertura: Santiago Miralles, director general de la Casa de América; y Guillermo Fernández de Soto, director para Europa de CAF - banco de Desarrollo de América Latina.

Presentación del Informe a cargo de Juan Yermo, subdirector de gabinete del secretario general de la OCDE.

Coloquio. Participantes: Germán Ríos, director corporativo de Asuntos Estratégicos de CAF- banco de Desarrollo de América Latina; Fernando Tejada, representante del Plan de Educación Financiera. Director Departamento Conducta de Mercado y Reclamaciones del Banco de España.

Modera: Gina Riaño, secretaria general de la Organización Iberoamericana de Seguridad Social. En colaboración con CAF-banco de Desarrollo de América Latina, y Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE).

► 25 de mayo



■ Juan Yermo

Perspectivas económicas de América Latina 2017

Presentación de informe

Bienvenida: Santiago Miralles, director general de la Casa de América; Guillermo Fernández de Soto, director para Europa de CAF - banco de Desarrollo de América Latina; y Mario Pezzini, director del Centro de Desarrollo de la OCDE.

Presentación del Informe *Perspectivas económicas de América Latina 2017: Juventud, Competencias y Emprendimiento* a cargo de Angel Melguizo, economista jefe de la Unidad de América Latina y el Caribe, Centro de Desarrollo de la OCDE y Germán Ríos, director corporativo de Asuntos Estratégicos de CAF - Banco de Desarrollo de América Latina.

Mesa redonda. Participantes: Mario Pezzini, director del Centro de Desarrollo de la OCDE; Juan José Güemes, presidente del Centro de Emprendimiento e innovación del Instituto de Empresa; Trinidad Jiménez, directora de Estrategia Global de Asuntos Públicos de Telefónica S.A.; Juan Ruiz, economista jefe para





■ Perspectivas de España y Argentina ante el Acuerdo UE-Mercosur

América del Sur del BBVA Research; y Luis Tejada, director de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID). Modera: Amaia Ormaetxea, *Diario Expansión*. En colaboración con CAF-banco de Desarrollo de América Latina, Comisión Económica para América Latina (CEPAL), y Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE).

► 29 de mayo

Almuerzo con Gustavo Grobocopatel, presidente del grupo Los Grobo

Organizado conjuntamente con el Consejo Empresarial de América Latina CEAL Ibérico.

► 5 de junio

Perspectivas de España y Argentina ante el Acuerdo UE-Mercosur

Seminario

Inauguración a cargo de Marisa Poncela García, secretaria de Estado de Comercio de España y Miguel Braun, secretario de Comercio de la República Argentina.

En colaboración con la Embajada de Argentina.

► 5 de junio

Mejores vecinos: hacia una renovación de la integración económica en América Latina

Presentación de informe

Participantes: Samuel Pienknagura, economista senior en la Oficina del Economista Jefe para América Latina y el Caribe; Pedro Rodríguez, excorresponsal de ABC en Estados Unidos; y Ángel Estrada, coordinador ejecutivo de Asuntos Internacionales del Banco de España.

Organizado conjuntamente con el Banco Mundial.

► 13 de junio

El libre comercio como motor de crecimiento Futuro Acuerdo UE-MERCOSUR

Seminario

Bienvenida: Santiago Miralles, director general de la Casa de América.

● Inauguración: Cecilia Malmström, comisaria de Comercio de la Unión Europea.

Acuerdo UE-MERCOSUR: dimensión económica y comercial.

Participantes: Jorge Marcelo Faurie, ministro de Relaciones Exteriores y Culto de Argentina; Marcos Pereira, ministro de Industria, Comercio Exterior y Servicios de Brasil; Eladio Loizaga, ministro de Relaciones Exteriores de Paraguay; Rodolfo Nin Novoa, ministro de Relaciones Exteriores de Uruguay. Modera: Marisa Poncela, secretaria de Estado de Comercio.

Presenta: Margarida Marques, secretaria de Estado de Asuntos Europeos de Portugal.

● *La visión de las empresas*

Presentan: Alfredo Bonet, director internacional de la Cámara de Comercio de España; Antonio Garamendi, vicepresidente de CEOE y presidente de Cepyme.

Participantes: Nagi Chehab, vicepresidente Internacional Ayesa; Jorge Ramos, presidente para Europa, Asia y Oriente Medio Embraer; Leandro Sigman, presidente Grupo Chemo; y Manuel López Grandela, CEO Division MercoSur Gestamp.

Modera: Francisco Javier Garzón, consejero delegado de ICEX España Exportación e Inversiones.

● Conclusiones: Josep Piqué, presidente de la Fundación Iberoamericana Empresarial y Jose Luis Káiser, director general de Comercio Internacional e Inversiones de ICEX.

● Clausura: Alfonso Dastis, Ministro de Asuntos Exteriores y de Cooperación de España.

En colaboración con Cámara de Comercio, CEOE, Fundación Iberoamericana Empresarial, Instituto de Comercio Exterior (ICEX), y Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación.

► 3 de julio



■ Alfonso Dastis



■ Eladio Loizaga



■ Marcos Pereira



■ Ana Botín

XVI Encuentro Santander - América Latina: El proteccionismo en la era digital

Foro
Inauguración: Santiago Miralles, director general de la Casa de América; Jennifer Scardino, directora general de Comunicación Global; y Carlos Andradass, rector de la Universidad Complutense de Madrid, Encuentro con la prensa latinoamericana de Ana Botín, presidenta Banco Santander. Invitados especiales: Argentina, Brasil, Chile, México y Uruguay. En colaboración con el Banco Santander.

► 5 y 6 de julio

Foro de reflexión 2017. Fortalecimiento de la dimensión económica de la Asociación CELAC-UE: Un diálogo sobre el crecimiento de la productividad

Apertura: Santiago Miralles, director general de la

Casa de América; Paola Amadei, directora ejecutiva, Fundación EU-LAC; Ramón Jáuregui Atondo, copresidente de Asamblea Parlamentaria Euro-Latinoamericana (EuroLat); Alfonso Díez Torres, Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación; Julia Emma Villatoro, embajadora de El Salvador ante la UE; Rasmus Lumi, embajador de Estonia en España, representante de Presidencia del Consejo de la Unión Europea; Peter Schwaiger, encargado del Grupo de Trabajo para la Cumbre CELAC-UE, Departamento de las Américas, Servicio Europeo de Acción Exterior (SEAE).

● “Sesión plenaria sobre desafíos económicos de la Asociación birregional desde las perspectivas empresariales UE y CELAC”

Participantes: Paola Amadei, directora ejecutiva, Fundación EU-LAC; Enrique Iglesias, presidente del Consejo Iberoamericano para la Productividad y Competitividad; Alfredo Bonet, representante de EuroChambres, director internacional de la Cámara de Comercio de España.

● “Sesión plenaria sobre políticas del mercado laboral y el futuro del trabajo para fortalecer la productividad desde las perspectivas CELAC y UE”

Participantes: Raymond Torres, director de previsión y coyuntura de FUNCAS, profesor Asociado en el Instituto de Empresas y la Universidad de Ginebra; Mário Soares, miembro del Comité Económico y Social Europeo (CESE).

● Sesiones de trabajo paralelas:

“Fortalecimiento de la productividad y competitividad de las micro, pequeñas y medianas empresas (MiPyMES)”

Participantes: María Lahore, CAF-banco de Desarrollo de América Latina y José Luis Rhi Sausi, Instituto Italo-Latinoamericano (IILA).

“La integración comercial y las inversiones extranjeras directas (IED) como motores del crecimiento sostenible y la productividad”

Participantes: Jessica Byron, University of the West Indies (UWI) y Roberto José Bouzas, Universidad de San Andrés, Argentina.



■ Participantes en el Desayuno de trabajo de la Cámara Hispana de Comercio de Texas

“Aumento de la productividad mediante la transformación digital y la innovación ecológica”
Participantes: Fazio Pusterla, Banco Interamericano de Desarrollo (BID) y Álvaro Calderón, Comisión Económica de las Naciones Unidas para América Latina y el Caribe (CEPAL).

● Comentarios finales y perspectiva: Sebastián Nieto Parra, jefe adjunto de la Unidad de América Latina y el Caribe, Centro de Desarrollo de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE); Julia Emma Villatoro, embajadora de El Salvador ante la UE, representante PPT de la CELAC.

● Despedida: Paola Amadei, directora ejecutiva, Fundación EU-LAC.

En colaboración con el Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación.

► 10 y 11 de julio

Desayuno de trabajo de la Cámara Hispana de Comercio de Texas

Participantes: Santiago Miralles, director general de la Casa de América y Manuel M^a Lejarreta, secretario general de la Fundación Consejo España-Estados Unidos; Rolando de Pablos, secretario de Estado de Texas; y Francisco Javier Garzón, consejero delegado del Instituto de Comercio Exterior (ICEX).

► 21 de julio

Perú: Reconstrucción e inversión, motores del desarrollo

Foro
Apertura: José Antonio García Belaúnde, embajador del Perú.

Perú: Grandes oportunidades de inversión en infraestructura: Bruno Giuffra, ministro de Transporte y Comunicaciones del Perú.



■ José Vicente González, Alfredo Bonet, Purificación Torreblanca, Francisco Iglesias, Pierre Adrien Fleurant y Óscar Vázquez

Cartera de grandes proyectos y APP de infraestructuras previstos para los próximos años en Perú: César Peñaranda, director de Servicios al Inversionista de ProInversión
Panel: *Oportunidades de inversión y perspectivas económicas del Perú*
Participantes: Julio Velarde, presidente del Banco Central de Reserva del Perú; José Manuel González-Páramo, consejero Ejecutivo de BBVA; Manuel Manrique, presidente y consejero delegado de Sacyr.
Modera: Gonzalo Zegarra, director de *Semana Económica*
Oportunidades de inversión en el sector de Energía y Minas del Perú: Cayetana Aljovín, ministra de Energía y Minas del Perú

Cierre y conclusiones: Francis Stenning, presidente de InPerú.
Organizado por *Expansión*, Iberoamérica empresarial, e InPerú, con la colaboración de la Casa de América y BBVA.
► 30 de octubre

CETA: un impulso al comercio entre España y Canadá
Foro
Bienvenida: José Pascual Marco, director general de Integración y coordinación de Asuntos generales de la UE, Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación.
Inauguración: Matthew Levin, embajador de Canadá; Marisa Poncela, secretaria de Estado de Comercio.
Mesa institucional: "Explicación del Acuerdo Unión Europea – Canadá"



■ Marisa Poncela



■ Christian Burgsmüller

Participantes: Christian Burgsmüller, Comisión Europea; Jose Luis Kaiser, director general de Comercio Internacional e Inversiones; Karen Kennedy, consejera comercial de la embajada de Canadá.
Modera: Carlos Molina, periodista de *Cinco Días*
Mesa empresas: «Ventajas del CETA para las empresas»
Presenta: José Vicente González, vicepresidente de CEOE y presidente de la Comisión de Unión Europea.
Participantes: Purificación Torreblanca, directora de Calidad y Medio ambiente en Acciona Construcción; Óscar Vázquez, presidente y consejero delegado de Bombardier en España; Pierre Adrien Fleurant,

regional export director – Américas, Torres; Francisco Iglesias, director general y ceo de Cascajares.
Modera: Alfredo Bonet, director de Internacional, Cámara de Comercio de España.
Clausura: Francisco Garzón, consejero delegado, ICEX-España, Exportación e Inversiones.
Mesas sectoriales: Comercio de bienes; Comercio de servicios, inversiones y compras públicas; y Financiación e inversiones.
Organizado conjuntamente con la Embajada de Canadá, Representación en España de la Comisión Europea y la Secretaría de Estado de Comercio.
► 17 de noviembre

HISTORIA

HISTORIA [Ciclos]

■ QUINTO CENTENARIO DE LA MUERTE DEL CARDENAL CISNEROS

Ciclo con el objetivo de recordar la figura de Francisco Jiménez de Cisneros como hombre de Estado e Iglesia y analizar los acontecimientos históricos de los que fue partícipe y protagonista, bajo la perspectiva de la influencia de sus decisiones en los territorios que iba incorporando la Corona de Castilla en el Nuevo Mundo. Organizado conjuntamente con la Universidad de Alcalá.

El cardenal Cisneros, hombre de Estado, hombre de Iglesia

Conferencia

A cargo de Dolores Cabañas González, directora del Centro Internacional de Estudios Históricos Cisneros



de la Universidad de Alcalá.

► 26 de abril

El Cardenal Cisneros, Bartolomé de las Casas y la figura del Protector de Indios

Conferencia

A cargo de María Saavedra, doctora en Historia y profesora de la Universidad CEU San Pablo.

► 18 de mayo

El gobierno político de las Indias. Del Consejo de Castilla al Consejo de las Indias

Conferencia

A cargo de Carlos Pérez Fernández-Turégano, profesor agregado de Historia del Derecho Español de la Universidad CEU San Pablo.

► 7 de junio

■ Dolores Cabañas González

HISTORIA [Ciclos]

La expansión de América en tiempos del Cardenal Cisneros. Territorios, gentes y pensamientos

Conferencia

A cargo de Teresa Cañedo-Argüelles, profesora de Historia de América de la Universidad de Alcalá.

► 29 de junio

De las diversas artes de gobernar las Indias. Juan de Fonseca y el Cardenal Cisneros

Conferencia

A cargo de Adelaida Sagarra, profesora de Historia, Geografía y Comunicación de la Facultad de Humanidades y Comunicación de la Universidad de Burgos.

► 28 de septiembre

La Universidad de Alcalá y América: una relación centenaria

Conferencia

A cargo de Fernando Galván, rector de la Universidad de Alcalá.

► 6 de noviembre



■ Adelaida Sagarra

■ LA HERENCIA HISPANA EN LOS ESTADOS UNIDOS

Estados Unidos celebra en octubre el Mes de la Herencia Hispana. La Casa de América organiza actividades encaminadas a resaltar la huella española e hispana en la historia, la cultura en sentido amplio, y en el presente de los Estados Unidos de América.

La huella española en los Estados Unidos. Aproximaciones a una historia común

Mesa redonda

Participantes: María Elvira Roca, doctora en Filología y profesora de Lengua y Literatura españolas de Instituto de Enseñanza Secundaria; Francisco Adolfo

Marcos Marín, catedrático de Lingüística. Universidad de Texas (San Antonio); y Manuel Lucena, investigador del Instituto de Historia del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC). Modera: Miguel Ángel Garrido, catedrático de Análisis del Discurso. Director de la División de Cultura de la Fundación Obra Pía de los Pizarro.

Organizada conjuntamente con la Fundación Obra Pía de los Pizarro.

► 23 de octubre

El Sistema de Parques Nacionales de EEUU: 101 años de conservación, recreo, y formación de la identidad americana

Conferencia

Participantes: Pedro Ramos, superintendente del Everglades National Park y Dry Tortugas (Florida); y Borja Cardelús, expresidente del Patronato de Doñana y del Organismo autónomo Parques Nacionales e

HISTORIA [Ciclos]



■ Francisco Adolfo Marcos Marín, Miguel Ángel Garrido, María Elvira Roca Barea y Manuel Lucena Giraldo

hispanista.

Organizada conjuntamente con la Embajada de los Estados Unidos de América.

► 23 de octubre

La hispanidad de los Estados Unidos con una mirada al porvenir hispano: hechos, estadísticas y proyecciones

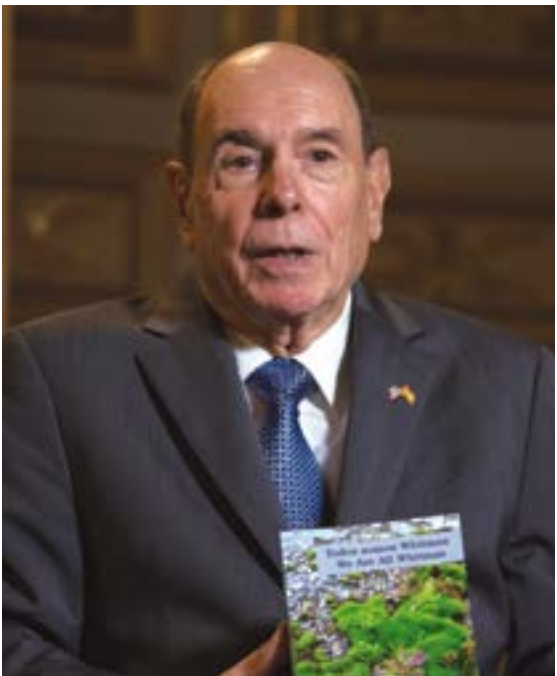
Conferencia

A cargo de Luis Alberto Ambroggio, escritor.

Presenta: Ryan Matheny, agregado cultural adjunto de la Embajada de los Estados Unidos de América.

Organizada conjuntamente con la Embajada de los Estados Unidos de América.

► 31 de octubre



■ Luis Alberto Ambroggio



■ **ESCRITURAS VIRREINALES. VARIEDAD DISCURSIVA EN LAS INDIAS: EL ARCHIVO COLONIAL. MÁRGENES Y MATERIALIDADES**

Seminario que reúne a especialistas de ambos lados del Atlántico para iniciar una revisión del término de «archivo», estudiado en relación con la escritura hispanoamericana colonial y abordado desde una comprensión amplia del término, no sólo como repositorio de documentos para la conformación de la

verdad historiográfica y la imposición del poder imperial, sino en las acepciones paralelas de lugar de la memoria y metáfora epistémica. En colaboración con la Fundación General del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) y la Universidad Complutense de Madrid.

Sueños de otra vida. Ecos de voces cimarronas en la documentación colonial

Sesión inaugural
Bienvenida: Santiago Miralles, director general de la Casa de América; Miguel García Guerrero, director general de la Fundación CSIC; y Eugenio Luján, decano de la Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid. Presenta: Evangelina Soltero, Universidad Complutense de Madrid.
Conferencia a cargo de Martin Lienhard, Universidad de Zürich (Suiza).
► 10 de octubre

Santa Rosa de Lima: mito político y modelo de santidad en el Perú virreinal

Conferencia
A cargo de Ramón Mujica Pinilla, Universidad de San Marcos. Presenta Antonio Bonet Correa, catedrático de Historia del Arte de la Universidad Complutense y académico de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.
Organizado conjuntamente con la Fundación General del CSIC y la Universidad Complutense de Madrid.
► 17 de octubre

Las redes de las virreinas de Nápoles dentro y fuera de Italia: intercambio de prácticas, objetos e información

Conferencia
A cargo de Diana Carrió-Invernizzi, Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED). Presenta: Judith Farré, científica titular del CSIC.
► 23 de octubre

Génesis de los dramas del fin del Inca Atahualpa (Perú): metodología y resultados

Conferencia
A cargo de Jean Philippe Husson, Universidad de Poitiers.
Presenta: Fermín del Pino, investigador del CSIC.
► 20 de noviembre



■ Ramón Mujica Pinilla

La rebelión de Lope de Aguirre y sus Marañoses. Todo un laberinto

Conferencia
A cargo de Beatriz Pastor, Universidad de Dartmouth. Presenta: Alejandra Costas Larretguy, Universidad Complutense de Madrid y CSIC.
► 5 de diciembre

HISTORIA [Ciclos]

La historia como archivo legal en las Indias, de Colón a Antonio de Herrera

Conferencia

A cargo de Jorge Cañizares-Esguerra, University of Texas, Austin.

Presenta: Juan Pimentel (CSIC)

► 12 de diciembre

La biblioteca de Felipe Guamán Poma de Ayala

Conferencia

A cargo de Julio Ortega, Brown University.

Presenta: Rocío Oviedo Pérez de Tudela, Universidad Complutense de Madrid (UCM).

► 13 de diciembre

Los Incas hablan en México: conversaciones indígenas hemisféricas en el siglo XVIII

Conferencia

A cargo de Rocío Quispe-Agnoli, Michigan State University.

Presenta: Marta Ortiz Canseco, Universidad Internacional de la Rioja.

► 18 de diciembre



■ Marta Ortiz Canseco



■ Rocío Quispe-Agnoli

HISTORIA [Mesas redondas, conferencias y presentaciones]

Tricentenario del traslado de la Casa de Contratación de Indias

Presentación de la agenda de actividades para conmemorar los 300 años del traslado de la Casa de la Contratación de Indias de la ciudad de Sevilla a Cádiz.

Participantes: Santiago Miralles, director general de la Casa de América e Irene García, presidenta de la Diputación de Cádiz. Conductora: Socorro López García, periodista.

En colaboración con la Diputación de Cádiz.

► 19 de enero

Cárdenas por Cárdenas, de Cuauhtémoc Cárdenas

Presentación de libro

Participantes: Manuela Carmena, alcaldesa de Madrid; Margarita de la Villa, exdirectora del Fondo de Cultura Económica en España y el autor Cuauhtémoc Cárdenas. Modera: Enrique Helguera de la Villa, periodista.

Organizado conjuntamente con el Ayuntamiento de Madrid, con la colaboración de Editorial Debate.

► 18 de abril

Cincuenta aniversario de la muerte de Ernesto "Che" Guevara

Diálogo

Conversación entre Juan Martín Guevara, coautor del libro *Mi hermano el Che* y Fernando García del Río, periodista de *La Vanguardia* y autor de *La isla de los ingenios*.

Organizado conjuntamente con Casa América Catalunya y Alianza Editorial.

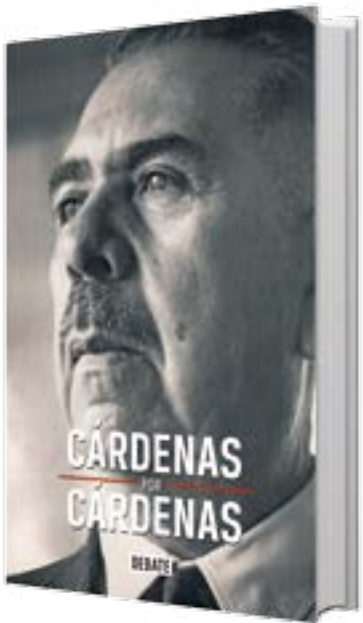
► 20 de abril

Del Estado Nación al estado de la nación. Una mirada historiográfica

Conferencia

Ver Programas Especiales/ Conmemoración de los 25 años de la Casa de América/ Conferencias 25 años de América

► 27 de abril



■ Juan Martín Guevara

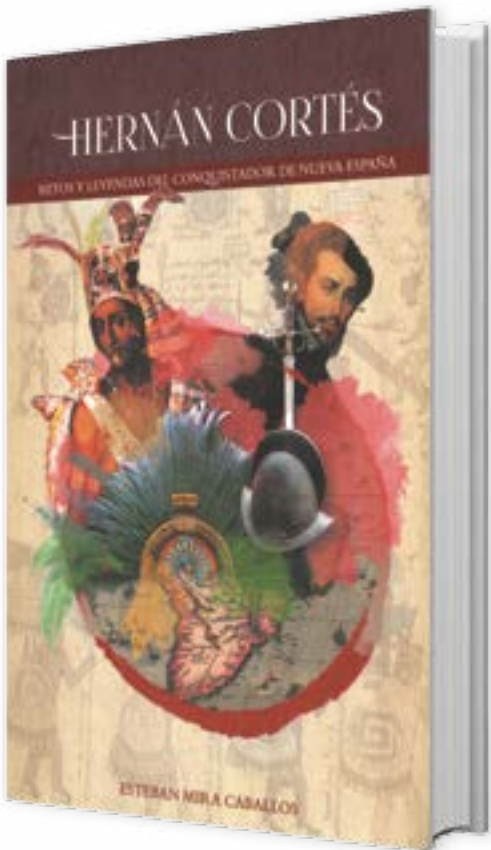
HISTORIA [Mesas redondas, conferencias y presentaciones]

La sombra de Hernando Soto: entre el misterio y la leyenda

Presentación de informe
Participantes: Borja Cardelús, escritor e historiador y autor del informe; y Daniel Ureña, presidente de The Hispanic Council.
Organizado conjuntamente con The Hispanic Council.
► 31 de mayo

Hernán Cortés: Mitos y leyendas del conquistador de Nueva España, de Esteban Mira Caballos

Presentación de libro
Participantes: Hernando de Orellana-Pizarro, patrono de la Fundación Obra Pía de los Pizarro José María González Ochoa, historiador y periodista; y Esteban Mira Caballos, autor del libro.
Organizado conjuntamente con la Fundación Obra Pía de los Pizarro.
► 7 de septiembre



La esclavitud y sus huellas

Congreso
Inauguración a cargo de Fernando Fernández-Arias, director de Programación de la Casa de América y Consuelo Naranjo, directora del Instituto de Historia del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).
● Primera sesión
Panel 1: Dale Tomich, Fernand Braudel Center, Binghamton University, State University of New York: *Religion, Race, and Slavery in the Formation of the Portuguese Atlantic during the XV-XVI Centuries*; Michael Zeuske, Universitat zu Koln: *La esclavitud como capitalismo*; Jorge de Juan Ares, CNRS- Université d'Orléans y Yasmina Cáceres Gutiérrez, Universidad Complutense de Madrid: *Esclavitud y sus huellas en Cabo Verde: historia, arqueología, identidad y patrimonio*.

Modera: Consuelo Naranjo Orovio
Panel 2: Manuel F. Fernández Chaves, Universidad de Sevilla: *Bento Vaez y la participación portuguesa en la trata negrera hacia las Indias de Castilla, ca. 1550-1580*; Rafael M. Pérez García, Universidad de Sevilla: *Mercaderes burgaleses y trata negrera hacia las Indias de Castilla en el siglo XVI*; Leida Fernández Prieto, Instituto de Historia-CSIC: *Los legados etnobotánicos de la esclavitud atlántica: una mirada de larga duración entre África y Cuba*.
Panel 3: Jesús Téllez, Instituto de Lenguas y Culturas del Mediterráneo-CSIC: *La hermandad de negros de San Benito de Palermo en el Madrid del siglo XVIII*; Mercedes García Rodríguez, Casa de Altos Estudios Don Fernando Ortiz, Universidad de La Habana: *Los trasiegos de la Compañía Inglesa de los Mares del Sur en Cuba: factores, esclavos y contrabando en el siglo XVIII*; Alejandro E. Gómez, Université Sorbonne Nouvelle-Paris 3: *Sensibilidades anti-esclavistas en el Atlántico Hispano*; Francisco Pelayo, Instituto de Historia-CSIC: *El estudio de Francisco Vida y Careta sobre la antigüedad, historia y permanencia en Cuba de la raza humana negra*; Armando García González, Academia de Ciencias de Cuba: *Fermín Hernández Iglesias: ciencia, raza y abolicionismo en el siglo XIX*.
Modera: José Buscaglia

HISTORIA [Mesas redondas, conferencias y presentaciones]



Mercedes García Rodríguez y Miguel Ángel Rosales

● Segunda sesión
Panel 1: Juan Giusti, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río: *Piedras Circuitos antillanos entre la «primera» y la «segunda» esclavitud: los planters irlandeses en Loiza, Puerto Rico, 1800-1850*; José Antonio Piqueras, Universitat Jaume I: *La «gran esclavitud» y las «pequeñas esclavitudes» en Cuba*; José Luis Belmonte Postigo, Universidad Pablo de Olavide: *Esclavitud y status social en Santo Domingo a fines del período colonial*; Jesús G. Ruiz, Tulane University, New Orleans, Louisiana: *¿Un monarquismo emancipatorio? De exesc/avos de la Corona a sus mismos defensores: los «Negros Insurgentes» de Santo Domingo francés al comienzo de la Revolución Haitiana, 1791-1793*.
Modera: Luis Miguel García Mora.
Panel 2: David Wheat, Michigan State University: *De tierra zape al mar océano: la trata de esclavos desde Sierra Leona en el siglo XVI*; Juan Marchena, Universidad Pablo de Olavide: *En el nombre de Dios. Esclavistas y antiesclavistas la primera mitad del siglo XVII*; Naybe Guitiérrez, Universidad de Pablo de Olavide: *Capuchinos contra la esclavitud. El Caribe de la*

segunda mitad del siglo XVII
Panel 3: Martín Rodrigo Alharma, Universitat Pompeu Fabra: *Filosofía del Derecho natural y esclavitud en Cuba: Los cautivos de la Goleta Nª Sª del Carmen (1795-1800)*; Gerardo Carlo-Altieri, Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y del Caribe: *La utilización del sistema judicial por esclavos y libertos (siglo XIX - Puerto Rico)*; Ulrike Schmieder, Leibniz Universitat Hannover: *Los sitios de memoria de la esclavitud: los ejemplos de Barcelona y Cuba*

● Gurumbé. Canciones de tu memoria negra
Proyección
España, 2016 / 72'
Dirección: Miguel Ángel Rosales.
Mesa redonda posterior con la participación de: Miguel Angel Rosales, director del documental; David Wheat, Michigan State University; Mercedes García Rodríguez, Casa de Altos Estudios Don Fernando Ortiz, Universidad de La Habana; y Rafael M. Pérez García, Universidad de Sevilla.

HISTORIA [Mesas redondas, conferencias y presentaciones]



● Tercera sesión

Panel 1: José F. Buscaglia, Northeastern University-Boston: *Hamo sum: retos y desestimación de la ideología racista en la América colonial, siglos XVI-XIX*; Consuelo Naranjo Orovio, Instituto de Historia-CSIC: *Discursos sobre esclavitud, raza y progreso en Puerto Rico y Cuba*; M^a Teresa Cortés Zavala, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo: *José Julián Acosta. Un escritor antiesclavista: trabajo libre y desarrollo económico en Puerto Rico*. Modera: David Wheat.

Panel 2: Roraima Estaba Amaiz, Universidad Complutense de Madrid: *Ser o no ser: problemas de la distinción socio-racial y la incorporación de los libres de color durante la crisis colonial hispana en el Circuncaribe*; Carmen Ortiz, Instituto de Historia-CSIC: *Lydia Cabrera. Contrapuntos cubanos*; Cary A. Garcia Yero, Harvard University: *Las ambigüedades de la racialidad en el arte abstracto cubano durante la década de 1950*; Loles González-Ripoll, Instituto de Historia-CSIC: *Seducción, peligrosidad y justicia: el singular caso del esclavo José Rufino Parra*.

Panel 3: Héctor Chávez Gutiérrez y Flor de María Mora Magallanes, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo: *La vida social de los esclavos en dos regiones del mundo novohispano: los casos de Michoacán y Veracruz*; Sandra M. Taborda Parra, Universidad Pablo de Olavide: *Mujeres en la compraventa de esclavos en Cartagena de Indias: De la Marquesa de Valdehoyos a Ana León de Argumedo*; Imilcy Balboa Navarro, Universitat Jaume 1: *De dóciles y trabajadores a vagos y viciosos. El debate sobre las contratas de culies en Cuba*; Luis Miguel García Mora, Fundación Mapfre: *La nación soñada. Abolición, inmigración y autonomismo en Cuba*; Antonio Santamaría García, Instituto de Historia-CSIC: *Esclavitud, abolición y modernización de la industria azucarera*. Modera: José Antonio Piqueras Arenas.

● Presentación de libros

Atlantic Africa and the Spanish Caribbean 1570-1640, David Wheat, 2016 a cargo de Jose Luis Belmonte
Plantación, espacios agrarios y esclavitud en la Cuba colonial, José Luis Belmonte Postigo, 2017, a cargo de Luis Miguel García Mora.

Esclavitud y diferencia racial en el Caribe hispano, Consuelo Naranjo Orovio (ed.), 2017, a cargo de Juan Marchena.

Negreros y esclavos. Barcelona y la esclavitud atlántica (siglos XVI-XIX), de Martín Rodrigo Alharilla y Lizbeth Chaviano Pérez (eds.), 2017, a cargo de Loles González-Ripoll.

En colaboración con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

► 16, 17 y 18 de octubre

HISTORIA [Mesas redondas, conferencias y presentaciones]



■ John Elliott

Homenaje a Hugh Thomas

Bienvenida a cargo de Santiago Miralles, director general de la Casa de América, Fernando Benzo, secretario de Estado de Cultura y Fernando García Casas, secretario de Estado de Cooperación Internacional y para Iberoamérica y el Caribe (por vídeo).

Mesa redonda: *La aportación de Lord Thomas a la historiografía moderna*

Participantes: Sir John Elliott, catedrático emérito de Historia Moderna de la Universidad de Oxford; Tom Burns Marañón, periodista y ensayista

Modera: El marqués de Tamarón, embajador de España.

Mesa redonda: *Un historiador entre España y América Latina*

Participantes: Iñigo Méndez de Vigo, secretario de Estado de Cultura y portavoz del Gobierno; Enriqueta Vila Villar, historiadora, miembro de la Real Academia de la Historia; Jorge Edwards, escritor.

Modera: Ramón Pérez-Maura, periodista, adjunto al director de ABC.

Clausura a cargo de Isabella Thomas, hija de Hugh Thomas.

Organizado conjuntamente con el Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación.

► 26 de octubre

Crónicas y reportajes históricos. Cuauhtémoc: Águila inmortal. Honduras forjada con oro y sangre, de Blanca Moreno

Presentación de libro

Participantes: Norman García, embajador de Honduras en España; Atanasio Herranz, doctor en Filología Románica y la autora, Blanca Moreno. Organizado conjuntamente con la Embajada de Honduras.

► 8 de noviembre

Carta de Colón anunciando el descubrimiento del Nuevo Mundo

Presentación de facsímil

Participantes: Carlos Espinosa de los Monteros, alto comisionado del Gobierno para la Marca España; Jesús Calero, jefe de Cultura de ABC; Juan Gil, académico de la RAE; y Cristóbal Colón, duque de Veragua.

► 15 de diciembre.

La Florida. Archivo Digital Interactivo de las Américas

Presentación

Participantes: Michael Francis, South Florida University St. Petersburg; general Carlos de la Fuente, director del Instituto de Historia y Cultura Militar; y Francisco Sánchez-Guitard, Edriel Intelligence.

Modera: Federico Souvion, Instituto Nauta.

► 21 de diciembre



LITERA TURA

LITERATURA [Ciclos]

■ DESCRIBO QUE ESCRIBO

Destacados autores iberoamericanos comparten con los lectores su vivencia de la escritura como proceso de vida, cómo, por qué y para qué escriben.

Conversación entre Ronaldo Menéndez y Karina Sainz Borgo

2 de febrero

Jorge Volpi

Conferencia

2 de marzo

Conversación entre Noni Benegas y Mercedes Cebrián

A propósito de la publicación de *Fragmentos de un diario desconocido*, de Noni Benegas.

21 de septiembre

■ RELEYENDO A RULFO

Ciclo de diálogos con motivo de la celebración del centenario del nacimiento de Juan Rulfo.

Juan Rulfo: paisajes de la intemperie. Literatura y fotografía

Participantes: Esther García Llovet, escritora; y Manuel Vilas, poeta.

Modera: José Andrés Rojo, periodista y escritor.

22 de marzo

La literatura de Juan Rulfo: mito y ficción

Participantes: Javier Azpeitia y Ronaldo Menéndez, escritores.

Modera Teodosio Fernández, catedrático de Literatura hispanoamericana de la Universidad Autónoma de Madrid.

29 de marzo

100 años
Juan Rulfo
1917
2017

LITERATURA [Ciclos]

CENTENARIO ROA BASTOS

Conmemoración del natalicio del escritor paraguayo, organizado conjuntamente con la Fundación Roa Bastos y la Embajada del Paraguay.

Yo el supremo, el libro que describe los pueblos

Mesa redonda

Presentación: Santiago Miralles, director general de la Casa de América y Margarita Morselli, directora del Centro Cultural de la República “El Cabildo”.

Participantes: Antonio Carmona, presidente de la Fundación Roa Bastos; Mirta Roa Mascheroni, directora de la Fundación Roa Bastos; Rafael Soler Medem, poeta y novelista; Evangelina Soltero Sánchez, vicedecana de estudiantes del Departamento de Filología Española de la Universidad Complutense de Madrid.

22 de junio

Hijo de hombre

Proyección

Ver Cine/Presentaciones especiales

29 de junio

CARTOGRAFÍA DE LA MEMORIA

Amores perros

Proyección y coloquio

29 de mayo

Pelo malo

Proyección y coloquio

4 de diciembre

Ver Cine/Ciclos/Cartografía de la memoria



LITERATURA [Premio Casa de América de Poesía Americana]



Yolanda Pantin y Luis García Montero

PREMIO CASA DE AMÉRICA DE POESÍA AMERICANA

El jurado de esta edición compuesto por Luis García Montero, Jesús García Sánchez, Juan Malpartida, Jorge Galán, Santiago Miralles y Anna María Rodríguez Arias como secretaria, decidió por unanimidad otorgar el galardón a la poeta venezolana Yolanda Pantin por su obra *Lo que hace el tiempo*.

El premio se falló el día 20 de septiembre e incluyó la publicación de la obra por la Editorial Visor Libros.

XVII Premio Casa de América de Poesía Americana
Lectura de poemas y entrega del premio
Participantes: Yolanda Pantin, autora de la obra galardonada; Santiago Miralles, director general de la Casa de América y el poeta Luis García Montero.
12 de diciembre



LITERATURA [Presentaciones de libros]

La distancia que nos separa, de Renato Cisneros

Participantes: Jorge Edwards, premio Cervantes; Raquel Gisbert, editora; y el autor.

Con la colaboración de Editorial Planeta.

20 de enero

El salvaje, de Guillermo Arriaga

Participantes: Arturo Pérez-Reverte y el autor.

Lectura de fragmentos de la novela a cargo del actor Juan Echanove.

Organizado conjuntamente con Alfaguara, Ramdom House Grupo Editorial y la colaboración del Instituto de México.

31 de enero

El jardín hambriento, de Isel Rivero

Participantes: Amalia Iglesias Serna, poeta; Pepa Roma, escritora y periodista; Nuria Ruíz de Viñaspre, poeta y directora de la colección Eme, Ediciones La Palma; y la autora.

Con la colaboración de eMe, escritura de Mujeres en español.

16 de febrero



Guillermo Arriaga



José Luis Gómez, Darío Villanueva, Santiago Miralles, Pilar Reyes, y Manuel Rivas

El abra del Yumurí, de Frederick A. de Armas

Participantes: Julio Vélez-Sainz, director del Instituto del Teatro de Madrid; Frederick A. de Armas, autor de la obra; Pío Serrano, editor fundador de la editorial Verbum.

Con la colaboración de editorial Verbum.

21 de febrero

Revista Intramuros: Especial Costa Rica

Participantes: Doris Osterlof, embajadora de Costa Rica; Beltrán Gambier, director de la revista; María Salvadora Ortiz, directora de Relaciones Externas, SEGIB; Leslie Calvo, realizadora; Mariana Campabadal, coordinadora de proyectos aeronáuticos (Costa Rica)

4 de mayo

Nada que ocultar, de Gloria Young

Participantes: Milton Cohen-Henríquez Sasso, embajador de la República de Panamá; Berta Lucía Estrada, crítica literaria y escritora y la autora. Organizado conjuntamente con la Embajada de Panamá.

8 de junio

Epopeya de las comarcas, de Javier Alvarado

Participantes: Santiago Miralles, director general de

la Casa de América; Javier Bozalongo, director de Valparaíso ediciones; Suecy Callejas, Secretaría de Cultura de San Salvador y Fernando Fajardo Fernández de Bobadilla, director del Centro Cultural de España en El Salvador.

Lectura de poemas de Javier Alvarado, poeta galardonado.

14 de junio

La Cumparsita. El tango universal, de Alberto Magnone

Participantes: Francisco Bustillo Bonasso, embajador de la República Oriental del Uruguay en España; Carmen Posadas, escritora; y el autor Alberto Magnone.

20 de junio

Borges esencial

Participantes: Santiago Miralles, director general de la Casa de América; Darío Villanueva, crítico literario y director de la Real Academia Española; Pilar Reyes, directora editorial de Alfaguara y Taurus; y Manuel Rivas, escritor.

Lectura de poemas y selección de textos en prosa: José Luis Gómez, actor y director teatral.

Organizado conjuntamente con Editorial Alfaguara, Penguin Random House, y Real Academia Española (RAE).

12 de septiembre

LITERATURA [Presentaciones de libros]

Los derrotados y Español, lengua mía, de Pablo Montoya

Participantes: Carlos García Gual, escritor; Alberto Vicente, editor; y el autor.

Con la colaboración de Punto de Vista Editores.

► 3 de octubre

El muro de Mandelshtam, de Igor Barreto

Participantes: Jordi Doce, poeta y traductor; Manuel Rico, poeta, narrador y crítico literario y el autor.

Moderadora: Marina Gasparini Lagrange, profesora y ensayista.

Con la colaboración de Bartleby Editores.

► 7 de noviembre

Textos para la Historia del Español: Honduras y El Salvador, de José Luis Ramírez Luengo

Participantes: Pedro Sánchez-Prieto Borja, catedrático de la Universidad de Alcalá de Henares, director de la colección Textos para la Historia del Español y José Luis Ramírez Luengo, Universidad Autónoma de Querétaro, México y autor de la obra; y Ericka Hannover, gestora cultural, Bolivia.

Organizado conjuntamente con la Embajada de El Salvador y la Embajada de Honduras.

► 11 de diciembre



■ Pablo Montoya



LITERATURA [Otras actividades literarias]

Tributo de Centroamérica a Rubén Darío en el 150 aniversario de su nacimiento

Inauguración: Santiago Miralles, director general de la Casa de América; Norman García Paz, embajador de Honduras; y Carlos Antonio Midence, embajador de Nicaragua.

Intervenciones de Ricardo Llopesa, escritor y editor; y Jorge Galán, poeta y novelista.

Mesa redonda

Participantes: Carlos Cañas Dinarte, investigador, editor y docente: *Rubén Darío y El Salvador*; María del Rocío Oviedo Pérez de Tudela, catedrática de Literatura hispanoamericana. Universidad Complutense de Madrid: *La transformación del imaginario en Rubén Darío*; y María Salvadora Ortíz, directora de la División de Relaciones Externas de la SEGIB: *La estética Rubendariana*. Moderadora: Ricardo Llopesa.

Actuaciones: Glenda Gaby, Canta a Centroamérica.

Escenificación de *La canción del oro*, director Charles Delgadillo. Intérpretes: alumnos de la Escuela Superior de Arte Dramático de Extremadura.

En colaboración con las Embajadas de Costa Rica, El Salvador, Guatemala, Honduras, Nicaragua y Panamá.

► 6 de febrero

Palabra inocente. Homenaje a Gastón Baquero

Mesa redonda

Participantes: Carlos Javier Morales, poeta y crítico; José Ramón Ripoll, escritor y musicólogo; y Pío E. Serrano, poeta, editor y crítico.

► 27 de febrero

800 números de Cuadernos Hispanoamericanos. América y España, afinidades y diferencias

Mesa redonda

Participantes: Juan Malpartida, director de *Cuadernos Hispanoamericanos*; María Fernanda Ampuero, escritora; Jorge Eduardo Benavides, novelista y crítico; y Luis García Montero, poeta y crítico literario.

Organizado conjuntamente con la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID).

► 28 de febrero

Los prófugos del mundo: Andrés Caicedo, Luis Hernández y Alejandra Pizarnik

Mesa redonda

Participantes: Carlos Granés, ensayista; Martín Rodríguez-Gaona, poeta, ensayista y traductor; y María Sotomayor, poeta y editora.

Moderadora: Jaime Rodríguez Z., poeta y editor de Esto No Es Berlín.

Con la colaboración de Esto No Es Berlín Editores.

► 9 de marzo



■ Carlos Javier Morales

LITERATURA [Otras actividades literarias]

Tiempo, poesía y poética de las últimas décadas

Conferencia
Ver Programas Especiales/ Conmemoración de los 25 años de la Casa de América/Conferencias 25 años de América
► 21 de marzo

Premio Loewe de Poesía 2016

Lectura
A cargo de José Ramón Ripoll y Sergio García Zamora, de sus libros, *La lengua de los otros*, Premio Loewe 2016 y *El frío de vivir*, Premio Loewe a la Creación Joven. Participantes: Santiago Miralles, director general de la Casa de América, Sheila Loewe, directora de la Fundación Loewe y Luis Antonio de Villena, escritor, miembro del jurado del premio. Organizado conjuntamente con la Fundación Loewe.
► 27 de marzo

LA NOCHE DE LOS LIBROS

Un año más la Casa de América se une a esta iniciativa de la Comunidad de Madrid con varias actividades relativas a autores hispanoamericanos así como la liberación de 100 libros de literatura iberoamericana.



■ Liberación de 100 libros de literatura iberoamericana

LITERATURA [Otras actividades literarias]



■ Lectura pública de capítulos de “Cien años de soledad” de Gabriel García Márquez, “El Llano en llamas” de Juan Rulfo y “Yo, el supremo” de Augusto Roa Bastos

Lectura pública de: Tres capítulos de <i>Cien años de soledad</i> de Gabriel García Márquez <i>Tres cuentos de El llano en llamas</i> de Juan Rulfo <i>Fragmentos de Yo, el supremo</i> de Augusto Roa Bastos Programa de radio abierto al público La Estación Azul (RNE) Monográfico sobre Gabriel García Márquez, Augusto Roa Bastos y Juan Rulfo. Participantes: Cristina Hermoso de Mendoza, subdirectora del programa; María Gloria Giménez, periodista paraguaya; Víctor Núñez, periodista mexicano; y Dasso Saldivar, escritor colombiano. El coronel no tiene quien le escriba Proyección Ver Cine/Presentaciones especiales	Liberación de 100 libros de literatura iberoamericana ► 21 de abril Swedenborg en las Américas: Borges, Emerson y Aridjis Conferencia A cargo de Homero Aridjis. Presenta: Rocío Oviedo Pérez de Tudela, catedrática de Literatura Hispanoamericana de la Universidad Complutense de Madrid. Organizado conjuntamente con la Facultad de Filología de la Universidad Complutense de Madrid. ► 3 de mayo Una mirada a la crónica: Taller con Javier Sinay ► 2 y 3 de junio
--	---

LITERATURA [Otras actividades literarias]

Diarios íntimos de José Donoso:
A veinte años de su muerte
Coloquio
Participantes: Cecilia García Huidobro, periodista y Patricio Pron, escritor.
Organizado conjuntamente con la Embajada de Chile.
6 de junio

Cien años de soledad: crónica de la imaginación americana
Coloquio
Participantes: María Fernanda Ampuero, escritora y periodista; Xavi Ayén, escritor y periodista; y Winston Manrique, periodista.
Organizado conjuntamente con el Instituto Caro y Cuervo.
15 de junio

Detrás de la pantalla: el archivo colonial latinoamericano en la era de internet
Conferencia
A cargo de Rolena Adorno, Universidad de Yale.
Presenta: Esperanza López Parada, UCM.
6 de julio

Diáspora, literatura y verdad
Mesa redonda
Participantes: Miguel Ángel Alonso, psicoanalista; Esther Bendahan, escritora y responsable de Programación Cultural del Centro Sefarad-Israel; y Gustavo Dessal, escritor y psicoanalista.
En el marco del Día Europeo de la Cultura Judía.
Organizado conjuntamente con el Centro Sefarad Israel.
6 de septiembre

Tendencias contemporáneas de la literatura peruana. Influencias y realidades
Mesa redonda
Presentación y bienvenida: José Antonio García Belaúnde, embajador del Perú y Fernando Fernández-Arias Minuesa, director de Programación de la Casa de América.
Participantes: Jorge Eduardo Benavides; Renato Cisneros; Santiago Roncagliolo; y Raúl Tola, escritores.
Modera: Leyla Bartet, periodista.
Organizado conjuntamente con la Embajada del Perú.
4 de octubre

LITERATURA [Otras actividades literarias]

Festival Internacional de Literatura Madrid 2017
Lectura comentada
Palabras de bienvenida: Santiago Miralles Huete, director general de la Casa de América.
Inauguración: Elizabeth Quila, directora ejecutiva de la Casa Cultural de las Américas.
● Recital de los poetas: Rocío Durán-Barba, Jorge Galán, Hugo Mujica, Iván Oñate, Marco Antonio Campos, Matilde Casazola y Antonio Cilloniz.
Modera: Jaqueline Pérez-Guevara.

● Recital de los poetas: Antonio Gamoneda, Raquel Lanseros, Juan Carlos Marset y Juan Carlos Mestre
Modera: Elizabeth Quila.
● Panel general: Hugo Mujica (Argentina), Matilde Casazola (Bolivia), Rocío Durán-Barba (Ecuador), Iván Oñate (Ecuador), Jorge Galán (El Salvador), Antonio Gamoneda, Juan Carlos Marset, Juan Carlos Mestre, Raquel Lanseros (España), Marco Antonio Campos (México) y Antonio Cilloniz (Perú).
Modera: Elizabeth Quila
Organizado conjuntamente con la Casa Cultural de las Américas de Houston, Estados Unidos de América.
18 y 19 de octubre



LITERATURA [Otras actividades literarias]

Una historia del presente: la crónica en Hispanoamérica
Mesa redonda
Participantes: María Fernanda Ampuero, Martín Caparrós y Ander Izaguirre, escritores.
En colaboración con el Festival eñe.
24 de octubre

La ilustración como lenguaje
Mesa redonda
Participantes: Ulises Culebro, Rebeca Klamlich, Sara Fratini, Javier Hernández Espinosa, Agustín Sciammarella y María Hesse, autores de los murales que conformaron la exposición de arte efímero en el programa América late.
25 de octubre



Ander Izaguirre



Ulises Culebro

LITERATURA [Otras actividades literarias]



Agustín Sciammarella, Sara Fratini, Rebeca Khamlich, María Hesse, Ulises Culebro y Javier Hernández Espinosa junto al mural de María Hesse.



Agustín Sciammarella



Javier Hernández Espinosa

LITERATURA [Otras actividades literarias]

La excelencia del teatro latinoamericano actual

Conferencia

Ver Conmemoración de los 25 años de la Casa de América/Conferencias 25 años de América

26 de octubre

La edición iberoamericana en el mapa de la literatura mundial

Primera jornada del VII Seminario Internacional Redes Públicas, Relaciones Editoriales, organizado por el Centro de Ciencias Humanas y Sociales del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

● La edición iberoamericana: exilios, emigraciones, intercambios y mediaciones

Inauguración: Santiago Miralles, director general de la Casa de América; Pura Fernández, profesora de Investigación del CCHS-CSIC; Francis Ballesteros, director de Proyectos de la Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.

Conferencia de José Luis de Diego, Universidad Nacional de La Plata: *Editores en la literatura*.

● Sesión I:

Exilios y migraciones: arquitectura de la edición iberoamericana

Moderador: Josep Mengual, negritasycursivas.com.

Participantes: Fabio Esposito, Universidad Nacional de La Plata-CONICET. *Exilio y edición: el caso de los editores argentinos en España*; Federico Gerhardt, Universidad Nacional de La Plata-CONICET. *Entre las entidades asociativas y las empresas privadas. El exilio español en el campo editorial argentino (1938 - 1955)*; Daniel Melo, Universidade NOVA de Lisboa - Universidade dos Açores: *La contribución de la edición lusófona a la autonomización frente a la metrópoli: exilio, diáspora, anticolonialismo y literaturas nacionales en África*.

● Sesión II:

La mediación editorial, la traducción y la difusión de las literaturas latinoamericanas

Moderador: Gustavo Guerrero, Université de Cergy-Pontoise, Paris Seine – Éditions Gallimard.

Participantes: Aurelio Major, Universidad Pompeu Fabra, *Granta en Español*; y Valerie Miles, Universidad

Pompeu Fabra, *Granta en Español*.

● Sesión III:

La edición literaria en Centroamérica y el Caribe

Moderador: Alejandra Torres, Universidad de la República, Montevideo.

Participantes: Sara Carini, Università Cattolica del Sacro Cuore; David Chavarría Camacho, Universidad Nacional de Costa Rica; Cira Romero, Instituto de Literatura y Lingüística de Cuba.

● Sesión IV:

La edición literaria en Guinea, Perú y Chile

Moderador: Justo Bolekiá, Universidad de Salamanca.

Participantes: Agustín Prado Alvarado, Universidad de San Marcos; y Nathaly Calderón, Universidad de Chile.

En colaboración con el Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

30 de octubre



Pura Fernández

LITERATURA [Otras actividades literarias]



Juan Jesús Armas Marcelo, Eduardo Becerra, Mario Vargas Llosa, Carmen Ruiz Barrionuevo y Fernando Rodríguez Lafuente

50 años del Premio Rómulo Gallegos a La casa verde de Mario Vargas Llosa

Mesa redonda

Participantes: Eduardo Becerra, profesor titular de Literatura Hispanoamericana de la Universidad Autónoma de Madrid; Fernando Rodríguez Lafuente, crítico literario; Carmen Ruiz Barrionuevo, catedrática de Literatura Hispanoamericana de la Universidad de Salamanca. Moderador: J. J. Armas Marcelo, director de la Cátedra Vargas Llosa.

Organizado conjuntamente con la Cátedra Vargas Llosa y la Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.

6 de noviembre

Lectura de poemas y diálogo sobre los clásicos

Lectura comentada

Participantes: Alfredo Félix - Díaz, escritor y Julio Martínez Mesanza, poeta.

20 de diciembre

CIENCIAS, ARTE Y SOCIEDAD

CIENCIAS, ARTE Y SOCIEDAD [Ciclos]

■ LOS TEMAS (T+) DE LA CASA DE AMÉRICA

Cada sesión de Temas (T+) consiste en tres intervenciones de 20 minutos cada una a cargo de reconocidos especialistas que, de una manera didáctica y divulgativa, ofrecen su punto de vista sobre un asunto de interés para el público general. Durante una hora los ponentes, de preferencia americanos, suscitan preguntas y proponen respuestas a algunas de las grandes cuestiones del mundo contemporáneo.

¿Qué sabemos de los robots?

Hacia una sociedad robótica, a cargo de Concha Monje, investigadora del Robotics Lab de la Universidad Carlos III de Madrid.

La convivencia con inteligencias no humanas, a cargo de Pablo Noriega, investigador del Instituto de Investigación en Inteligencia Artificial del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

Empleo: esta vez es diferente, a cargo de Andrés Ortega, escritor y periodista.

13 de marzo



Concha Monje



Pablo Noriega



Andrés Ortega



Chantal Cox

¿Qué sabemos del big data?

Big data: generando valor en las empresas y en la sociedad, a cargo de Elena Gil, directora de Big Data B2B Global–LUCA DataDrivenDecisions CEO de Telefónica.

Rodeados por el big data, Chantal Cox, senior product manager en Credit Karma y CEO en HeadFirst.

Cuando los big data lo cambian todo: Gustavo Ariel Schwartz, científico titular del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

8 de noviembre



Elena Gil



Gustavo Ariel Schwartz

CIENCIAS, ARTE Y SOCIEDAD/Ciencia y tecnología



Juan Luis Sánchez, Vicente Ferrer, Cristina Pop, Rafa Ruiz y Toño Fraguas

La tecnología: oportunidad para la difusión cultural y la protección de los creadores

Mesa redonda
Participantes: Octavio Dapena Crespo, director gerente de EGEDA; Ángeles López Lobatón, directora de asesoría jurídica de Movistar Plus; David Maeztu, abogado experto en propiedad intelectual y nuevas tecnologías; Luis Oliveros, director de cine; Andy Ramos, Bardaji & Honrado Abogados; Gonzalo Salazar-Simpson, productor audiovisual y director de la ECAM; Antonio Vargas Cano, *senior policy analyst* de Google. Modera: Marta Palacio, *community manager* de Safe Creative.
Organizado conjuntamente con Safe Creative.
16 de marzo

Twitter y los nuevos medios

Presentación del proyecto “Observatorio de Nuevos Medios: América Latina, España y Estados Unidos”,

con motivo del Día de Internet.
Bienvenida: Toño Fraguas, periodista.
Presentación del Observatorio: Marga Cabrera, fundadora del Observatorio; Jorge Morillo, director de contenidos del Observatorio; y Pablo Pascual, programador del Observatorio.
Nuevos medios en español en España, Estados Unidos y América Latina
Participantes: Juan Luis Sánchez, cofundador y subdirector de *eldiario.es*; Rafa Ruiz, cofundador y codirector de *El Asombrario*; Vicente Ferrer, director de contenido de Vice España; Cristina Pop, redactora jefa de *Código Nuevo*; Toño Fraguas, periodista.
En colaboración con el Observatorio Nuevos Medios.
17 de mayo

El futuro de América Latina en la era de la innovación

Conferencia
Ver Programas especiales/Conmemoración de los 25

CIENCIAS, ARTE Y SOCIEDAD/Ciencia y tecnología

años de la Casa de América/ Conferencias 25 años de América
6 de junio

Explorando el genoma en la población chilena: una amalgama europea y amerindia

Conferencia
A cargo de Miguel Allende, profesor titular del Departamento de Biología de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Chile.
Presenta: Félix M. Goñi, presidente de la Sociedad Española de Bioquímica y Biología Molecular (SEBBM)
25 de octubre

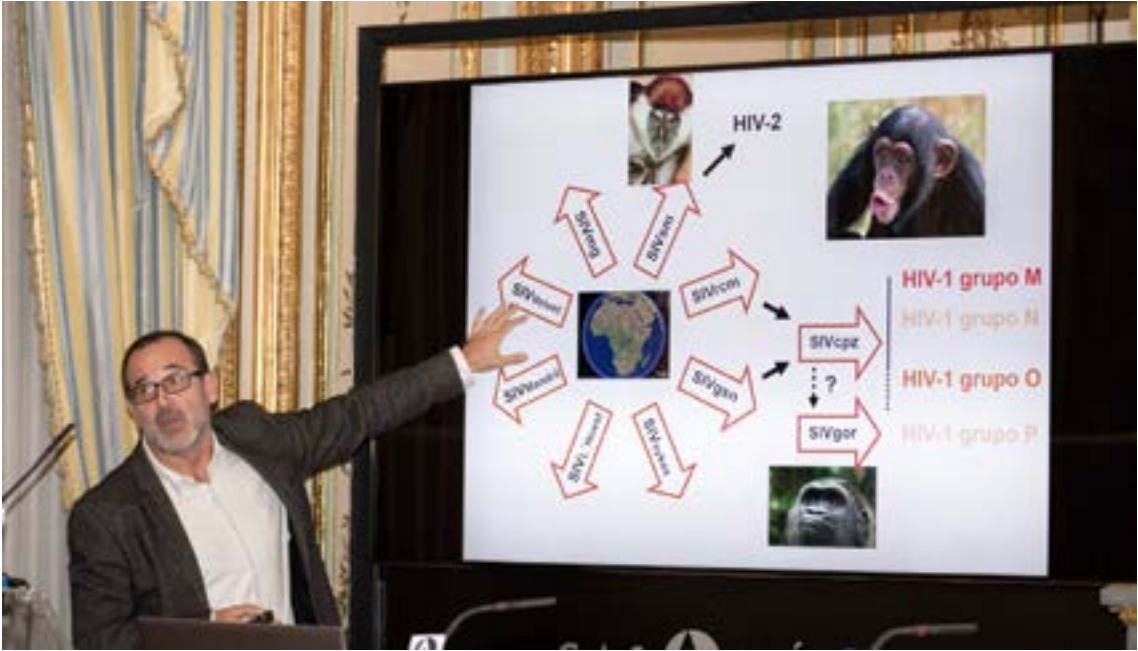
El cambio climático en América: realidades y propuestas

Mesa redonda
Participantes: Teresa Ribera, directora del

Instituto para el Desarrollo Sostenible y Relaciones Internacionales (IDDRI); Guillermo Dasca, experto en cambio climático del Secretariado de EUROCLIMA+. Presenta y modera: Martín Barreiro, meteorólogo de RTVE.
7 de noviembre

Enfermedades tropicales en América

Mesa redonda
Participantes: Eduardo Malmierca, profesor asociado de la Universidad Autónoma de Madrid y médico del Grupo de Enfermedades Infecciosas del Hospital Infanta Sofía; Núria Gironés, profesora contratada del Centro de Biología Molecular “Severo Ochoa” de Madrid y Universidad Autónoma de Madrid; Rafael Delgado, jefe de Microbiología del Hospital 12 de Octubre, Madrid.
15 de noviembre



Rafael Delgado

CIENCIAS, ARTE Y SOCIEDAD/Cooperación y Derechos Humanos

La Cooperación ante el Decenio Internacional de los Afrodescendientes 2015-2024
Seminario
Inauguración: Luis Tejada, director general de la Agencia Española de Cooperación Internacional y para el Desarrollo (AECID); Paulo Speller, secretario general de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura; Epsy Campell, parlamentaria afro-costarricense; y Paula Moreno, presidenta de Manos Visibles.

Presentación de los Programas de los Organismos de Cooperación Internacional:
Desafíos y avances del Decenio de NN.UU. de los Afrodescendientes 2015-2025: Reconocimiento, paz y justicia, a cargo de Susana Ediang, consejera de la Unidad Económica, Social y de Desarrollo de la Oficina Ejecutiva del Secretario General de NN.UU.
Programa de cooperación de la AECID con Afrodescendientes: *Líneas estratégicas y buenas prácticas*, a cargo de Eva Buendía, responsable del Programa de cooperación con afrodescendientes y jefa del Departamento de Cooperación con Países Andinos y Cono Sur de la AECID.

Por una América Latina y el Caribe libre de trabajo infantil: iniciativas y desafíos de los niños, niñas y adolescentes afrodescendientes, a cargo de Elena Montobbio, coordinadora del Programa Regional de Erradicación del trabajo infantil de la OIT.
La OEI y el Decenio de NN.UU. de los Afrodescendientes: Iniciativas en el ámbito de la Educación, la Ciencia y la Cultura, a cargo de Carlos Abicalil, director de Educación, Ciencia y Cultura de la OEI.

El necesario compromiso de la cooperación iberoamericana con la población afrodescendiente, a cargo de Martín Rivero, coordinador del Área de Cohesión Social y Cooperación Sur-Sur de la SEGIB.
Mesa redonda: *El papel de las políticas públicas y de la sociedad civil ante el Decenio*.
Participantes: Tamara da Silva, jefa de gabinete de



Shirley Campbell



Paula Marcela Moreno



Tamara da Silva

CIENCIAS, ARTE Y SOCIEDAD/Cooperación y Derechos Humanos

la Secretaría Nacional de Promoción de la Igualdad Racial de Brasil; Shirley Campbell, poeta y activista afro-costarricense; Paula Moreno, presidenta de Manos Visibles; y Epsy Campbell, parlamentaria afro-costarricense.
Modera: Lucía Asué Mbomío Rubio, periodista.
En colaboración con el Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación y la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI).
19 de enero

Informe sobre Desarrollo Humano 2016: Desarrollo humano para todas las personas
Presentación del informe del PNUD.
Participantes: Fernando García Casas, secretario de Estado de Cooperación Internacional para Iberoamérica y el Caribe; Magdy Martínez-Solimán, subsecretario general de la ONU y administrador adjunto del PNUD; y Rebeca Grynspan, secretaria general iberoamericana.
24 de marzo

Principales retos humanitarios actuales
Mesa redonda
Participantes: Fernando García Casas, secretario de Estado de Cooperación Internacional y para Iberoamérica; Peter Maurer, presidente del Comité Internacional de la Cruz Roja; y María Alcaraz, directora de Cooperación Internacional de la Cruz Roja Española.
Modera: Rafael de Prado, jefe de la Oficina de Acción Humanitaria de la AECID.
Proyección del vídeo *Tabib, el último pediatra de Alepo*, de Carlo D'Ursi. Potenza Producciones S.L.
En colaboración con la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECID) y Cruz Roja.
12 de junio

III Diálogos del agua América Latina-España: Hacia un pacto político del agua
Seminario
Palabras de bienvenida: Fernando García Casas, secretario de Estado de Cooperación Internacional para Iberoamérica y el Caribe.

Presentación del informe sobre Desarrollo Humano 2016.
Desarrollo humano para todas las personas
Viernes, 24 de marzo de 2017

Magdy Martínez-Solimán, Fernando García Casas, Rebeca Grynspan y Aurea Moltó



CIENCIAS, ARTE Y SOCIEDAD/Cooperación y Derechos Humanos



Isabel García Tejerina

Apertura de las jornadas: Luis Carranza, presidente ejecutivo de CAF; Irene Garrido Valenzuela, secretaria de Estado de Economía y Apoyo a la Empresa; e Isabel García Tejerina, ministra de Agricultura, Pesca, Alimentación y Medio Ambiente.

Primera sesión: *Políticas de Estado para la gestión de los recursos hídricos*
Conferencia: *Crear consensos políticos, vital para la gestión del agua*, a cargo de Aziza Akhmouch, líder del Programa de Gobernanza del Agua de la OECD.
Mesa redonda: *Retos para la implementación de políticas públicas en el sector agua*.
Participantes: Vicente Andreu, presidente de la Agencia Nacional de Aguas de Brasil; Claudia Crosa, directora de Agua Potable y Saneamiento de Paraguay; Edgar Gutiérrez, ministro de Ambiente y Energía de Costa Rica; Carlos Ortuño, ministro de Medio Ambiente y Agua de Bolivia.
Modera: Asís Martín de Cabiedes, presidente de Europa Press.

Segunda sesión: *La seguridad hídrica como requisito para el desarrollo de los países*
Conferencia: *Políticas hídricas para un desarrollo sostenible*, a cargo de Luis Tejada, director de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID).
Mesa redonda: *El agua en el centro de la agenda*
Participantes: Rita Cestti, directora de la Práctica Global de Agua para Latinoamérica del Banco Mundial; Carlos Mario Gómez, profesor y director del Departamento de Economía de la Universidad de Alcalá de Henares; Ramiro Aurín, director general del Observatorio de los Servicios Urbanos (OSUR); Gladys Villarreal, directora de Cuencas Hidrográficas de Panamá.
Modera: Víctor Arroyo, director de Innovación Operativa y Gestión del Conocimiento de CAF.
Tercera sesión: *Consenso para la construcción de un pacto del agua*
Conferencia: *El agua como política de Estado, un*

CIENCIAS, ARTE Y SOCIEDAD/Cooperación y Derechos Humanos



Carlos Mario Gómez, Rita Cestti, Víctor Arroyo, Ramiro Aurín, y Gladys Villarreal

acuerdo de todos los sectores, a cargo de José Carrera, vicepresidente de Desarrollo Social de CAF.
Mesa redonda: *¿Cómo conseguir consensos entre diversos sectores?*
Participantes: Liana Ardiles, directora general del Agua; Daniel Greif, director nacional del Agua de Uruguay; Maurín Ballester, consultor especialista en recursos hídricos y recursos naturales; Gonzalo Delacámara, coordinador del Grupo de Economía del Agua de la Fundación IMDEA Agua.

Modera: Jorge Concha, ejecutivo principal de Desarrollo Social de CAF.
Conclusiones: Abel Mejía, asesor estratégico de agua y saneamiento de CAF.
Cierre de la jornada a cargo de Luis Carranza, presidente ejecutivo de CAF.
Organizado conjuntamente con CAF-banco de Desarrollo de América Latina y Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación.
23 de octubre

CIENCIAS, ARTE Y SOCIEDAD/Educación



■ Germán Ríos, Andreas Schleicher, Miliano Martínez y Max Trejo

Bridging the Gap, Animation Lab (BTG)
Presentación de la tercera edición del taller de animación internacional, iniciativa organizada en el marco del Programa ACERCA de Capacitación para el Desarrollo en el sector cultural de la Cooperación Española y con la colaboración de la Fundación Internacional y para Iberoamérica de Administración y Políticas Públicas.
En colaboración con Brinding The Gap.
▶ 7 de junio

Panorama de la educación 2017: Indicadores de la OCDE
Presentación de informe
Bienvenida de Santiago Miralles, director general de la Casa de América.
Participantes: Emiliano Martínez, vicepresidente de la Fundación Santillana; Max Trejo, secretario general de la

la OIJ; Germán Ríos, director corporativo de Asuntos Estratégicos de CAF-banco de Desarrollo de América Latina; Andreas Schleicher, director de Educación y Competencias de la OCDE.
Organizado conjuntamente con la Organización para la Cooperación y el Desarrollo (OCDE) y la Fundación Santillana.
▶ 13 de septiembre

Bases institucionales y normativas para la construcción del Espacio Europeo, Latinoamericano y Caribeño de Educación Superior, Ciencia, Tecnología e Innovación
Presentación
Participantes: Alfonso Díez Torres, vocal asesor del SECIPIC; Paola Amadei, directora Ejecutiva de la Fundación EU-LAC; Mariano Esteban, vicerrector para la Conmemoración del VIII Centenario de la

CIENCIAS, ARTE Y SOCIEDAD/Educación

Universidad de Salamanca; Francisco Sánchez, director del informe.
Modera: Manuel Alcántara, director de FLACSO-España.
En colaboración con Fundación EU-LAC, Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación y Universidad de Salamanca.
▶ 13 de septiembre

Miradas sobre la educación en Iberoamérica. Desarrollo profesional y liderazgo de directores escolares en Iberoamérica
Presentación de informe
Inauguración: Marcial Marín, secretario de Estado de Educación, Formación Profesional y Universidades del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España; Paulo Speller, secretario general de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura.

Participantes: Alessandro Borges Tatagiba, Pesquisador-Tecnologista em Informações e Avaliações Educacionais. Assessoria de Relações Internacionais. Instituto Nacional de Estudos e Pesquisas Educacionais Anísio Teixeira-(INEP) de Brasil; Carmen Tovar, directora del Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEE) del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte de España; Héctor Virgilio Robles Vásquez, director general para la Integración y Análisis de Información del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) de México; Tamara Díaz, secretaria técnica del Instituto de Evaluación (IESME).
Modera: Consuelo Vélaz de Medrano, catedrática de la Facultad de Educación de la UNED.
Organizado conjuntamente con el Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEE) y la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI).
▶ 5 de octubre



■ Francisco Sánchez, Mariano Esteban, Alfonso Díez Torres, Paola Amadei y Manuel Alcántara

CIENCIAS, ARTE Y SOCIEDAD/Pueblos indígenas y Movimientos Sociales

Inmigración, comunicación y publicidad:
Los extranjeros vistos como clientes preferentes,
de Jessica Zorogastua
Presentación de libro
Participantes: Jaime García-Legaz, exsecretario de Estado de Comercio Exterior y presidente de CESCE; Alfonso Ortega, director del Observatorio Provincial de la Inmigración de Alicante; Elena Flores, jefe de prensa de Carrefour; y la autora, Jessica Zorogastua.
▶ 16 de marzo

¿Cómo cuidar de las lenguas y culturas en extinción?
Conferencia
A cargo de Stephen Marlett, profesor de la universidad de Dakota del Norte y Cathy Moser, bióloga y artista.
▶ 5 de abril

Empoderamiento económico de los pueblos indígenas de América Latina y el Caribe
Mesa redonda
Participantes: Carlos Perafán, especialista en pueblos indígenas del BID; Dianna Pizarro, especialista en Desarrollo Social del BID; Willson M. Reyes y Hermelinda Tiburcio, líderes indígenas del Título de Experto en Pueblos Indígenas, Derechos Humanos y Cooperación Internacional, Universidad Carlos III.
▶ 1 de junio

La construcción de relaciones paritarias entre Estados y Pueblos Indígenas
Conferencia
Ver Programas Especiales/ Conmemoración de los 25 años de la Casa de América/Conferencias 25 años
▶ 21 de junio

Flujos migratorios y movimientos sociales: una visión iberoamericana contemporánea
Conferencia
Ver Programas Especiales/ Conmemoración de los 25 años de la Casa de América/Conferencias 25 años
▶ 16 de octubre

Estados Unidos y la comunidad latina: realidades, desafíos y oportunidades para un futuro más diverso e inclusivo
Conferencia
Ver Programas Especiales/ Conmemoración de los 25 años de la Casa de América/Conferencias 25 años
▶ 13 de noviembre



■ Jessica Zorogastua

CIENCIAS, ARTE Y SOCIEDAD/Pueblos indígenas y Movimientos Sociales

Imaginar la figura del Chaco
Programa organizado conjuntamente con la Agencia Española de Cooperación Internacional y para Iberoamérica (AECID).
Seminario

Bienvenida: Oscar Dávila, director gerente de la Casa de América; Marisa Sánchez, jefa de la Unidad Red de Centros Culturales en el Exterior de la AECID; Lía Colombino, comisaria de la exposición; y Eloísa Vaello, exdirectora del Centro Cultural Juan de Salazar.

Mesa: *Presentación del Proyecto Chaco Ra'anga*
Participantes: Eloísa Vaello, exdirectora del Centro Cultural Juan de Salazar (Paraguay); Lía Colombino, comisaria de la exposición Territorio Acotado/Expandido; y Marta García, coordinadora del proyecto Chaco Ra'anga.

Mesa: *Territorios y fronteras*. Modera: Lía Colombino
Reflexiones sobre los límites del Chaco, Sebastián Peña Escobar.
La Frontera Agropecuaria en el Gran Chaco Americano, Eduardo Spiaggi.

Presentación del proyecto. *Ahora le llaman Chaco*.
Cartografía imprecisa de los territorios en resistencia, Pamela Gómez.

Mesa: *Agroecología, agrotóxicos, modelos productivos y agua*. Modera: Marta García.
Agroecología. Desarrollo y gestión de sistemas agrícolas sostenibles, Eduardo Spiaggi.

Presentación de proyecto. *Agua: Tecnologías de cosecha, almacenamiento e identidad social*, Mario Vargas Condori.

Colonialismo y ecocidio. Miradas y resistencias en El Chaco, Emilio Fonseca.

Presentación del libro: *Chaco ra'anga. Un viaje al corazón de Sudamérica*.



CIENCIAS, ARTE Y SOCIEDAD/Pueblos indígenas y Movimientos Sociales

Mesa: *Las memorias diferentes: historia, memoria e identidades*. Modera: Eloísa Vaello.
La Dictadura en el Chaco argentino. La masacre de Margarita Belén y la Comisión por la memoria, Jorge Luis Migueles.
La masacre de Napalpí, Argentina, Juan Chico.
Memorias y trans-memorias en el Gran Chaco americano, Santiago Martínez.

Mesa: *Muchos pueblos, un territorio*. Modera: Sebastián Peña.
Participantes: *Chaidi. Territorio Ayoreo Totobiegosode*, Tagüide Picanerai; *Territorio chaqueño y Espiritualidad Guaraní*, Elías Caurey;
El Chaco: una poética del territorio, Lía Colombino.

Presentación del proyecto. *Entradas a un diario de viaje y sus derivas. Sobre las formas inestables del hábitat y el habitar en el Gran Chaco*, Agustina Pérez Rial.
► 23 y 24 de noviembre

Talleres
Diarios de un viajero imposible: imaginar el Chaco desde el oído
Impartido por Andrés Juste y Elisa Mandiola.
Cuadernos de viaje y dispositivos de registro
Impartido por Agustina Pérez Rial, viajera de la expedición Chaco Ra'anga.
► 27 y 28 de noviembre

Exposición
Chaco Ra'anga: Territorio acotado/expandido
Ver Exposiciones

Cine
Imaginario Visual del Gran Chaco Americano
Ver Cine/Programas y presentaciones especiales



Imagen de El Chaco

CIENCIAS, ARTE Y SOCIEDAD/Pueblos indígenas y Movimientos Sociales

Dominicanos en España: el camino hacia una sociedad más tolerante e inclusiva
Mesa redonda
Bienvenida: Santiago Miralles, director general de la Casa de América; Olivo Rodríguez, embajador de la República Dominicana en España; y Javier Bernáldez, Observatorio Español del Racismo y la Xenofobia del Ministerio de Empleo y Seguridad Social.
Participantes: Kenia Carvajal, Movimiento contra la Intolerancia; Will Shepard, actor de origen

dominicano; Bernarda Jiménez, fundadora de Voluntariado de madres dominicanas; Rafaela Pimentel, representante de Territorio doméstico; Amin Garabito, coordinador de organización del Grupo Federal de Afrodescendientes del PSOE.
Modera: Nicolás Castellano, periodista de la Cadena Ser.
Organizado conjuntamente con la Embajada de la República Dominicana.
► 4 de diciembre



Foto de familia de los participantes



■ Andrés Weil

Andrés Weil
Diálogo
Participantes: Andrés Weil y Carlos Rubio, arquitectos.
En colaboración con el Ministerio de Fomento y la Fundación PECSA.
▶ 9 de febrero

Nuevos encuentros y reflexiones en la arquitectura iberoamericana: 1992-2017
Ver Programas Especiales/ Conmemoración de los 25 años de la Casa de América/Conferencias 25 años de América
▶ 29 de mayo

Diplomacia de las ciudades
Curso
Jornada en Casa de América del curso de verano organizado por la Red de Casas.
Programa:
Las ciudades iberoamericanas y las Agenda del Desarrollo: de la acción local a la acción global, a cargo de Antonio Zurita, director general de la Unión de Ciudades Capitales Iberoamericanas (UCCI).
La diplomacia de las ciudades: el espacio latinoamericano, iberoamericano y eurolatinoamericano, a cargo de Antonio Zurita, director general de la UCCI y Noemí Sanchez Escuadra, responsable de Formación de la UCCI.
▶ 4 de julio

La ciudad ligera
Conferencia
A cargo de Carmelo Di Bartolo, con motivo de MADRIDGRAFICA17
Presenta: Manuel Estrada, Premio Nacional de Diseño 2017
Organizado conjuntamente con Madrid Gráfica.
▶ 6 de octubre



■ Carmelo Di Bartolo

Medellín, más allá de NETFLIX
Conferencia
A cargo de Mauricio Facio Lince, arquitecto.
▶ 11 de diciembre

I Congreso Iberoamericano redfundamentos: Experiencias y Métodos de investigación
Celebración de una de las jornadas del congreso.
Mesa de trabajo moderada por Jacobo García-Germán y Santiago de Molina, codirectores del congreso.
Conferencia de clausura: José Ramón Alonso Pereira, catedrático de Historia de la Arquitectura y del Urbanismo en la E.T.S. de Arquitectura de la Universidad de La Coruña.
Mesa de clausura: Manuel Blanco Lage, presidente de Honor y Fernando Vela Cossío, subdirector de Ordenación Académica y Relaciones con Latinoamérica.
En colaboración con el Congreso Iberoamericano redfundamentos.
▶ 13 de diciembre



■ Mauricio Facio Lince



■ Manuel Blanco Lage

CIENCIAS, ARTE Y SOCIEDAD/Arte

Prácticas del exceso, de Andrés Isaac Santana

Presentación de libro
Fernando Castro Flórez, profesor Titular de Estética y Teoría de las Artes de la Universidad Autónoma de Madrid; Pedro A. Cruz Sánchez, profesor de Historia del Arte de la Universidad de Murcia y el autor.
▶ 6 de febrero

Ejercicios de memoria

Mesa redonda
Participantes: Aníbal Jozami, rector de UNTREF y director MUNTREF; Ferran Barenblit, director del Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona

(MACBA); Aurora Fernández Polanco, profesora de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid. (UCM); Yayo Aznar, profesora de Geografía e Historia de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED); Diana Wechsler, directora del IIAC-UNTREF. En el marco de la muestra de videoarte argentino Ejercicios de memoria.
▶ 21 de febrero

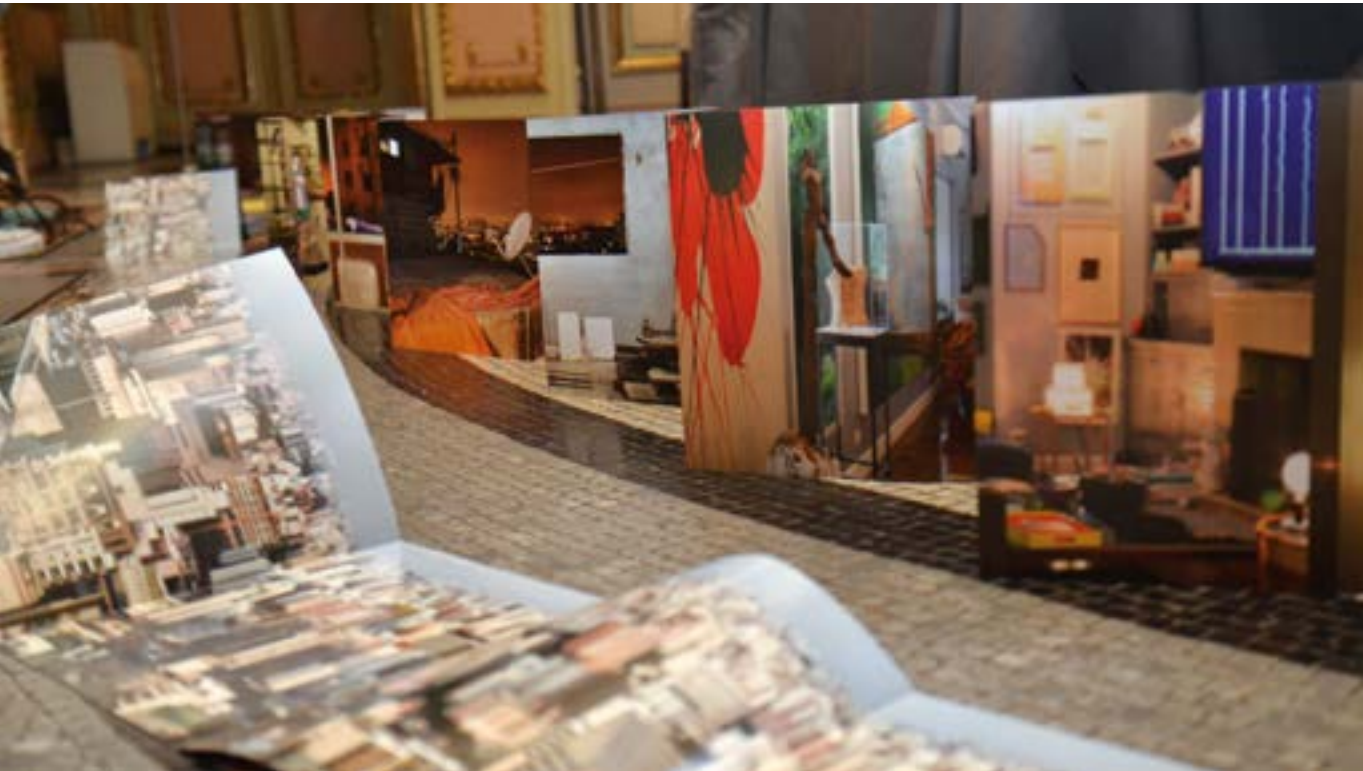
En el ejercicio de las cosas/Las decisiones del tacto

Mesa redonda
Participantes: Mariana Ferrari, Bruno Dubner y Karina Peisajovich.



■ Mariana Ferrari, Laura Revuelta, Karina Peisajovich y Bruno Dubner

CIENCIAS, ARTE Y SOCIEDAD/Arte



■ Taller Boarding pass: Brasil

Modera: Laura Revuelta, redactora jefe de El Cultural de ABC.
En el marco de la Feria Internacional de Arte Contemporáneo ARCO 2017 y formando parte de la sección Argentina PlataformaARCO.
▶ 22 de febrero

Boarding pass: Brasil

Taller
A cargo de José Félix Liébana, fotógrafo.
▶ 8 de mayo

Regina José Galindo: la performance como arma, de Lidón Sancho Ribés

Presentación de libro

Participantes: Jaime López, presidente de la Asociación Arte Sostenible en Barcelona; y la autora.
▶ 1 de junio

El tormento y el éxtasis: Arte de origen latinoamericano en las colecciones de Mallorca. Una revisión desde la contemporaneidad

Presentación de libro
Participantes: Nekane Aramburu, directora de Es Baluard, Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Palma de Mallorca; Gerardo Mosquera, comisario independiente; y José María Lafuente, coleccionista. En colaboración con Es Baluard Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Palma.
▶ 11 de diciembre

CIENCIAS, ARTE Y SOCIEDAD/Varios



■ José María Pérez Peridis

Emprendimiento exponencial

Conferencia
A cargo del periodista Ismael Cala.
Presenta: Estrella Flores-Carretero, psicóloga y escritora.
▶ 4 de julio



El humor aquí y allá

Diálogo
Conversación entre Arcadio Esquivel y José María Pérez Peridis.
Organizado conjuntamente con la Fundación General de la Universidad de Alcalá de Henares y el Instituto Quevedo del Humor.
▶ 19 de octubre



CIENCIAS, ARTE Y SOCIEDAD/Varios



Enciclopedia Iberoamericana de Filosofía: 25 años pensando en español y en portugués

Presentación del número 34 de la enciclopedia
Participantes: Reyes Mate, profesor emérito de Investigación del CSIC; Alfredo Pérez Rubalcaba, exvicepresidente del Gobierno; Pedro Cerezo, catedrático emérito de la Universidad de Granada; Concha Roldán, directora del Instituto de Filosofía del CSIC; Alejandro Sierra Benayas, director de la editorial Trotta.
Organizado conjuntamente con la editorial Trotta.
▶ 30 de octubre



■ Reyes Mate

EXPOSICIONES

EXPOSICIONES

Ejercicios de memoria: videoarte argentino

Muestra videográfica en la que artistas argentinos y chilenos plantean procesos reflexivos como ejercicios para no olvidar el último golpe cívico-militar de Argentina del 24 de marzo de 1976.

Organizada conjuntamente con el Museo de la Universidad Nacional de Tres de Febrero (MUNTREF).

► Del 2 de febrero al 31 de marzo

En el ejercicio de las cosas. Las decisiones del tacto

Exposición colectiva dentro del programa organizado por Argentina, con motivo de su presencia en ARCOmadrid 2017, como país invitado.

Obras de los artistas: Bruno Dubner, Carlos Huffmann, David Lamelas, Eduardo Costa, Eduardo Navarro, Humberto Rivas, Karina Peisajovich, Mariana Ferrari, Marie Orensanz, Mariela Scafati, Miguel Mitlag, Paola Vega, Sofía Böhtlink y Tiziana Pierri.

Inauguración: Santiago Miralles, director general de la Casa de América; Federico Ramón Puerta, embajador de la República Argentina; Sonia Becce, y Mariano Mayer, comisarios de la exposición.

En colaboración con el Ministerio de Cultura Presidencia de la Nación Argentina.

► 15 de febrero



■ En el ejercicio de las cosas

EXPOSICIONES

Arte Popular Contemporáneo de México
Exposición enmarcada en el 40 aniversario del establecimiento de relaciones diplomáticas entre México y España.

Más de 65 piezas representativas de las distintas ramas artesanales.
En colaboración con el Fondo Nacional para el Fomento de las Artesanías (FONART).
Del 29 de marzo al 15 de mayo



Arte Popular Contemporáneo de México

EXPOSICIONES



La Casa de Austria y América ¡Sin complejos!

La Casa de Austria y América ¡Sin complejos!
Pinturas al temple sobre tabla del artista Adolfo Álvarez Barthe, retratos de la dinastía de los Habsburgo españoles, de fundadores españoles de ciudades de América y de diversos personajes relevantes en el mundo americano del periodo austracista.
Coloquio inaugural a cargo de Santiago Miralles, director general de la Casa de América; Adolfo Álvarez Barthe, artista plástico; Miguel Manrique, comisario; y Guillermo Gortázar, historiador.
Con la colaboración de Uclés, denominación de origen.
Del 19 de abril al 27 de mayo



La Casa de Austria y América ¡Sin complejos!

EXPOSICIONES



XX edición del festival internacional de fotografía y artes visuales, en el que la Casa de América participa con tres exposiciones:



■ **Watkins, el paisaje de Estados Unidos en la colección fotográfica de Sorolla**
En torno a 1860 el empresario estadounidense Collis Potter Huntington, encargó a Carleton Watkins, uno de los grandes fotógrafos norteamericanos del siglo XIX, una serie de imágenes en torno al valle de Yosemite. Años más tarde, el hijo de Huntington, Archer Milton Huntington, fundador de la Hispanic Society, regaló esta colección al pintor Joaquín Sorolla, con quien mantenía una relación de amistad, en el contexto de un proyectado viaje para pintar paisajes americanos. El Museo Sorolla atesora estas fotografías, que se

exhiben al público por primera vez. La exposición contiene 34 fotografías, dos de ellas tomadas por West Taber, contemporáneo de Watkins, autor del resto de las imágenes. Todas ellas son originales y están realizadas en un tamaño conocido como “Mamut” (41x52cm), tamaño inusual en la época. Comisario: Mario Fernández Albarés. Asesoras científicas: Cristina Domenech y Noemí Espinosa. En colaboración con el Museo Sorolla y el apoyo de la Fundación Consejo España - Estados Unidos. ► Del 28 de abril al 20 de julio



■ Joaquín Sorolla, 1909. Foto: Sebastian Cruset



■ Archer M. Hungtinton, 1909



■ Yosemite. Watkins, Carleton E. 1863-1866

EXPOSICIONES

Cuentos amazónicos

Fotografías de Rafael Milani Inspiradas en el libro del autor brasileño Inglês de Souza, publicado por primera vez en 1893, una colección de historias ambientadas en los confines del territorio amazónico, que mezcla narrativas de contenido fantástico, protagonizadas por personajes y situaciones extraídos del folclore y de las supersticiones locales; con otras de observación y crítica social, que abordan la Historia de Brasil y denuncian el desamparo al que está

sometida la región por parte del gobierno nacional. Del 30 de mayo al 20 de julio

Confluencias, 10 años de Trasatlántica

Muestra que conmemora el décimo aniversario del proyecto *Trasatlántica* un foro de fotografía y artes visuales puesto en marcha por PHotoEspaña en Iberoamérica, que trata de promover la proyección de trabajos de creadores latinoamericanos emergentes.

Del 30 de mayo al 20 de julio



Confluencias, 10 años de Trasatlántica

EXPOSICIONES

Raíces palentinas del Libertador San Martín. De Tierra de Campos a Argentina

Exposición que sitúa en el contexto de la Tierra de Campos y del antiguo Virreinato de la Plata los orígenes del General San Martín.

Organizada conjuntamente con la Diputación de Palencia.

Del 30 de mayo al 31 de julio

América en su Casa, 25 años

Ver Programas Especiales/Conmemoración de los 25 años de la Casa de América

Del 25 de julio al 23 de septiembre

25 sabrosos carteles iberoamericanos

Cronografía de la Bienal Iberoamericana de Diseño en el marco del Festival Madrid Gráfica.

Inauguración: Santiago

Miralles, director general de la Casa de América; Manuel Estrada, diseñador gráfico; Gabriel Martínez, comisario de la exposición y Sonia Díaz, comisaria de la exposición. Organizada conjuntamente con Madrid Gráfica.

Del 25 de septiembre al 15 de noviembre



El General San Martín, obra original de José Vela Zanetti



25 sabrosos carteles iberoamericanos

EXPOSICIONES



■ Murales de: Suso 33, Darío Adanti y Javier Hernández-Espinosa

Murales de arte efímero

Exposición
Ver Conmemoración de los 25 años de la Casa de América/América Late.
▶ Del 5 de octubre al 4 de noviembre

El latido de América

Instalación
Ver Conmemoración de los 25 años de la Casa de América/América Late.
▶ Del 5 de octubre al 24 de noviembre

Arte en la Red. De Virtual a exposición física 2017

Ver Comunicación/Departamento digital
▶ Del 5 de octubre al 4 de noviembre



■ Mural de Rebeca Khamlichi

EXPOSICIONES



■ Chaco Ra'Anga

Chaco Ra'anga: Territorio acotado/expandido
Muestra que forma parte del proyecto Chaco Ra'anga. Un viaje científico y cultural al corazón de Sudamérica, de la Red de Centros Culturales de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID), iniciativa liderada por el Centro Cultural de España Juan de Salazar en Asunción (Paraguay), cuyo objetivo es conocer y dar a conocer el Gran Chaco, región que se extiende entre Argentina, Paraguay, Bolivia y una porción de Brasil.
Inauguración: Santiago Miralles, director general de la Casa de América; Roberto Varela Fariña, director de Relaciones Culturales y Científicas de la AECID; y Lía Colombino, comisaria de la exposición. Organizada conjuntamente con la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo.
▶ Del 22 de noviembre de 2017 al 15 de enero de 2018.



■ Chaco Ra'Anga

Ensoñaciones
Obra del pintor cubano Gabriel Sánchez Toledo, un trabajo próximo a una abstracción figurativa del paisaje casi expresionista.
▶ Del 30 de noviembre de 2017 al 31 de enero de 2018

MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS

MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS / Música



■ Kati Dadá

Creolé!

Concierto de la cantante de origen haitiano Kati Dadá que presenta su nuevo disco *Creolé*.

Músicos acompañantes: David Silva, guitarra; Yrvis Méndez y Yeray Jiménez, bajo; Pedro Mariné, teclado.

Invitados especiales: Irene Mariné, coros; Orlis Pineda, guitarra; Gisela Cervantes, trompeta; Jaime Lafita, tres cubano.

► 5 de abril

MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS / Música

Espejo de sueños

Concierto del dúo Ancarola (Francesca Ancarola, cantante y Simón Schriever, guitarrista).
13 de junio

Conciertos América Late

Ver Conmemoración de los 25 Años de la Casa de América/América Late



Francesca Ancarola



Andy Chango



Ritmos de América: Asociación Cultural, Fraternidad Diablada

Ritmos de América

Espectáculo de danza y música tradicional
Participantes:
Bolivia: Asociación cultural Fraternidad Diablada.
Brasil: Percuta carneVale; Núcleo de Entidades brasileñas en España (NEBE).
Chile: Asociación cultural Cal y Canto
Colombia: Agrupación folclórica y cultural; Somos Chibchas.
Ecuador: Ballet andino ecuatoriano Quitus; Ballet ecuatoriano Renacer;

Honduras: Asociación de Hondureños y Amigos de Honduras en Madrid (ASOHMA).
México: Asociación cultural Nahui Ollin; Leyendas de México. Folclore mexicano;
Nicaragua: Grupo de danza nicaragüense; Nicatepelt.
Paraguay: Grupo Paraguay Jeroky; Compañía internacional de danzas Jeruti.
Perú: Asociación cultural Llaqta Perú; Ballet folclórico Arte y Tradición andina del Perú.
Con la colaboración de Radio Tentación.
8 de octubre

MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS / Música



Coro infantil de Cadi Community

Concierto de música mexicana
Director Coral: Sergio Cuellar Silva. Pianista: Rodrigo Suárez del Molino.
En colaboración con Cadi Community y Siman Orchestra Foundation.
▶ 17 de octubre

Navidades en palacio

Actuación musical
Recorrido musicalizado por varias salas del Palacio de Linares con interpretaciones de los cantantes y músicos Mariela Condo, Pájaro Sunrise, Fede Comín y Jacobo Serra.
▶ 15 y 16 de diciembre

Concierto de presentación del proyecto “atril digital” de la Orquesta y Coro RTVE

Repertorio:
Antón García-Abril: Siete espacios para cuarteto de cuerda
Intérpretes: Cuarteto de cuerda integrado por los solistas de la Orquesta Sinfónica RTVE Miguel Borrego y María Sáiz, violines; María Teresa Gómez, viola; y Javier Albarés, violonchelo.
Fiesta de villancicos iberoamericanos
Intérpretes: Grupo de cámara del Coro RTVE.
Director: Javier Corcuera.
En colaboración con Radio Televisión Española (RTVE).
▶ 16 de diciembre

■ Mariela Condo y William Farinango

MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS / Artes escénicas

Por un infierno con fronteras

Representación teatral
Escrita y dirigida por Denise Despeyroux e interpretada por Sara Torres y Denise Despeyroux.
En el marco de la celebración de La Noche de los Teatros.
▶ 25 de marzo

Paso del norte: La muerte, el viaje, las raíces; recurrencias en Rulfo y otros autores mexicanos

Espectáculo de narración oral inspirado en varios cuentos de *El llano en llamas*, de Juan Rulfo.
Compañía Estatal de Narración Oral de Zacatecas.
Directora: María Eugenia Márquez.
Intérpretes: María Eugenia Márquez y Andrés Briseño Hernández.
En el marco de la celebración del Centenario del Nacimiento de Juan Rulfo.
▶ 7 de abril

El secuestro de Lincoln

Lectura dramatizada
Obra escrita por Álvaro Rodríguez y dirigida por Mariano de Paco Serrano.
Intérpretes: Roberto Álvarez, Pedro García de las Heras, Luis Rallo, José Manuel Seda, Carlos Seguí, David Zarzo, Álvaro Rodríguez y Mariano de Paco Serrano, con la colaboración especial de Alexandra Jiménez.
▶ 22 de mayo

■ José Manuel Seda



MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS / Artes escénicas



■ *Algún día*, por La Cachada Teatro

Algún día
Representación teatral
Una obra de La Cachada Teatro. Dirección: Egly Larreynaga.
Intérpretes: María Magdalena Henríquez Vega, Magaly Emperatriz Lemus Vásquez, Wendy de la Paz Hernández de Guevara, Mirna Evelyn Chileno Portillo, Ruth Noemy Henríquez Vega y Mariam Irene Santamaría Hernández, todos ellos protagonistas reales de las duras historias que representan.
Organizado conjuntamente con la Fundación CINDE.
▶ 2 de noviembre



■ Marisa de Martínez, directora de CINDE. El Salvador

MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS / Artes escénicas

■ Teatro infantil



Imaginaction
La magia de Adolfo-Andrés.
▶ 15 de julio

■ Adolfo-Andrés

Loca ciencia Loca
Escrita, dirigida e interpretada por Mariano Rochman y Gabriel Tortarolo.
▶ 8 de julio

Mariano Rochman y Gabriel Tortarolo ■



TonteRías
Compañía Zepita.
Actriz y directora Carmen Olivera.
▶ 22 de julio

■ Carmen Olivera



Cacahuete, el más divertido del mundo
Compañía Bang Bang.
Actor y director: Martín Gervasoni.
▶ 27 de diciembre

■ Martín Gervasoni

Mi abuelo es mago
Dramaturgia de Sergi Pons y Laura Muñoz.
Compañía Mundo Mandarina.
▶ 28 y 29 de diciembre

Laura Muñoz ■

CINE

CINE [Ciclos]

■ RUPTURAS

Ciclo dedicado a mostrar películas de narrativas no tradicionales que trabajan con la investigación del lenguaje y de marcado acento autoral. Está integrado por películas latinoamericanas.

producidas en la última década que han recibido el reconocimiento del público y la crítica nacional e internacional y que en su mayoría son inéditas en la cartelera española.



■ *Chavela*

La obra del siglo

Cuba-Argentina-Alemania-Suiza, 2015 / 101'

Dirección: Carlos Machado Quintela

▶ 15, 22 de febrero y 1, 8, 15, 22 de marzo

Eva no duerme

Argentina-España-Francia, 2015 / 85'

Dirección: Pablo Agüero

▶ 29 de marzo, 5, 12, 19, 26 de abril y 3 de mayo

El abrazo de la serpiente

Colombia-Venezuela-Argentina, 2015 / 125'

Dirección: Ciro Guerra

▶ 10, 17, 24, 31 de mayo y 14, 21 de junio

Alba

Ecuador-México-Grecia, 2016 / 98'

Dirección: Ana Cristina Barragán

▶ 28 de junio y 5, 12, 19, 26 de junio

Chavela

Estados Unidos-México-España, 2017 / 90'

Dirección: Catherine Gund y Daresha Kyi

▶ 6, 13, 20, 27 de septiembre

Joaquim

Brasil-Portugal-España, 2017 / 97'

Dirección: Marcelo Gomes

▶ 15, 22, 29 noviembre y 13, 20 de diciembre

CINE [Ciclos]

■ CARTOGRAFÍA DE LA MEMORIA

Ciclo dedicado a películas donde la ciudad es protagonista o tiene un especial significado.

Play

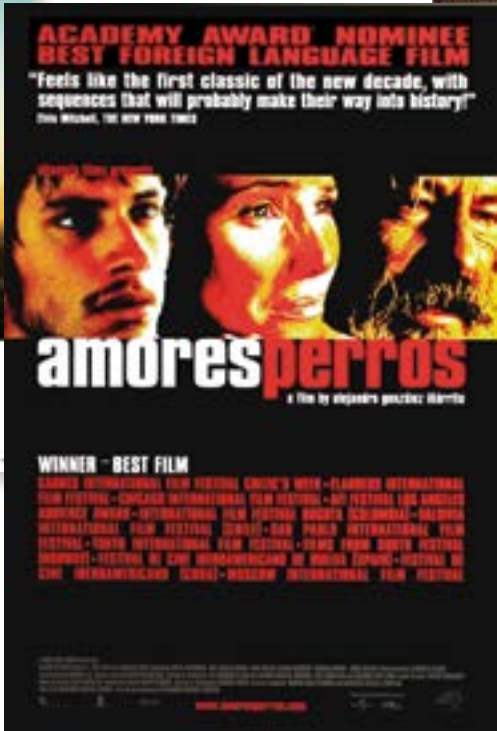
Chile-Argentina-Francia, 2005 / 105’
Dirección: Alicia Scherson
Presentación a cargo del arquitecto Andrés Weil.
▶ 21 de febrero

Amores perros

México, 2000 / 147’
Director: Alejandro González Iñárritu
Presentación a cargo del escritor, historiador y periodista Jorge F. Hernández.
▶ 29 de mayo

Pelo malo

Venezuela-Perú-Alemania, 2013 / 93’
Dirección y guión: Mariana Rondón
Presentación a cargo de la escritora Michelle Roche Rodríguez.
▶ 4 de diciembre



CINE [Ciclos]

■ LOS MARTES DEL DOCUMENTAL

Casa de América quiere dar mayor visibilidad al cine de no ficción realizado en Iberoamérica por su diversidad de contenidos y, en particular, por la

pluralidad de los posicionamientos frente a las múltiples y complejas realidades sociales y políticas que aborda.

Mujeres al frente

España, 2016 / 47’
Dirección, producción, guión e investigación: Lula Gómez
Presentación y coloquio después de la proyección con su directora y productora y Patricia Guerrero, abogada y fundadora de la Ciudad de las Mujeres.
▶ 25 de abril

Marina

Cuba-España, 2015 / 69’
Dirección: Haliam Pérez
Presentación y coloquio con su director moderado por Santiago Tabernero, director y guionista.
▶ 13 de junio



■ Lula Gómez y Patricia Guerrero

CINE [Muestras]

■ ENCUENTRO CON LAURA DE LA UZ

Muestra dedicada a una de las consideradas grandes actrices de

Latinoamérica, poseedora de un total de veintitrés premios internacionales.



■ Laura de la Uz y Fernando Pérez

La construcción de los personajes.

La relación actriz-director

Conversación de Laura de la Uz con el director de cine Fernando Pérez

Proyección

La película de Ana. Cuba, 2012

Dirección: Daniel Díaz Torres

▶ 14 de marzo

Hello Hemingway

Cuba, 1990 / 90'. Dirección: Fernando Pérez.

▶ 20 de marzo

Madagascar

Cuba, 1994 / 53'. Dirección: Fernando Pérez.

▶ 27 de marzo

El cuerno de la abundancia

Cuba-España, 2008 / 107'. Dirección: Juan Carlos Tabío

▶ 10 de abril

Esther en alguna parte

Cuba- Perú, 2012 / 95'. Dirección: Gerardo Chijona

▶ 7 de abril

La pared de las palabras

Cuba, 2014 / 90'. Dirección: Fernando Pérez

▶ 24 de abril

Vestido de novia

Cuba-España, 2014 / 104'. Dirección: Marilyn Solaya

▶ 8 de mayo

CINE [Muestras]

■ NO POR CORTO MENOS CINE. NUEVAS GENERACIONES DEL CINE PERUANO

Muestra de cortometrajes orientada a dar a conocer a una parte del nuevo panorama audiovisual peruano, en el que la irrupción del medio digital, el acceso a diversos centros de formación, así como las múltiples influencias culturales y tendencias audiovisuales se condensan en una nueva generación de creadores.

Presentación a cargo de Flavio Masitas, tecnólogo, gestor cultural y periodista.

La región invisible. Perú, 2010 / 19'20"

Dirección: Aldo Salvini

El río. Perú-Estados Unidos, 2010 / 7'15"

Dirección: Adrián Saba

Fukin materia. Perú, 2017 / 18'35"

Dirección: Ricardo Ayala

Educación física. Perú, 2012 / 21'50"

Dirección: Franco Finocchiaro

Asunción. Perú, 2016 / 14'

Dirección: Nicolás Carrasco, Rafael de Orbegoso

Pareciera que amanece / Perú, 2017 / 19'49"

Dirección: Mateo Krystek

El hueco / Perú, 2015 / 14'

Dirección: Germán Tejada, Daniel Martín Rodríguez

▶ 19 de junio



■ Adrián Saba

■ ENCUESTRO CON SANTIAGO LOZA

Charla y coloquio
Escribir por escribir
(apuntes sobre la insistencia y la diversidad),
a cargo de Santiago Loza, guionista, director de cine y
dramaturgo.
Modera: Sonia García López, Departamento de

Periodismo y Comunicación Audiovisual de la
Universidad Carlos III de Madrid.
Proyección
Los labios. Argentina, 2010 / 100'
Dirección: Santiago Loza, Iván Fund
▶ 27 de febrero



■ Santiago Loza

■ VI MUESTRA DE CINE CENTROAMERICANO ▶ 21 de noviembre

Con el título de “Centroamérica una región de película”, la Casa de América acoge la VI Muestra de cine centroamericano que, en esta ocasión, presenta cuatro largometrajes y tres cortometrajes de ficción y un documental.

En colaboración con las embajadas de Costa Rica, El Salvador, Guatemala, Honduras, Nicaragua y Panamá
Bienvenida de Santiago Miralles, director general de la Casa de América.
Presentación de la muestra a cargo de Milton Henríquez, embajador de Panamá.
▶ Del 13 al 28 de noviembre

Donaire y Esplendor
Panamá, 2017 / 96. Dirección: Arturo Montenegro
Coloquio con la participación de Arturo Montenegro, director de la película; Andy Barrientos, productor ejecutivo y la actriz Gaby Gnazzo.
▶ 13 de noviembre

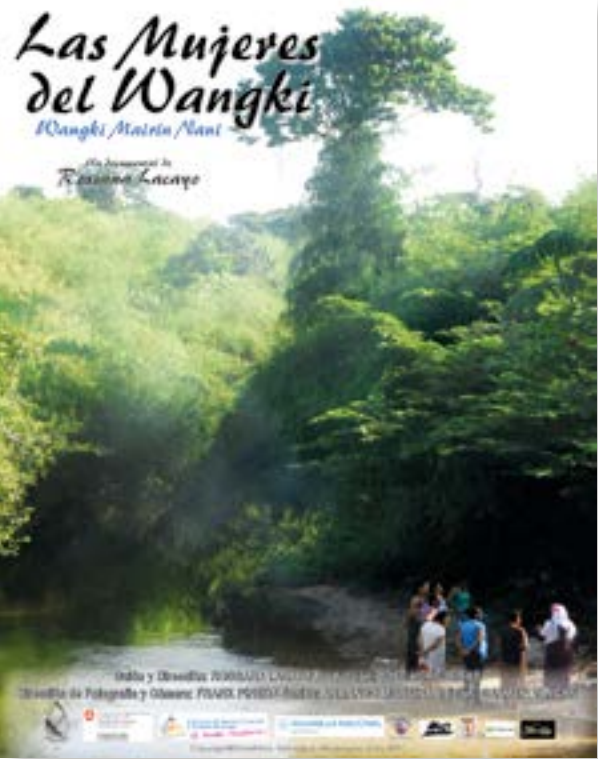
Nina y Laura
Costa Rica, 2015 / 70'. Dirección: Alejo Crisóstomo
Presenta la película Doris Ossterlof, embajadora de Costa Rica.
▶ 20 de noviembre

Malacrianza
El Salvador, 2014 / 70'. Dirección: Arturo Menéndez
Presenta la película Anabella Machuca, ministra consejera de la Embajada de El Salvador.
▶ 20 de noviembre

Septiembre, un llanto en el silencio
Guatemala-México, 2017 / 70'
Dirección: Kenneth Müller
Saludo de Fernando Molina Girón, embajador de Guatemala. Presenta la película Erick Estuardo Escobedo Ayala, agregado militar.

Todos bailaban
Honduras, 2017 / 13'
Negra soy
Honduras, 2017 / 13'. Dirección: Laura Bermúdez
Une nuit
Honduras-Francia, 2017 / 23'. Dirección: Lucien Burckel de Tell
Presenta Norman García Paz, embajador de Honduras. Coloquio después de la proyección con la participación del productor Jurek Jablonicky.
▶ 27 de noviembre

Las mujeres del Wangki
Nicaragua, 2017 / 69'. Dirección: Rossana Lacayo
Presenta: Carlos Antonio Midencia, embajador de Nicaragua.
▶ 28 de noviembre



CINE [Programas y presentaciones especiales]

■ PREESTRENOS IBEROAMERICANOS CASA DE AMÉRICA - DÍAS DE CINE

Casa de América y el programa de TVE Días de Cine presentan producciones recientes del cine iberoamericano aún sin comercializar y que, en la mayoría de los casos, se estrenan en exclusiva en la Casa de América.

La obra del siglo

Cuba-Argentina-Alemania-Suiza, 2015. Dirección: Carlos Machado Quintela.

► 13 de febrero

Últimos días en La Habana

Cuba-España, 2016. Dirección: Fernando Pérez
Coloquio después de la proyección con su director.
Presenta Gerardo Sánchez, director de Días de Cine.
Modera: Teresa Toledo.

En colaboración con Wanda Films.

► 4 de abril

Pizarro

Colombia, 2015. Dirección: Simón Hernández
Coloquio después de la proyección con su director y

la investigadora y protagonista del documental María José Pizarro. Presenta y modera Gerardo Sánchez, director de Días de Cine.

► 22 de abril

La mujer del animal

Colombia, 2017 / 120'. Dirección: Víctor Gaviria
Coloquio después de la proyección con su director y Raúl Alda, director adjunto de Días de cine.

► 7 de junio

El último traje

España-Argentina, 2017 / 86'. Dirección: Pablo Solarz.
Presentación y coloquio después de la proyección con la participación del director de la película.
Con la colaboración de Tornasol Films y Syldavia Cinema.

► 4 de octubre

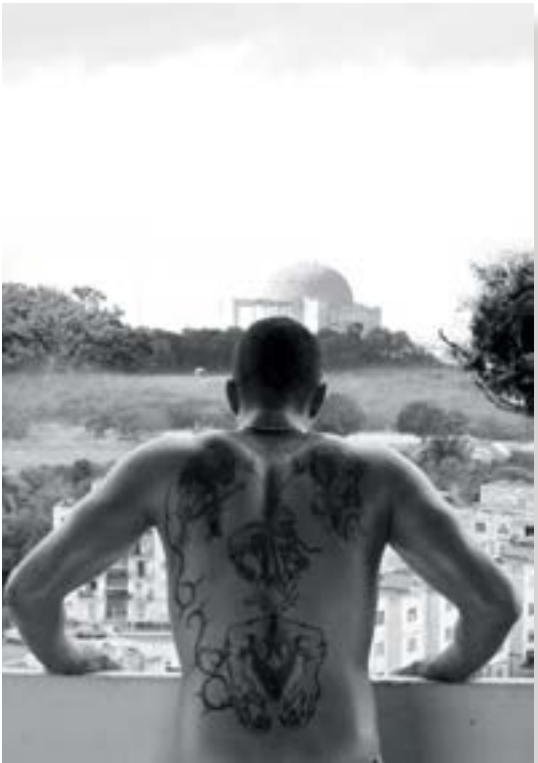
Rosa Chumbe

Perú, 2015. Dirección: Jonatan Relayze.
Presentación y coloquio después de la proyección con la participación del director de la película y Gerardo Sánchez, director del programa de TVE Días de Cine.
Con la colaboración de Quechua Films.

► 25 de octubre



■ Víctor Gaviria y Raúl Alda



■ La obra del siglo



CINE [Programas y presentaciones especiales]

■ IMÁGENES DEL PERÚ

Palabras de bienvenida a cargo del Embajador del Perú José Antonio García Belaunde.
Organizado con la Embajada del Perú.

El disfraz equivocado

Perú, 2016/ 14'. Dir: Mateo Krystek

La última función

Perú, 2016/ 14'. Dir: Roberto Flores

Últimos días

Perú, 2016/ 14'. Dir: Arturo León Llerena

Bienvenidos

Perú, 2016/ 27'. Dir: Javier Fesser

NN. Sin Identidad

Perú, Alemania, Francia, Colombia, 2014 /94'

Dirección: Hector Gálvez

La deuda

España, Perú, Estados Unidos, 2015 / 99'

Dirección: Barney Elliott

► Del 4 al 18 de julio (martes)

■ CINE DE VERANO

Viaje cinematográfico a la ciudad de La Habana de la mano del largometraje *Vientos de La Habana* y de la serie *Cuatro estaciones en La Habana*, obras dirigidas por Félix Viscarret.

Cuatro estaciones en la Habana

● *Vientos de cuaresma*

España, Alemania, Cuba, 2016/ 86'. Dir: Félix Viscarret

● *Máscaras*

España, Alemania, Cuba, 2016/ 86'. Dir: Félix Viscarret

● *Pasado perfecto*

España, Alemania, Cuba, 2016/ 86'. Dir: Félix Viscarret

● *Paisaje de otoño*

España, Alemania, Cuba, 2016/ 86'. Dir: Félix Viscarret

► Del 13 al 20 de julio 2017 (jueves)

Vientos de La Habana

España, Cuba, 2016/ 104'. Dir: Félix Viscarret

► Del 21 de julio al 29 de julio 2017 (jueves, viernes y sábado)



CINE [Programas y presentaciones especiales]



■ Javier Corcuera, Mariano Arrieta Giménez, Jesús Prieto, Yvette Marichal y Gilberto Morillo

■ TODO CINE TODO DOMINICANA 2017

Sexta edición de este programa que se realiza en colaboración con la Embajada de la República Dominicana y que tiene como objetivo mostrar lo mejor de su producción local y promocionar la Isla como destino cinematográfico con actividades que se realizan en diversos espacios de la ciudad de Madrid.

Oportunidades de intercambio con miembros de la industria del cine dominicano y español

Presentación a cargo de Olivo Rodríguez Huerta, embajador de la República Dominicana e Yvette Marichal, directora de la Dirección General de Cine de la República Dominicana.

Mesa redonda: *La dinámica del sector audiovisual de la República Dominicana en la captación de incentivos extranjeros e inversión profesional local.*
Conversatorio: *El rol del cine iberoamericano en Europa y las estrategias en el desarrollo y crecimiento de los coproductores con República Dominicana.*

Proyecciones:

Noelí en los países

República Dominicana, 2017 / 60'

Dirección: Israel Cárdenas y Laura Amelia Guzmán

Carribean Fantasy

República Dominicana, 2016 / 53'

Dirección: Johanné Gómez Terrero

► 19 de septiembre

■ LIBERTADORES

Colección de siete títulos que rememoran la obra de las figuras más relevantes de la lucha por la emancipación de América Latina, producida por Wanda Films y Lusa Films en coproducción con Televisión Española.

José Martí. El ojo del canario

Cuba-España, 2009 / 120'

Dirección: Fernando Pérez

▶ 11 de septiembre

Hidalgo. La historia jamás contada

México-España, 2010 / 100'

Dirección: Antonio Serrano

▶ 18 de septiembre

Revolución. El cruce de los Andes

Proyección

Argentina-España, 2010 / 93'

Dirección: Leandro Ipiña

▶ 25 de septiembre

La Redota. Una historia de Artigas

Uruguay-España, 2011 / 104'

Dirección: César Charlone

▶ 2 de octubre

Bolívar. El hombre de las dificultades

Venezuela-España, 2013 / 116'

Dirección y guión: Luis Alberto Lamata

▶ 9 de octubre

O'Higgins. El niño rojo

Chile-España, 2014 / 110'

Dirección y guión: Ricardo Larraín

▶ 16 de octubre



■ Bolívar. El hombre de las dificultades



■ La redota. Una historia de Artigas



■ Hidalgo. La historia jamás contada



■ Revolución. El cruce de los Andes

CINE [Programas y presentaciones especiales]

■ LESGAICINEMAD 2017

Un año más la Casa de América, en colaboración con la Fundación Triángulo, acoge la sección iberoamericana de LesGaiCineMad - Festival Internacional de Cine LGBT de Madrid, en esta ocasión, con la proyección de dos títulos. Presenta: Gerjo Pérez Meliá, Fundación Triángulo.

Corpo elétrico

Brasil, 2017 / 94'. Dirección: Marcelo Caetano.

Hoy partido a las 3

Argentina-Paraguay, 2017 / 96'. Dirección: Clarisa Navas

▶ 7 de noviembre

■ FESTIVAL EL OJO COJO 2017

The good mother

Estados Unidos, 2017 / 5'. Dirección: Sarah Clift

Um filme de cinema

Brasil, 2017 / 85'. Dirección: Thiago B. Mendonça

Maracanazo

Argentina, 2016 / 14'. Dirección: Alejandro Zambianchi

Tuna, Farofa And Spaghetti

Brasil, 2017 / 95'. Dirección: Riccardo P Rossi.

En colaboración con el Festival El Ojo Cojo.

▶ 14 de noviembre

■ IMAGINARIO VISUAL DEL GRAN CHACO AMERICANO

En colaboración con la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID).

Presentación del ciclo a cargo de Jorge Peralta Momparler, jefe del Departamento de Cooperación y Promoción Cultural de la AECID.

Chaco Ra'anga. El documental

Paraguay - España. 2016 / 82'. Dirección: Andrea Ruffini y Luis Vecino

▶ 24 de noviembre

Arete Guasu

Paraguay, 2012 / 37'. Dirección: Dea Pompa.

Puerto Casado. El legado

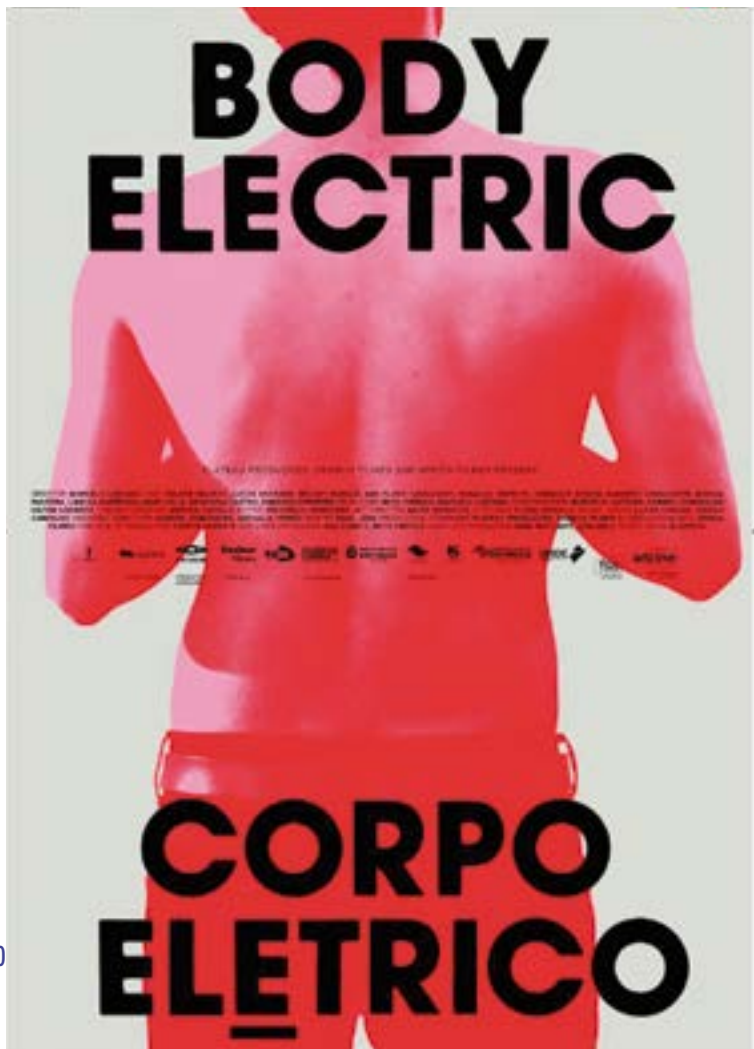
Argentina / 49'. Dirección: Valentina Bonifacio.

▶ 27 de noviembre

Gran Chaco

Argentina, 2014 / 67'. Dirección: Lucas van Esso

▶ 18 de diciembre



■ Lorenzo Vigas y Violeta Medina

Desde allá

Venezuela-México, 2015 / 89'. Dirección: Lorenzo Vigas. Coloquio posterior de su director, Lorenzo Vigas, el actor Alfredo Castro y el productor Roberto Covas, moderado por la periodista y escritora Violeta Medina.

▶ 10 de enero

El reventón. Una historia del petróleo en Venezuela (1883-1999)

Dirección: Carlos Oteyza

I Los inicios de la producción petrolera (1883-1943)

Venezuela, 2008 / 54'

II Hacia la nacionalización petrolera (1944-1976)

Venezuela, 2009 / 56'

Coloquio después de la proyección con su director, Carlos Oteyza.

▶ 17 de enero

El reventón III: La industria petrolera en manos venezolanas (1976-1999)

Venezuela, 2009 / 56'

Presentación y coloquio después de la proyección con su director, Carlos Oteyza.

▶ 24 de enero



■ Carlos Oteyza

CINE [Presentaciones especiales]



■ Gabriel Páez e Isabel Rodas

Vengo volviendo
Ecuador, 2015 / 105'.
Dirección: Gabriel Páez e Isabel Rodas
Presentación y coloquio con sus directores y Mauricio Franco Tosso, director y guionista peruano.
Organizado conjuntamente con Filmarte y Quechua Films.
▶ 8 de febrero

Los confines
México, 1987 / 80'. Dirección y guión: Mitl Valdez.
Guión basado en los cuentos *Diles que no me maten*, *Talpa* y fragmentos de un capítulo de *Pedro Páramo*, de Juan Rulfo.
Presentación de la película a cargo de Eduardo Becerra, profesor de Literatura Hispanoamericana de la Universidad Autónoma de Madrid.
En el marco de la conmemoración "Juan Rulfo: 100 años, 1917 – 2017"
▶ 28 de febrero



■ Los confines

CINE [Presentaciones especiales]

El coronel no tiene quien le escriba
México-España-Francia-Cuba, 1999 / 118'. Dirección: Arturo Ripstein.
Guión: Paz Alicia Garciadiego. Adaptación de la novela homónima de Gabriel García Márquez. Presentación a cargo del escritor Dasso Saldívar.
En el marco de la celebración de La Noche de los Libros.
▶ 21 de abril

Nise, o coração da locura
Brasil, 2015 / 105'. Dirección: Roberto Berliner.
▶ 9 de mayo

Hijo de hombre
Argentina-España, 1961 / 91'. Dirección: Lucas Demare
Basada en la primera novela del escritor paraguayo Augusto Roa Bastos.
Presenta: Ana Martini, directora de la Casa del Bicentenario del Audiovisual y las Artes Visuales Ignacio Núñez Soler.
En el marco del centenario del natalicio de Augusto Roa Bastos.
▶ 26 de junio

Chavela
Estados Unidos-México-España, 2017 / 90'
Presentan: Pablo Raphael, director del Instituto de México y agregado cultural de la Embajada de México y Violeta Medina, periodista y escritora.
Bienvenida a cargo de María Pardo, directora general de Promoción Cultural de la Comunidad de Madrid.
En el marco del World Pride Madrid.
En colaboración con la Comunidad de Madrid y Fundación Triángulo.
▶ 27 de junio

Acá estamos. Carlos Jáuregui, presente
Proyección de **El puto inolvidable. Vida de Carlos Jáuregui**
Argentina, 2016 / 84'. Dirección: Lucas Santa Ana
Coloquio después de la proyección con su director; Gustavo Pecoraro, escritor, periodista y compilador

del libro *Acá estamos. Carlos Jáuregui, sexualidad y política en la Argentina*; y Karen Bennett, autora de la banda de sonido de la película.
En el marco del World Pride.
En colaboración con la Embajada de Argentina.
▶ 27 de junio



CINE [Presentaciones especiales]



■ Joaquim

Estrellas fijas

Chile - Estados Unidos, 2015 / 58'
Dirección y guión: Orlando Torres Osorio
Presentación y coloquio con la participación del director.
Modera: Violeta Medina, escritora y periodista.
Coorganizado con el Festival eñe.
▶ 23 de octubre

Jericó, el infinito vuelo de los días

Colombia-Francia, 2016 / 78'
Dirección: Catalina Mesa
Presentación y coloquio después de la proyección con la directora y Gonzalo Gómez Lobato, responsable de Comunicación de la distribuidora de la película, Compacto.
Con la colaboración de Distribuidora Compacto.
▶ 24 de octubre

El sistema solar

Perú - España, 2017 / 95'
Dirección: Bacha Caravedo y Chinón Higashionna.

Coloquio después de la proyección con la participación de sus directores.
Organizado conjuntamente con Filmax, Pontas Films, Zeñor Z y la colaboración de la Embajada de Perú.
▶ 27 de octubre

Joaquim

Brasil - Portugal, 2017 / 97'
Dirección: Marcelo Gomes.
Presentación y coloquio después de la proyección con su director.
Modera: Teresa Montoro, periodista de RNE.
▶ 8 de noviembre

Translúcido

Ecuador - Estados Unidos - Venezuela, 2016 / 86'
Dirección: Leonard Zeling y Roberto Manrique
Coloquio después de la proyección con Leonard Zelig y Roberto Manrique, director y coguionista de la película.
En colaboración con Suria Comunicación.
▶ 30 de noviembre

CINE [Conferencias, mesas redondas y presentaciones]



■ Fernando Pérez

Mar adentro. 25 años de cine latinoamericano
Conferencia

Ver Programas Especiales/ Conmemoración de los 25 años de la Casa de América/Conferencias 25 años de América.
▶ 3 de abril

La película que pensé. La película que realicé

Conferencia
A cargo del guionista y director Carlos Machado Quintela.
▶ 13 de febrero



■ Carlos Machado

CINE [Conferencias, mesas redondas y presentaciones]

La memoria compartida.

Homenaje a José Carlos Avellar

Mesa redonda

Bienvenida: Santiago Miralles, director general de la Casa de América y Antonio Simões, embajador de Brasil.

Participantes: Gerardo Herrero, guionista, director y productor (España); João Moreira Salles, documentalista y productor (Brasil); y Paulo Antonio Paranaguá, periodista e historiador cinematográfico (Brasil).

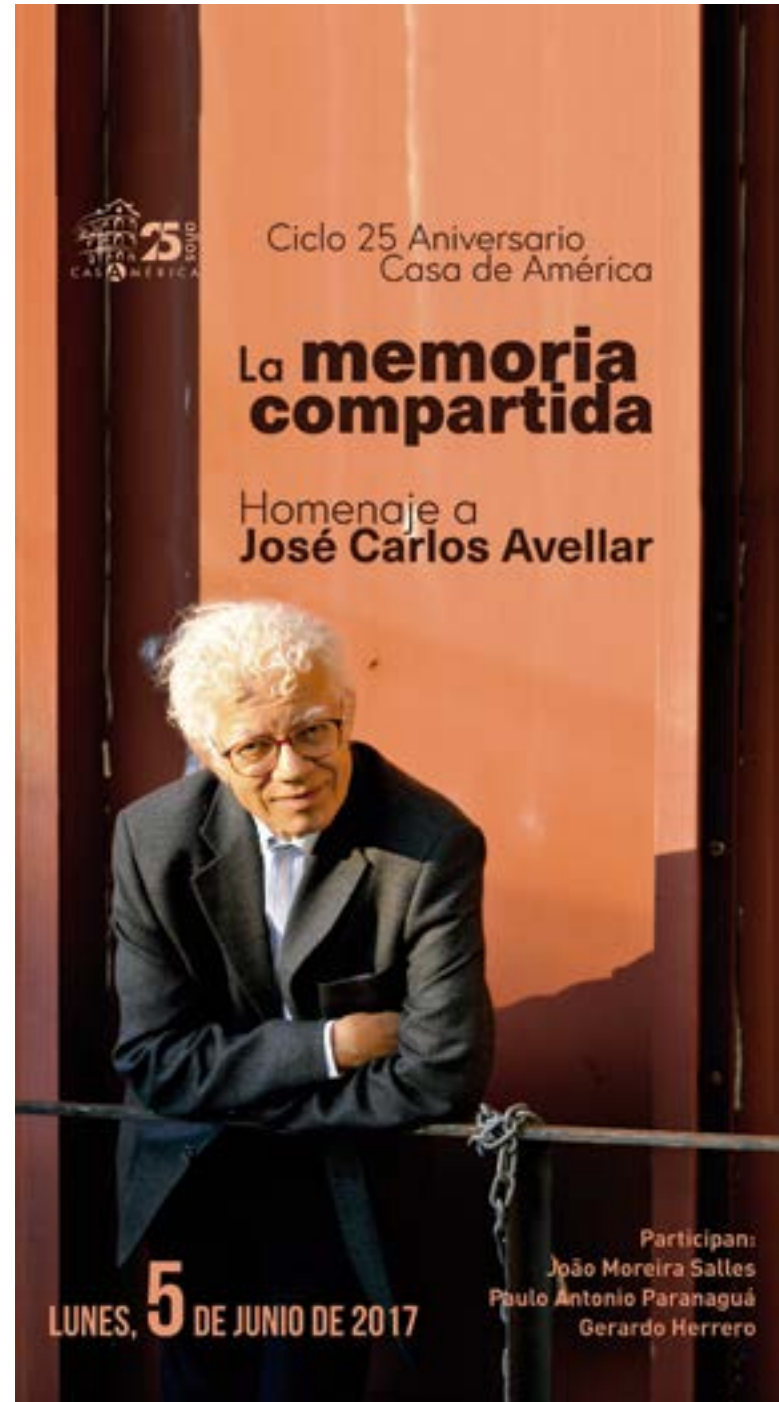
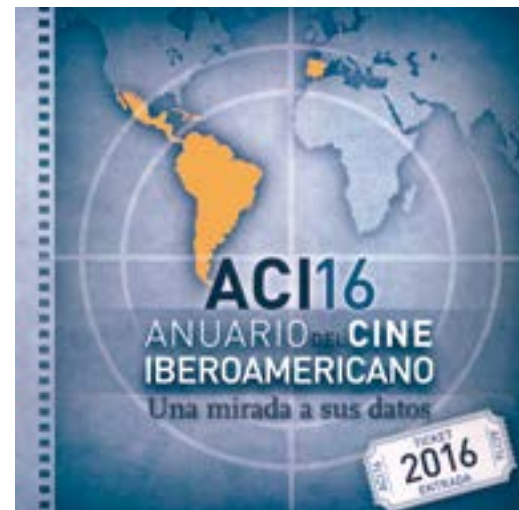
► 5 de junio

Presentación del Anuario del Cine Iberoamericano

Participantes: Santiago Miralles, director general de la Casa de América; Fernando Labrada, presidente de Media Research & Consultancy; Ricardo Vaca Verdayes, Barlovento Comunicación; Fernando Rodríguez Lafuente, director del Centro de Español de la Fundación Ortega – Marañón; Enrique Vargas, coordinador del Espacio Cultural Iberoamericano SEGIB; Angel Duráñez, productor cinematográfico y vicepresidente de la Fundación.

Organizado conjuntamente con Media Research & Consultancy.

► 17 de julio



CINE [Conferencias, mesas redondas y presentaciones]



■ Mercedes Moncada

Imaginarios digitales del sur: historias de pertenencia y desarraigo en los cines hispánicos

Congreso

Palabras mágicas (para romper un encantamiento)

Proyección

México-Guatemala-Nicaragua, 2012.

Dirección: Mercedes Moncada.

Coloquio después de la proyección con su directora y Marina Díaz, coordinadora de cine del Instituto Cervantes.

¿Dónde están sus historias?: Latin American Filmmakers and their Audiences in the Digital Age

Conferencia
A cargo de Marvin D'Lugo (Universidad Clark, Estados Unidos de América).

Tierra en la lengua

Proyección

Colombia-Francia, 2014. Dirección Rubén Mendoza
Coloquio después de la proyección con su director y Josetxo Cerdán, Universidad Autónoma de Barcelona.

Panel 1: Ventanas y trayectorias del cine contemporáneo.

Participantes: Asier Aranzubia Cob, Universidad Carlos III de Madrid – TECMERIN, España): *Bienvenido, Mr. Netflix. Producción y circulación de contenidos audiovisuales por internet en España y Latinoamérica*; Andrea Morán Ferrés, Universidad Carlos III de Madrid – TECMERIN, España: *La identidad europea en la sala de cine: el caso de Europa Cinemas*; Alejandra Val

CINE [Conferencias, mesas redondas y presentaciones]

Cubero, Universidad Carlos III de Madrid – TECMERIN / Zayed University, España / Dubai: *Bollywood hace las Américas*; Carlos Daniel García Rivas, Universidad Carlos III de Madrid: *Los festivales de cine como una comunidad en constante recomposición: la irrupción de los festivales de cine en Internet*.
Modera: Francisco Utray, Universidad Carlos III de Madrid.

Panel 2: Challenging National Cinemas / Desafíos a los cines nacionales

Participantes: Juan Poblete, Universidad de California: *Santa Cruz, Estados Unidos: National and Transnational Dynamics in Migration Cinema*; John Sundholm, Universidad de Estocolmo, Suecia: *The Digital Afterlife of Minor Immigrant Cinemas*; Clara Garavelli, University of Leicester, Reino Unido: *Transnational Cultural Impact of Argentinian Experimental Video*; Jasper Vanhaelemesch, Universidad de Antwerp, Bélgica: *Vertov, Birri and Castro: Cosmopolitanism and Central American regional cinema*; Márton Árvai, Eötvös Loránd, Universidad de Budapest, Hungría: *Genre formulas and the perception of transnational migration in Rabia*.
Modera: Deborah Shaw, Universidad de Portsmouth.

Panel 3: Vídeo y cine participativo comunitario en el sur como herramienta de transformación

Participantes:
David Montero Sánchez, Universidad de Sevilla, España: *El vídeo participativo en la cultura del yo. Patrones de producción colaborativa en entornos digitales contemporáneos*; María Concepción Mateos y Carmen Gaona: *Grabar para ser: el vídeo participativo y el sujeto revolucionario*; Griselda Villar Sastre, Universitat Jaume I de Castelló, España: *Sobre los conceptos participación y empoderamiento en el vídeo-participativo*; Alejandro Barranquero, Universidad

Carlos III de Madrid, España: *Vídeo participativo y comunitario en el Sur. Conceptos, herramientas y territorios*; Daniel David Muñoz Morcillo, realizador audiovisual, Universidad Carlos III de Madrid: *Cámara Chica: una experiencia de audiovisual comunitario en Cuba*.
Modera: Alejandro Barranquero, Universidad Carlos III de Madrid.

Panel 4: Escrituras de género

Participantes:
Santiago Lomas Martínez, Universidad Carlos III de Madrid – TECMERIN, España: *Negociaciones discursivas entre lo camp como práctica transnacional queer y las tradiciones creativas del humor hispano en el audiovisual español contemporáneo*; Ana Martín Morán, Universidad Rey Juan Carlos, Madrid: *Una aventura doméstica: Comedia y crianza en un cine de mujeres*.
Natalia Martínez Pérez, Universidad Carlos III de Madrid – TECMERIN, España: *De intimidades y recuerdos: Yulene Olaizola*; Teresa Vera Balanza, Universidad de Málaga, España y Trinidad Núñez Domínguez, Universidad de Sevilla, España: *Directoras de cine argentinas y españolas. Una década recreando imaginarios sobre las familias*.
Modera: Susana de la Sierra, Universidad de Castilla - La Mancha.
En colaboración con la Universidad Carlos III de Madrid.

► 18 y 20 de octubre

Entre el yo y el nosotros: 25 años del cine documental en América Latina

Conferencia
Ver Programas Especiales/ Conmemoración de los 25 años de la Casa de América/Conferencias 25 años de América.

► 7 de noviembre

CINE [Programación regular]

Vientos de La Habana

España - Cuba, 2016 / 104'. Dirección: Félix Viscarret.
► Del 12 al 14 de enero

Desde allá

Venezuela - México, 2015 / 89'.
Dirección: Lorenzo Vigas.
► Del 19 de enero al 4 de febrero (jueves, viernes y sábados)

El profesor de violín

Brasil, 2015 / 92'. Dirección: Sergio Machado.
► Del 9 al 24 de febrero (jueves, viernes y sábados)

El club

Chile, 2015 / 98'. Dirección: Pablo Larraín.
► Del 2 al 18 de marzo (jueves, viernes y sábados)

600 millas

México, 2015 / 85'. Dirección: Gabriel Ripstein.
► Del 23 de marzo al 8 de abril (jueves, viernes y sábados)



■ El profesor de violín



CINE [Programación regular]

El faro de las orcas

España-Argentina, 2016 / 110'
Dirección: Gerardo Olivares
Del 20 al 29 de abril y del 4 al 6 de mayo (jueves, viernes y sábados)

El patrón. Radiografía de un crimen

Argentina-Venezuela, 2015 / 99'
Dirección: Sebastián Schindel
Del 11 al 27 de mayo (jueves, viernes y sábados)

La última tarde

Perú-Colombia, 2016 / 81'. Dirección: Joel Calero
Del 1 al 17 de junio (jueves, viernes y sábados)

La reconquista

España, 2016 / 108'. Dirección: Jonás Trueba
Del 22 de junio al 8 de julio 2017 (jueves, viernes y sábados)

Santa y Andrés

Cuba, Francia, Colombia, 2016 / 105'
Dirección: Carlos Lechuga
Del 1 al 16 de septiembre 2017 (jueves, viernes y sábados)



CINE [Programación regular]

Neruda

Chile, Francia, España, Argentina, 2016 / 107'
Dirección: Pablo Larraín
Del 21 de septiembre al 7 de octubre (jueves, viernes y sábados)

En un rincón del alma

El Salvador-Cuba, 2016 / 93'. Dirección: Jorge Dalton
Del 10 al 21 de octubre (jueves, viernes y sábados)

Rosa Chumbe

Perú, 2015 / 75'. Dirección: Jonatan Relayze
Del 26 al 28 de octubre y del 2 al 4 de noviembre (jueves, viernes y sábados)

Rara

Chile-Argentina, 2016 / 93'
Dirección: Pepa San Martín
Del 10 al 30 de noviembre (jueves, viernes y sábados)

Chavela

Estados Unidos - México - España. 2017 / 90'
Dirección: Catherine Gund, Daresha Kyi
5, 12 y 19 de diciembre

El ciudadano ilustre

Argentina - España, 2016 / 118'.
Dirección: Mariano Cohn, Gastón Duprat
Del 1 al 22 de diciembre (jueves, viernes y sábados).



COMUNICACIÓN

COMUNICACIÓN/Medios [Programas de radio]

■ AMÉRICA HOY DESDE LA CASA DE AMÉRICA

Emisión abierta al público del programa de Radio Exterior de España con entrevistas, reportajes y comentarios de los protagonistas de la actualidad iberoamericana. Presenta y dirige Teresa Montoro, periodista de Radio Nacional de España (RNE).

Día internacional de la mujer trabajadora

Participantes: Ivette Barreto, directora de la Asociación de Mujeres Empresarias Iberoamericanas; Mercedes Rodríguez, Red de Mujeres Migrantes de América Latina y del Caribe en España; Lina Toro, arquitecta; y Rosario Zanabria, presidenta de la Red Transnacional de Mujeres. Con la intervención telefónica de María Marte, chef del Club Allart.

▶ 7 de marzo

Conversando con Víctor Gaviria

Participantes: Víctor Gaviria, cineasta y escritor; Santiago Tabernero, director y guionista e Inés París, guionista y directora.

▶ 8 de junio



■ Ivette Barreto



■ Mercedes Rodríguez



■ Lina Toro

COMUNICACIÓN/Medios [Programas de radio]



■ Lorena Álvarez de Sotomayor y Teresa Montoro

Brasil en escena
Participantes: Deborah Colker, directora artística de la “Compañía Devorah Colker”; João Elías Alvares da Silva, director de la compañía; Jacqueline Motta, asistente de dirección artística; Cássio Romano, director de Casa do Brasil; Francisco Gallo, director Fundación Cultural Hispano – Brasileña; y Lorena

Álvarez de Sotomayor, responsable de Comunicación de la Embajada de Brasil.
▶ 11 de septiembre

El poder de las letras: literatura y homosexualidad
Participantes: Luisgé Martín, Eduardo Mendicutti, y Pablo Simonetti, escritores.
▶ 20 de octubre

COMUNICACIÓN/Medios [Otros programas de radio]

La Estación azul
Ver Literatura/otras actividades literarias/La Noche de los Libros.
▶ 21 de abril

Conmemoración del Día Mundial de la Libertad de Prensa
Emisión del programa especial de Radio 5 RNE. Esta fecha brinda la oportunidad de evaluar la libertad del ejercicio de la profesión periodística a nivel mundial, así como rendir homenaje a los periodistas que han perdido sus vidas en el desempeño de su profesión. En colaboración con Radio Nacional de España (RNE), y Reporteros Sin Fronteras.
▶ 3 de mayo

20 Aniversario de “Reserva Natural”
Emisión del programa especial de Radio 5 de RNE. Presenta: Josefina Maestre, directora del programa ‘Reserva Natural’. Participantes: Gerardo Olivares, director de cine; Joaquín Araújo, naturalista; Pájaro Sunrise (Yuri Méndez), músico; Emilio Blanco, botánico; Luciano Labajos, jardinero; José Antonio Corraliza, psicólogo ambiental; Rosa Tristán, periodista; Joaquín Fernández, periodista; César López, periodista; Chema Forte, director de Radio 5 RNE. En colaboración con Radio Nacional de España (RNE).
▶ 24 de mayo



■ Rosa María Calaf

COMUNICACIÓN/Medios [Otros programas de radio]



■ Emisión del programa “Hora 25” de la Cadena SER



■ Dimitri Papanikas

Venezuela, la crisis que no termina

Emisión del programa “Hora 25” de la Cadena SER, dirigido por la periodista Àngels Barceló. En colaboración con la Cadena SER.

▶ 6 de junio

100 años de Violeta Parra

Emisión del programa Café del Sur, de radio 3 RNE. Director y conductor: Dimitri Papanikas. En el marco de la Semana de la Cooperación que organiza SEGIB bajo el lema *Diferentemente iguales*. En colaboración con SEGIB y Radio 3 (RNE).

▶ 31 de octubre

Exiliados

Emisión del programa realizado por periodistas peruanos desde fuera del Perú. Participantes: Renato Cisneros, escritor; Jaime Rodríguez, escritor; Marco Sifuentes, periodista; Raúl Tola, escritor y periodista; y Ana Trelles, periodista. En colaboración con Radio Nacional del Perú.

▶ 3 de noviembre

COMUNICACIÓN/Medios [Programas de televisión]

■ CONVERSATORIOS EN CASA DE AMÉRICA

Programa de entrevistas a figuras latinoamericanas o vinculadas con América que se emite por el Canal Internacional y el Canal 24h de Televisión Española (TVE).

Lorenzo Vigas

Director de cine venezolano.

▶ 13 de enero

Mercedes Peñas Domingo

Primera dama de Costa Rica.

▶ 21 de enero

Benjamin Sills y Gayle Allard

Corresponsal en España de Bloomberg y profesora del IE Business School, respectivamente.

▶ 27 de enero

Juana Acosta

Actriz colombiana.

▶ 3 de febrero

Gerónimo Rauch

Actor y cantante argentino.

▶ 10 de febrero

Rafael Rodríguez Ponga

Secretario general del Instituto Cervantes.

▶ 17 de febrero

Guillermo Arriaga

Cineasta y escritor mexicano.

▶ 24 de febrero

Julia Converti y Mariana Ferrari

Directora de la Fundación ARTEBA y artista plástica, respectivamente.

▶ 3 de marzo



■ Lorenzo Vigas



■ Mercedes Peñas Domingo



■ Juana Acosta



■ Carlos Saura

Pablo Messiez

Dramaturgo y director de teatro.
▶ 10 de marzo

Alejandro Salas

Director para las Américas de Transparencia Internacional.
▶ 17 de marzo

Laura de la Uz

Actriz cubana.
▶ 25 de marzo

Nicolás Castellanos

Misionero español establecido en Bolivia.
▶ 31 de marzo

Frank Pearl

Negociador de la paz en Colombia.
▶ 7 de abril

Carlos Oteiza

Cineasta e historiador venezolano.
▶ 14 de abril

Fernando Pérez

Cineasta cubano.
▶ 21 de abril

Jorge Galán

Escritor salvadoreño.
▶ 28 de abril

Juan Martín Guevara

Escritor cubano.
▶ 5 de mayo

Carlos Saura

Cineasta español.
▶ 12 de mayo

Luis Guillermo Solís

Presidente de Costa Rica.
▶ 19 de mayo

David Bisbal

Cantante español.
▶ 26 de mayo

Rodolfo Miranda Soriano y José Raúl Castro

Director del Instituto Madrileño de Estudios Avanzados (IMDEA) y catedrático de Física de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM); e investigador del IMDEA respectivamente.
▶ 2 de junio

Carmen Posadas

Escritora uruguaya.
▶ 9 de junio

Óscar Martínez

Periodista salvadoreño.
▶ 16 de junio

Víctor Gaviria

Cineasta colombiano.
▶ 23 de junio

Álvaro Vargas Llosa

Periodista y escritor peruano.
▶ 30 de junio

Darío Grandinetti

Actor argentino.
▶ 7 de julio

Rodolfo Nin Novoa

Ministro de Relaciones Exteriores de Uruguay.
▶ 14 de julio

Gustavo Santos

Ministro argentino de Turismo.
▶ 21 de julio



■ David Bisbal



■ Rodolfo Miranda Soriano



■ Dario Grandinetti

COMUNICACIÓN/Medios [Programas de televisión]



■ Myrna Cunningham

Myrna Cunningham
Vicepresidenta del Fondo de Desarrollo de los pueblos indígenas de la ONU.
▶ 28 de julio

Teresa Ribera y Manuel de Castro
Directora del Instituto de Desarrollo Sostenible y Relaciones Internacionales; y catedrático de Física de la Tierra en la Facultad de Ciencias Ambientales y Bioquímica de la Universidad de Castilla-La Mancha, respectivamente.
▶ 22 de septiembre

Georgina y Andy Chango
Músicos venezolana y argentino respectivamente.
▶ 30 de septiembre

Darío Villamizar
Politólogo e investigador colombiano.
▶ 6 de octubre



■ Georgina y Andy Chango

COMUNICACIÓN/Medios [Programas de televisión]



■ Emiliano Benevides, Dora Turín y Araceli Roldán

Emiliano Benevides, Dora Turín y Araceli Roldán
Músico y actor, brasileño; miembro de la Asociación Cultural Llaqta de Perú; y presidenta del grupo de danza Nahuí Ollin, respectivamente.
▶ 13 de octubre

Luis Cobos
Músico y compositor español.
▶ 20 de octubre

Miguel Ángel Solá
Actor argentino.
▶ 27 de octubre

«Peridis» y Arcadio Esquivel
Arquitecto y dibujante; y artista y caricaturista político, respectivamente.
▶ 4 de noviembre

Adriana Ugarte, Chinón Higashionna y Bacha Caravedo
Actriz española y cineastas peruanos.
▶ 10 de noviembre



■ Adriana Ugarte

COMUNICACIÓN/Medios [Programas de televisión]

Héctor Sánchez Barba

Presidente de la Agenda Nacional para el Liderazgo Hispano en EEUU.

► 17 de noviembre

Hugo Prata

Director de cine brasileño.

► 24 de noviembre

Egly Larreynaga y Magda Henríquez

Actriz y directora del grupo de teatro «La Cachada» y actriz respectivamente.

► 1 de diciembre

Roberto Manrique

Actor ecuatoriano.

► 8 de diciembre

Vinicio Cerezo

Expresidente de Guatemala y secretario general del Sistema de la Integración Centroamericana (SICA).

► 15 de diciembre

[Otros programas de televisión]

“Club de prensa”

¿Qué hará Trump frente a Europa y América Latina?

Participantes: José Ignacio Torreblanca, jefe de Opinión de *El País*; Elvira Lindo, escritora y periodista; Michael Reid, columnista de *The Economist*.

Moderador: Juan Carlos Iragorri, presentador de Club de Prensa.

En colaboración con *El País*, y NTN24

► 19 de enero



■ Héctor Sánchez Barba

COMUNICACIÓN/Medios [Ruedas de prensa y encuentros]

Encuentros informativos audiovisuales iberoamericanos: Nuevas formas de piratería audiovisual. ¿Es posible combatirlas?

Participantes: Octavio Dapena, responsable del departamento de Antipiratería de EGEDA; Damián Fuentes, director general de Safe Creative. Presenta: Santiago Miralles, director general de la Casa de América.

► 31 de enero

ARCO 2017

Rueda de prensa

Participantes: Santiago Miralles, director general de la Casa de América; Clemente González Soler: presidente del Comité Ejecutivo de IFEMA; Eduardo López - Puertas; director general de IFEMA; Pablo Avelluto; ministro de Cultura de Argentina; Fernando García Casas, secretario de Estado de Cooperación Internacional y para Iberoamérica; Carlos Urroz, director de ARCOmadrid; María de Corral; comisaria del Programa Diálogos en ARCOmadrid 2017.

► 8 de febrero

Presentación de la exposición “En el ejercicio de las cosas”

Rueda de prensa

En el marco de la Feria Internacional de Arte Contemporáneo ARCO 2017 y formando parte de la sección Argentina PlataformaARCO.

Participantes: Santiago Miralles, director general de la Casa de América; Sonia Becce, comisaria de la exposición; Mariano Mayer, comisario de la exposición.

► 14 de febrero

Curso de la Escuela Diplomática a periodistas: Iberoamérica

Bienvenida a cargo de Santiago Miralles, director general de la Casa de América. Participantes: Javier Sandomingo, vocal asesor para Asuntos Latinoamericanos. Escuela Diplomática y María del Mar Fernández Palacios, subdirectora general de



■ Pablo Avelluto

México, Centroamérica y Caribe. Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación.

► 23 de febrero



■ Santiago Miralles, Fernando García Casas y Carlos Blasco

100 años del nacimiento de Juan Rulfo
Rueda de prensa
Presentación del programa de actividades para recordar los cien años del nacimiento del escritor mexicano, organizadas por la Fundación Juan Rulfo, Editorial RM, la Universidad Autónoma de Madrid, la Biblioteca Nacional, la Fundación Ortega Marañón y la Casa de América.
Participantes: Santiago Miralles, director general de la Casa de América; Ramón Reverté, director editorial de la Editorial RM; Margarita Alfaro, vicerrectora de la Universidad Autónoma de Madrid; Eduardo Becerra, profesor de Literatura Hispanoamericana de la Universidad Autónoma de Madrid.
▶ 28 de febrero

Conmemoración del 25 aniversario de la Casa de América
Rueda de prensa
Presentación a los medios de las actividades especiales programadas para celebrar los 25 años de existencia de la institución, entre ellas, la cesión, en calidad de depósito temporal, por parte del Museo del Prado de los dos retratos encargados por los Marqueses de Linares al pintor español Francisco Pradilla y Ortiz, que se instalan en el mismo salón para el que fueron creadas.
Participantes: Fernando García Casas, secretario de Estado de Cooperación Internacional para Iberoamérica y el Caribe, Santiago Miralles, director general de la Casa de América y Carlos Blasco, director de Programación de la Casa de América.
▶ 10 de marzo



■ Premios Internacionales de Periodismo Rey de España

Premios Internacionales de Periodismo Rey de España
Acto de entrega del XXXIV Premio Internacional de Periodismo Rey de España, el XIII Premio Don Quijote de Periodismo y el Premio Iberoamericano de Periodismo.
Participantes: S.A.R. Felipe VI, Alfonso Dastis, ministro de Asuntos Exteriores y Cooperación y José Antonio Vera, presidente de la Agencia EFE.
Premiados:
Vinicius Jorge Carneiro Sassine, Brasil (Prensa), Yánder Zamora, Cuba (Fotografía), Carlos Loret de Mola, México (Televisión), Jordi Basté, España (Radio), Gregorio Rodríguez Ramos, España (Periodismo Digital) y Patricia Gómez, Colombia (Periodismo Digital), con una mención para el boliviano Genciano Pedriel.
Arturo Pérez-Reverte: XII Premio Don Quijote

de Periodismo; y Carmen Posadas: Premio Iberoamericano de Periodismo.
En colaboración con la Agencia EFE y la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID).
▶ 27 de marzo

El compromiso de RTVE con América
Conferencia
Ver Programas especiales/Conmemoración de los 25 años de la Casa de América /Tribuna Alto Patronato
▶ 30 de marzo

COMUNICACIÓN/Medios [Ruedas de prensa y encuentros]

Encuentro con la prensa del ministro de Relaciones Exteriores y Culto de Costa Rica Manuel A. González Sanz

Con motivo de su visita de trabajo a España.
▶ 18 de abril

Entrega de los Premios Internacionales de Periodismo

Premiados del Club Internacional de Prensa: Rosa Montero, Premio a la trayectoria profesional a toda una carrera periodística; Martin M. Roberts, Premio al mejor corresponsal extranjero en España; Jan Martínez Ahrens, Premio al mejor corresponsal español en el exterior; Fernando Aramburu, Premio al autor más destacado por su defensa de los Derechos Humanos; Iberia, Premio a la empresa destacada por su defensa y apoyo a los medios. En colaboración con la Asociación de Corresponsales de Prensa Iberoamericana y el Club Internacional de Prensa.
▶ 25 de mayo

Exposiciones en Casa de América PhotoEspaña 2017

Rueda de prensa
Presentación de las tres exposiciones con las que participa la Casa de América en el festival PhotoEspaña, que cumple con esta edición sus 20 años de existencia.
Participantes: Santiago Miralles, director general de la Casa de América y María García Yelo, directora de PhotoEspaña.
▶ 29 de mayo

Alberto Cortéz, Armando Manzanero y Rafael Basurto (Los Panchos)

Rueda de prensa
En colaboración con Grupo Milenio.
▶ 29 de mayo

Isabel Allende

Rueda de prensa
Con motivo de la presentación de su libro *Más allá del invierno*.
Participantes: Isabel Allende, autora y David Trias, editor. En colaboración con Penguin Random House.
▶ 5 de junio



■ Isabel Allende

COMUNICACIÓN/Medios [Ruedas de prensa y encuentros]



■ Les Luthiers

Madrid Summit. Conferencia Internacional de Derechos Humanos

Rueda de prensa
Presentación de la Conferencia de Derechos Humanos que se celebrará 26 al 28 de junio de 2017 en la Universidad Autónoma de Madrid en el marco de la celebración del World Pride Madrid 2017.
Bienvenida y presentación: Juan Carlos Alonso, secretario general y coordinador del comité organizador del WPM.
En colaboración con WorldPride Madrid 2017.
▶ 7 de junio

EFE y América

Conferencia
Ver Programas especiales/Conmemoración de los 25 años de la Casa de América /Tribuna Alto Patronato
▶ 12 de junio

XXIII edición del Festival La Mar de Músicas

Participantes: Ana Belén Castejón, alcaldesa de Cartagena, Francisco Martí, director del festival; y El Kanka, artista.
▶ 28 de junio

Rubén Blades

Rueda de prensa
Con motivo de la presentación de su gira *Caminando, adiós y gracias*.
▶ 14 de julio

Les Luthiers, 50 años

Rueda de prensa
Con motivo de su espectáculo con el que celebran su 50 aniversario.
Participantes: Carlos López Puccio, Jorge Maronna, Marcos Mundstock, Carlos Núñez Cortés, Horacio Turano y Martín O'Connor, integrantes de Les Luthiers.
▶ 19 de septiembre



■ Hernán Triviño y Soledad Gallego-Díaz

Conversación en Princeton, de Mario Vargas Llosa y Rubén Gallo

Rueda de prensa

Presentación de la novela fruto del curso que ambos autores impartieron en la Universidad de Princeton en 2015.

Participantes: Pilar Reyes, directora editorial de Alfaguara y los autores.

► 20 de septiembre

V Encuentro Anual de Corresponsales y Agregados de Prensa Iberoamericanos: El debate sobre los Medios Públicos

Foro

Inauguración: Santiago Miralles, director general de la Casa de América; Félix Valdivieso, director de Comunicación de IE Business School; y José María Lasalle, secretario de Estado de la Sociedad de la Información y Agenda Digital.

Conversación: *La internacionalización de los Medios Públicos. La conquista del espacio informativo iberoamericano.*

Participantes: Alberto Peláez, corresponsal de Televisa en España y Max Seitz, editor multimedia de BBC Mundo.

Mesa redonda: *Los retos de la gestión de los Medios Públicos. Financiación y contenidos.*

Participantes: Hernán Triviño, gerente de Televisión Nacional de Chile; Soledad Gallego-Díaz, periodista; y Chema Forte, director de Radio 5 de Radio Nacional de España.

Conferencia de clausura: *Los retos del periodismo en la era digital.*

Participantes: Alejandro Ramos, director de Notimex. Presenta: Emilio Crespo, coordinador de Información de la Agencia EFE.

Organizado conjuntamente con IE Business School.

► 26 de octubre

Premios Emprende 2017

Entrega de premio

Bienvenida de Santiago Miralles director general de la Casa de América, quien hace entrega del Premio Ibroamericano a “Interacpedia”.

Participantes: Juan Manuel Romero., director y presentador del programa Emprende.

► 6 de noviembre

Desayuno informativo con Alison Smale, secretaria general adjunta de Comunicación de Naciones Unidas

Bajo el título “*A conversation about multilingualism: trends in Spanish language, culture and media*”, Alison Smale, recientemente nombrada secretaria general adjunta para Comunicación a nivel global de Naciones Unidas, ofreció un encuentro con los periodistas de las secciones de Internacional de los medios con mayor difusión de España.

► 22 de noviembre

Entrega del Premio Palabra 2017 a Lilian Tintori

Acto de entrega del galardón de la Federación de Asociaciones de Periodistas de España (FAPE) otorgado a la esposa del opositor venezolano Leopoldo López.

Participantes: Antonieta Mendoza y Leopoldo López Gil, padres de Leopoldo López y Elsa González, presidenta de la FAPE.

En colaboración con la Federación de Asociaciones de Periodistas de España (FAPE).

► 23 de noviembre



COMUNICACIÓN/Medios [Pases de prensa]

Últimos días en La Habana

Cuba-España, 2016. Director: Fernando Pérez.
En colaboración con Wanda Films.
▶ 4 de abril

Pizarro

Colombia, 2016. Dirección: Simón González.
En colaboración con Mosaico Films.
▶ 22 de mayo

La mujer del animal

Colombia, 2016. Dirección: Víctor Gaviria.
En colaboración con Distribuidora Cinemaran.
▶ 6 de junio

Chavela

Estados Unidos-España, 2017. Dirección Catherine Gund, Daresha Kyi.
En colaboración con Syldavia Cinema.
▶ 13 de junio

La mujer fantástica

Chile-España, 2017. Dirección Sebastián Lelio.
En colaboración con BETEAM Pictures.
▶ 9 de octubre

Jerico, el infinito vuelo de los días

Colombia-Francia, 2016. Dirección: Catalina Mesa.

En colaboración con Distribuidora Compacto.
▶ 24 de octubre

El sistema solar

Perú - España, 2017. Dirección Bacha Caravedo y Chinón Higashionna.
En colaboración con Pontax Films y Filmax.
▶ 25 de octubre

Los nadie

Colombia, 2016. Dirección: Juan Sebastián Mesa.
En colaboración con El Films Sur.
▶ 13 de noviembre

Kékszakkállu

Argentina, 2016. Dirección: Gastón Solnicki
En colaboración con Cine Binario Films.
▶ 30 de noviembre

Translúcido

Pase de prensa
Ecuador - Estados Unidos - Venezuela, 2016.
Dirección: Leonard Zelig
En colaboración con Suria Comunicación.
▶ 30 de noviembre

COMUNICACIÓN/Departamento digital



■ Millán I. Berzosa

Cultura en la nube

Seminario

¿Cómo se difunde la cultura a través de las redes sociales y el mundo 2.0?

Inauguración a cargo del director general de la Casa de América, Santiago Miralles.

Bloque I: Los canales

Participantes: Victoria Kornilova, responsable de Comunicación de WeGow; y Millán I. Berzosa sobre el libro *YouTubers y otras especies*

Bloque II: Los difusores

Participantes: Manuel Galván, responsable de estrategia digital del Teatro Real; Marcos García, director de Medialab Prado; y Luis Calderón, de la Comisión de Comunicación y Relaciones Institucionales de La Tabacalera.

Bloque III: Los emisores

Participantes: María Hesse, ilustradora; y Toño Angulo, escritor y periodista.

▶ 5 de octubre



■ María Hesse

COMUNICACIÓN/Departamento digital



■ Arte en la Red. De virtual a exposición física. 5ª edición

Arte en la Red. De virtual a exposición física, 5ª edición
Exposición
Quinta edición de esta iniciativa que tiene como objetivo que la obra de artistas presentes en la galería virtual de la página web se convierta en física.
Se expone la obra de los 10 artistas elegidos por

un jurado y las votaciones de los usuarios vía Facebook e Instagram: Agustín Ostos Robina (España); Andrea Reyes (España); Bárbara Cevalco (Argentina); Guilherme Bergamini (Brasil); Jorge Luis Segura (Perú); Manuel Cruz (España); Miguel Vidales (España); Pablo López (Uruguay); Santiago Arau (México); y Sol Felpeto (Venezuela).
▶ Del 5 de octubre al 4 de noviembre

COMUNICACIÓN/Departamento digital

Concurso de videoarte
Ver Conmemoración de los 25 Años de la Casa de América/Festival América Late

Yincana fotográfica digital “América Nos Une”
Cuarta edición de la yincana fotográfica que organiza Casa de América, en colaboración con Instagramers Madrid y que propone un recorrido por las calles de la ciudad de Madrid en búsqueda de referencias de América Latina.
▶ 7 de octubre



■ Yincana fotográfica digital “América Nos Une”

VISITAS

VISITAS

Visita de jóvenes líderes chilenos

En colaboración con la Fundación Chile – España.

► 23 de enero

Curso de la Escuela Diplomática a periodistas: Iberoamérica

Las relaciones bilaterales de España en Iberoamérica, en especial con los socios estratégicos y España y la Comunidad Iberoamericana de Naciones. Las Cumbres Iberoamericanas. España y los procesos de integración en Iberoamérica, a cargo de Javier Sandomingo, vocal asesor para Asuntos Latinoamericanos. Escuela Diplomática.

El caso de Cuba. Evolución política y relaciones bilaterales, a cargo de María del Mar Fernández-Palacios, subdirectora general de México, Centroamérica y Caribe. Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación.

En colaboración con la Escuela Diplomática.

► 23 de febrero

Encuentro con alumnos de la Escuela Diplomática

Reunión de Bernardino León, actual presidente de la Escuela Diplomática de Emiratos Árabes Unidos y ex secretario de Estado de Asuntos Exteriores del Gobierno de España.

► 12 de mayo

Visita de alumnos de la Escuela Diplomática

En colaboración con la Escuela Diplomática

► 24 de mayo

Visita de alumnos de Comunicación de la Universidad Internacional de Florida

► 29 de mayo

Jornada de bienvenida de becarios de la Fundación Carolina

Bienvenida: Santiago Miralles, director general de la Casa de América, y del director de la Fundación Carolina, Jesús Andreu Ardura.

En colaboración con la Fundación Carolina.

► 18 de septiembre

Visita de alumnos de Ciencias Sociales de la Universidad siglo 21 de Córdoba, Argentina

► 27 de septiembre

Visita de alumnos de la Universidad Europea de Madrid

► 8 de noviembre

Visita de alumnos de la Escuela de Archivos para Iberoamérica

Representantes del Archivo Histórico de La Paz, Bolivia; del Archivo Nacional de Costa Rica; del Archivo Histórico del Municipio de Colima, México; del Archivo General de La Nación, Perú; del Archivo Nacional de Filipinas; y del Archivo Nacional Histórico de Chile.

En colaboración con la Subdirección General de Archivos Estatales del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte.

► 13 de noviembre

CASA DE AMÉRICA EN CIFRAS

CASA DE AMÉRICA EN CIFRAS/Departamento de Documentación

Gestión documental

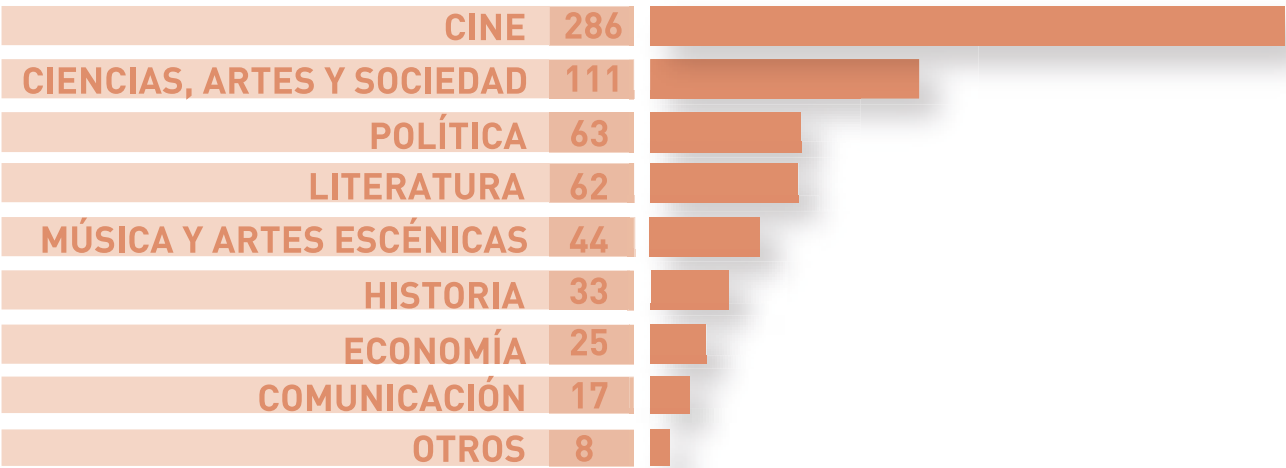
■ ACTOS

En 2017 se han celebrado **622 actividades** de diversos formatos y temáticas (ver gráficas 1 y 2) en las que han participado un total de **1.165 ponentes**.

Gráfica 1



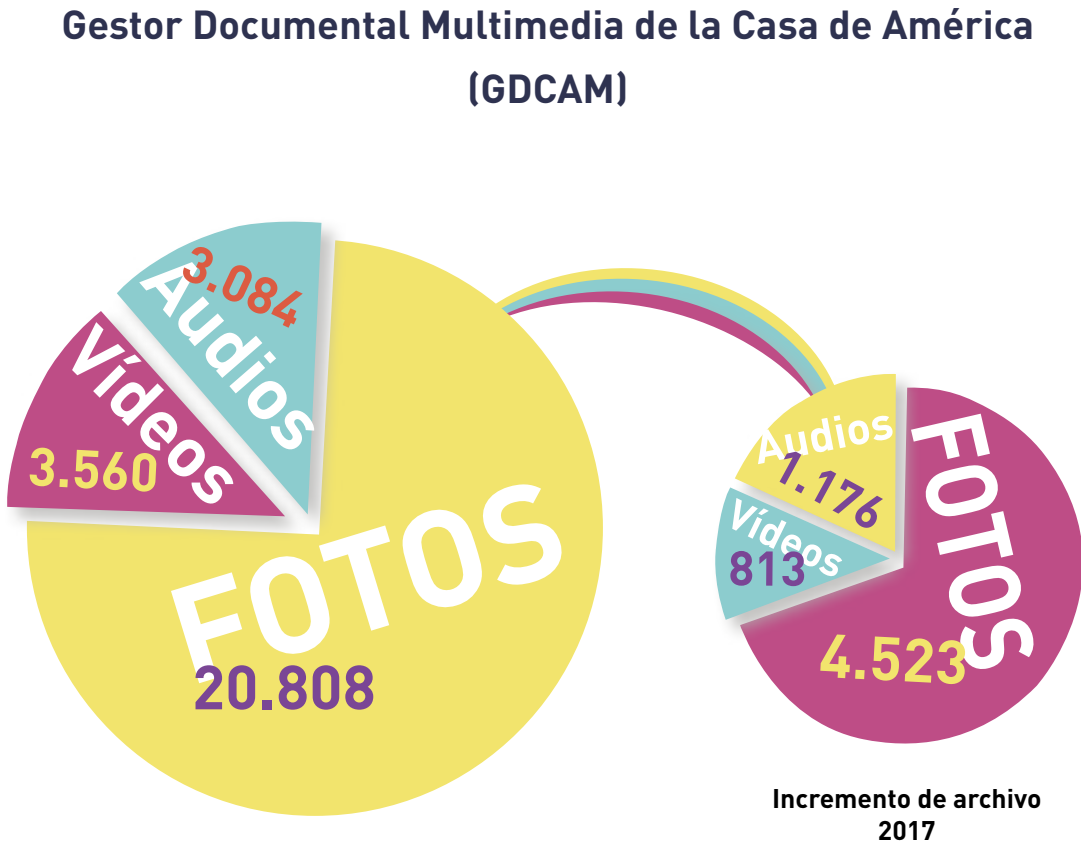
Gráfica 2



■ ARCHIVO AUDIOVISUAL

La Casa de América gestiona su archivo de actividades con una herramienta propia de gestión documental multimedia, el gestor documental (GDCAM), que en la actualidad tiene **38.162** registros (ciclos, actos y ponentes) y **28.295** objetos digitales (vídeos, audios y fotografías).

En 2017 se han incorporado a este archivo **6.512** objetos digitales (**813 vídeos**, **1.176 audios** y **4.523 fotografías**) con su correspondiente catalogación.



■ PROYECTO DE DIGITALIZACIÓN

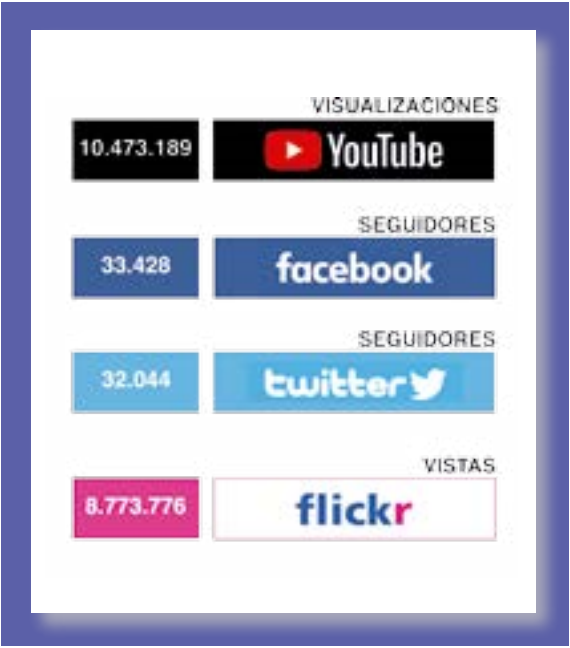
El proyecto de catalogación y digitalización de archivos de audio de conferencias de la Casa de América de los años 1992 a 2000, comenzó en 2016 con una duración inicial de 2 años. Sin embargo, por motivos administrativos hubo que finalizarlo un trimestre antes de acabar 2017.

Aún así, se llegó a digitalizar la totalidad de las cintas, **2524 casetes**, y se catalogaron el 54,19% del total.

Fruto de este trabajo se incorporaron al gestor documental de la Casa de América un total de **1175 actos** con sus correspondientes grabaciones de audio y **2100 biografías de ponentes**, lo que ha supuesto un notable enriquecimiento de información de los primeros ocho años de existencia de la Casa de América, a la vez que un rescate de las grabaciones de sus actividades, que ha contribuido a la preservación de su memoria histórica.



CASA DE AMÉRICA EN CIFRAS/Comunicación digital



La presencia e impacto de la Casa de América en el plano digital continúa en expansión. Su canal de YouTube alcanzó a finales de 2017 los **10 millones y medio de visualizaciones**, lo que nos convierte en la primera institución pública española en número de reproducciones en esta plataforma, siendo México, Argentina, Colombia, Estados Unidos y Chile, además de España, los países en los que más nos siguen. Más de un millón de personas ha visitado nuestra página **www.casamerica.es**, y también estamos presentes en las principales redes sociales, como Twitter, Facebook o Instagram, con más de 69.000 seguidores. Todo ello permite multiplicar exponencialmente el número de personas que disfrutan de nuestra programación a través del material audiovisual que compartimos, así como de los contenidos propios que se crean para ese público virtual, como: #Enredadosen @casamerica, encuentros a puerta cerrada vía streaming con expertos en redes sociales; Música en palacio: Arte en la Red; Cultura en la Nube; o Enredando en Arte y Moda.

- **Visualizaciones por países en YouTube** (5 primeros): Argentina (3.774.280), España (1.541.505), México (1.451.879), Colombia (552.762), y Estados Unidos (542.569), seguidos de Chile, Perú, Brasil, Uruguay y Ecuador.
- La cuenta de **Facebook** de Casa de América ha aumentado en más de 8 veces su número de seguidores. En 2017 finalizó con 33.428 seguidores y en **Twitter**, más de 32.000 seguidores.



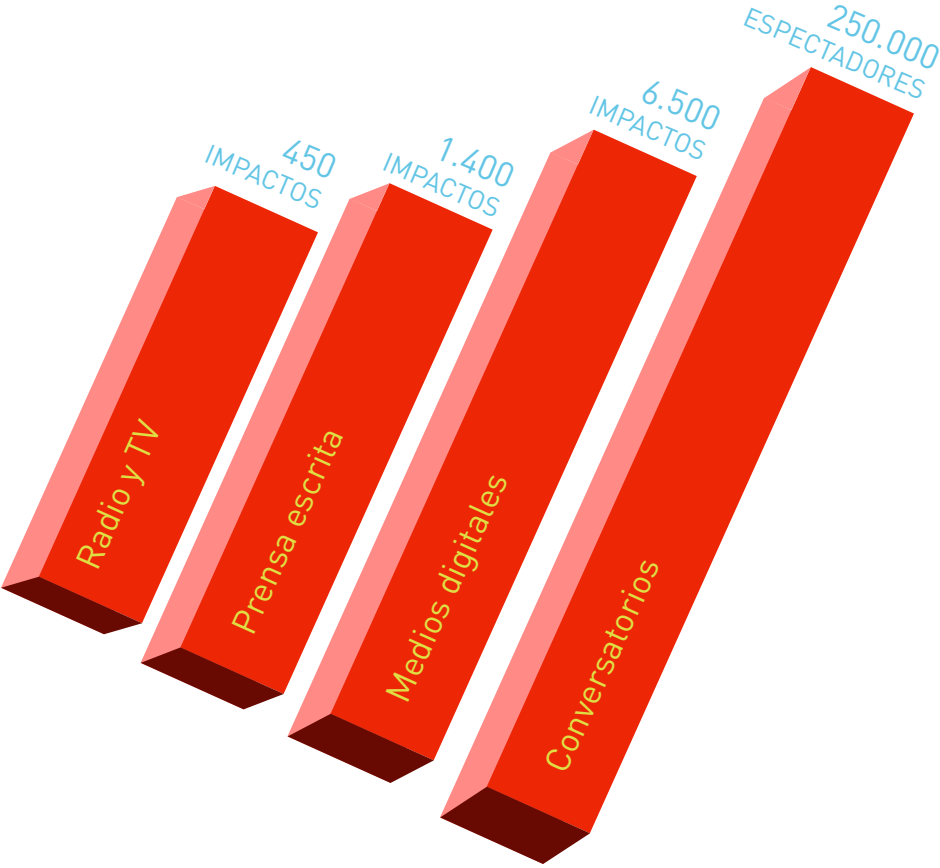
YOUTUBE. Procedencia de visualizaciones



CASA DE AMÉRICA EN CIFRAS/Medios de Comunicación

En el año 2017, Casa de América recogió más de **1.400 impactos** en prensa escrita con menciones a sus actividades, además de más **6.500 en medios digitales** y **450 en radio y televisión**. El programa de "Conversatorios en Casa de América" alcanzó los **250.000 espectadores** por programa de media, y el acuerdo con RTVE se completó con un nuevo formato más digital: los Videoencuentros Americanos. Además continuaron las colaboraciones con Expansión, para la publicación de un blog mensual sobre temas económicos; con Radio Exterior de España, para la emisión de diferentes programas desde nuestra sede; y con Radio 5 para la emisión del espacio "El mundo desde las Casas".

En este 2017, el Encuentro Anual de Corresponsales y Agregados de Prensa Iberoamericanos ha llegado a su quinta edición, consolidándose como el encuentro de referencia entre responsables de comunicación de empresas e instituciones y la red de corresponsales iberoamericanos desplegada en nuestro país.



MEMORIA ECONÓMICA

MEMORIA ECONÓMICA DEL EJERCICIO 2017

Óscar Dávila Penen, director gerente

1. Recursos obtenidos

Los recursos financieros ordinarios del consorcio son, por una parte, transferencias corrientes de las tres administraciones que lo integran y por otra las aportaciones que recibe de otras entidades públicas, así como de las empresas del sector privado.

Las empresas que patrocinan la Casa de América, con aportaciones anuales, forman el Alto Patronato, cuyo presidente de honor es su majestad el rey. A todas ellas les agradecemos su apoyo.

El patrimonio del consorcio genera, a su vez, rendimientos económicos a través de la concesión administrativa de la explotación de los servicios de catering, restaurante, cafetería y terraza y del alquiler de sus espacios en momentos en los que no hay programadas actividades, que son prioritarias, así como ingresos puntuales por el patrocinio de algunas actividades integradas en la programación. También por la venta de entradas para realizar visitas para conocer el Palacio de Linares en dos formatos: guiadas tradicionales y guiadas teatralizadas, así como entradas al cine.

En el ejercicio del 2017, la financiación privada del consorcio corresponde al 49,4% del presupuesto, estando conformada por las aportaciones del alto patronato, los ingresos por alquileres de espacios y por la concesión de los servicios gastronómicos más el restaurante y la terraza así como la taquilla de visitas y cine. Corresponde a 1.486.879€.

Las transferencias públicas estuvieron compuestas por 1.421.970€ del MAEC (a través de la AECID), 50.000€ de la Comunidad de Madrid y 50.000€ del Ayuntamiento de Madrid, para un total de 1.521.970€

Los ingresos obtenidos durante los años 2016 y 2017 fueron los siguientes:

INGRESOS EN EUROS (€)	2016	2017
Transferencias corrientes (públicas y Alto Patronato)	1.998.133€	1.908.055€
Ingresos patrimoniales	1.131.096€	1.100.794€
TOTAL INGRESOS DEL EJERCICIO	3.129.229€	3.008.849€

2. Aplicación de los fondos recibidos

Los fondos recibidos se aplicaron a los fines del Consorcio, esto es, al desarrollo del programa de actividades institucionales, gastos de personal, gastos funcionales e inversiones, así como la conservación y el mantenimiento del Palacio de Linares.

A continuación se presenta su principal desglose durante 2016 y 2017:

CONCEPTO EN EUROS (€)	2016	2017
Gastos de personal	1.428.217€	1.441.629€
Gastos corrientes en bienes y servicios	1.174.045€	1.340.584€
Gastos financieros	0€	0€
Inversiones reales	134.620€	95.954€
Pasivos Financieros	0€	0€
TOTAL GASTOS E INVERSIONES	2.736.882€	2.878.167€

Nota: Las cuentas del consorcio han sido auditadas por la Interventoría General del Estado

3. Personal del consorcio

Durante el ejercicio 2017 hubo modificaciones en la estructura del personal del Consorcio, previa autorización se contrató una persona para reforzar el área de comunicación digital.

Total empleados del consorcio en 2016 y 2017

	A 31 dic.2016	A 31 dic.2017
Personal directivo	3	3
Personal laboral	23	24
TOTAL	26	27

ÍNDICE
ONOMÁSTICO

A

Abicalil, Carlos, director de Educación, Ciencia y Cultura de la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI) **Pág.** 94
Acosta, Juana, actriz (Colombia) **Pág.** 159
Adanti, Darío, ilustrador (Argentina) **Pág.** 26, 118
Adorno, Rolena, Universidad de Yale (Estados Unidos de América) **Pág.** 84
Agüero, Pablo, director de cine (Argentina) **Pág.** 129
Akhmouch, Aziza, líder del Programa de Gobernanza del Agua de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) **Pág.** 96
Alandete, David, adjunto a la dirección del diario *El País* (España) **Pág.** 34
Albarés, Javier, violonchelista (España) **Pág.** 124
Alcalá, Juan, director de Proyectos EU, LATAM y Nuevos Mercados de Cintra (Ferrovial) **Pág.** 52
Alcántara Sáez, Manuel, catedrático de Ciencia Política y de la Administración de la Universidad de Salamanca (USAL) y director de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales en España **Pág.** 47
Alcázar, Jesús, director general del Área Latinoamérica de Acciona Infraestructuras (México) **Pág.** 52
Alda, Raúl, director adjunto del programa “Días de cine”, Televisión Española (TVE) **Pág.** 136
Alejandro Síntes, Luis, militar (España) **Pág.** 36
Alfaro, Margarita, vicerrectora de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) (España) **Pág.** 166
Alfonzo, Rafael, Centro de Divulgación del Conocimiento Económico para la Libertad (CEDICE) (Venezuela) **Pág.** 42
Aljovín, Cayetana, ministra de Energía y Minas (Perú) **Pág.** 60
Allard, Gayle, profesora de Economía del IE Business School (España) **Pág.** 51, 159
Allende, Isabel, escritora (Chile) **Pág.** 168
Allende, Miguel, profesor del Departamento de Biología de la Facultad de Ciencias de la Universidad de Chile **Pág.** 93
Alonso, José Antonio, catedrático de Economía Aplicada de la Universidad Complutense de Madrid (UCM) (España) **Pág.** 54
Alonso, Juan Carlos, secretario general y coordinador del Comité Organizador del WPM (España) **Pág.** 169
Alonso, Miguel Ángel, psicoanalista (España) **Pág.** 84
Alonso Pereira, José Ramón, catedrático de Historia de la Arquitectura y del Urbanismo en la E.T.S. de Arquitectura de la Universidad de La Coruña (UDC) (España) **Pág.** 105
Alvarado, Javier, poeta (Panamá) **Pág.** 79
Álvarez, Roberto, actor (España) **Pág.** 125
Álvarez, Soledad, excorresponsal en Cuba de la AgenciaEFE 36
Álvarez Barthe, Adolfo, artista plástico (España) **Pág.** 113

Álvarez de Toledo, Cayetana, periodista (España) **Pág.** 42
Álvarez de Sotomayor, Lorena, responsable de Comunicación de la Embajada de Brasil **Pág.** 156
Álvarez Junco, José, catedrático de Historia del Pensamiento y los Movimientos Políticos y Sociales. Universidad Complutense de Madrid (UCM) (España) **Pág.** 34
Álvarez Mezquíriz, María José, vicepresidenta ejecutiva del Grupo EULEN (España) **Pág.** 8
Álvarez-Pallete López, Jose María, presidente ejecutivo de Telefónica (España) **Pág.** 8
Amadei, Paola, directora ejecutiva de la Fundación Unión Europea-América Latina y el Caribe (EU-LAC) **Pág.** 58, 59, 98, 99
Ambroggio, Luis Alberto, poeta (Argentina) **Pág.** 65
Amigo Vallejo, Carlos, arzobispo emérito de Sevilla (España) **Pág.** 41
Amorim, Celso, exministro de Relaciones Exteriores de Brasil **Pág.** 43
Ampuero, María Fernanda, escritora y periodista (Ecuador) **Pág.** 81, 84, 86
Ampuero, Roberto, escritor (Chile) **Pág.** 42, 43
Anabitarte, Héctor, escritor y periodista (Argentina) **Pág.** 41
Ancarola, Francesca, cantante (Chile) **Pág.** 122
Andradas, Carlos, rector de la Universidad Complutense de Madrid (UCM) (España) **Pág.** 58
Andrés, María, directora de la Oficina de Información del Parlamento Europeo en España **Pág.** 44
Andreu, Vicente, presidente de la Agencia Nacional de Aguas (Brasil) **Pág.** 96
Andreu Ardura, Jesús 183
Andy Phillips 4 tet, grupo musical **Pág.** 24
Aramburu, Fernando, escritor (España) **Pág.** 168
Aramburu, Nekane, directora de Es Baluard, Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Palma de Mallorca (España) **Pág.** 107
Aranzubia Cob, Asier, profesor de la Universidad Carlos III de Madrid (UC3M) e investigador de TECMERÍN (España) **Pág.** 147
Arau, Santiago, artista (México) **Pág.** 174
Ardiles, Liana, directora general del Agua (España) **Pág.** 97
Aridjis, Homero, escritor (México) **Pág.** 83
Armas, Frederick A. De, escritor (Estados Unidos de América) **Pág.** 79
Armas Marcelo, Juan Jesús, **Pág.** 89
Arráiz Ramírez, Valvanera, sede virtual, Casa de América (España) **Pág.** 9
Arriaga, Guillermo, cineasta y escritor (México) **Pág.** 78, 159
Arrieta Giménez, Mariano, abogado **Pág.** 139
Arroyo, Víctor, director de Innovación Operativa y Gestión del Conocimiento de CAF (España) **Pág.** 96, 97
Asué Mbomio Rubio, Lucía, periodista (España) **Pág.** 95
Aurín, Mario, Observatorio de los Servicios Urbanos (OSUR) (España) **Pág.** 96, 97

Avila, Ricardo, director de *Portafolio* (Colombia) Pág. 52

Ayala, Fernando, director general Indra (España) Pág. 52

Ayala Ricardo, director y guionista (Perú) Pág. 133

Ayén, Xavi, escritor y periodista (España) Pág. 84

Aznar, Yayo, profesora de Geografía e Historia de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) (España) Pág. 106

Azpeitia, Javier, escritor (España) Pág. 75

B

Balboa Navarro, Imilcy, profesora de la Universidad Jaume I (UJI) (España) Pág. 72

Ballestero, Maureen, consultora experta en gestión de recursos hídricos y recursos naturales (Costa Rica) Pág. 97

Ballesteros, Francis, director de Proyectos de la Fundación Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes (España) Pág. 88

Barceló, Àngels, periodista (España) Pág. 158

Barenblit, Ferran, director del Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona (MACBA) (España) Pág. 106

Barón, Enrique, expresidente del Parlamento Europeo Pág. 44, 45

Barragán, Ana Cristina, directora de cine (Ecuador) Pág. 129

Barranquero, Alejandro, profesor de la Universidad Carlos III de Madrid (UC3M) (España) Pág. 150

Barreiro, Martín, meteorólogo de RTVE (España) Pág. 93

Barreto, Igor, escritor (Venezuela) Pág. 80

Barreto, Ivette, directora de la Asociación de Mujeres Empresarias Iberoamericanas (Perú) Pág. 155

Barrientos, Andy, productor ejecutivo (Panamá) Pág. 135

Bartet, Leyla, periodista (Perú) Pág. 84

Basté, Jordi, presentador de radio y televisión (España) Pág. 167

Batanero Sancho, Mª Carmen, Administración, Casa de América (España) Pág. 9

Becce, Sonia, comisaria de arte (Argentina) Pág. 111, 165

Becerra, Eduardo, profesor titular de Literatura Hispanoamericana de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) (España) Pág. 89, 144, 166

Bello, Pablo, director ejecutivo de la Asociación Interamericana de Empresas de Telecomunicaciones (ASIET) y del Centro de Estudios de Telecomunicaciones de América Latina Pág. 31

Belmonte Postigo, José Luis, profesor de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) (España) Pág. 71, 72

Benavides, Jorge Eduardo, escritor (Perú) Pág. 81, 84

Bendahan, Esther, escritora y responsable de Programación Cultural del Centro Sefarad-Israel (Marruecos) Pág. 84

Benegas, Noni, escritora (Argentina-España) Pág. 75

Benevides, Emiliano, músico y actor (Brasil) Pág. 163

Bennett, Karen, música (Argentina) Pág. 145

Benzo, Fernando, secretario de Estado de Cultura (España) Pág. 73

Bergamini, Guilherme, artista (España) Pág. 172

Bermúdez, Laura, cineasta (Honduras) Pág. 135

Bermúdez de Castro, Roberto, secretario de Estado para las Administraciones Territoriales (España) Pág. 46

Bernáldez, Javier, Observatorio Español del Racismo y la Xenofobia, Ministerio de Empleo y Seguridad Social (España) Pág. 103

Berniell, Lucila, economista principal de la Dirección de Investigaciones Socioeconómicas de CAF-banco de Desarrollo de América Latina Pág. 49

Berzosa, Millán I., periodista y profesor (España) Pág. 173

Bisbal, David, cantante (España) Pág. 161

Blades, Rubén, cantante(Panamá) Pág. 169

Blanco Lage, Manuel, catedrático del Departamento de Composición Arquitectónica de la Universidad Politécnica de Madrid (UPM) (España) Pág. 105

Blanco, Roberto Luis, catedrático de Derecho Constitucional de la Universidad de Santiago de Compostela (USC) (España) 33

Blasco Bernáldez, Carlos, director de Programación de la Casa de América (hasta septiembre 2017) Pág. 9, 166

Bobes, Velia Cecilia, profesora-investigadora de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) (Costa Rica) 47

Bolekiá, Justo, profesor de la Universidad de Salamanca (USAL) (España) Pág. 88

Bonet Correa, Antonio, catedrático de Historia del Arte de la Universidad Complutense de Madrid (UCM) (España) Pág. 67

Bonet, Alfredo, director internacional de la Cámara de Comercio (España) Pág. 57, 58, 60, 61

Bongiovanni, Gerardo, presidente de la Fundación Libertad (Argentina) Pág. 43

Borrego, Miguel, violinista (España) Pág. 124

Botero, Ana Mercedes, directora corporativa de la Dirección de Innovación Social de CAF–Banco de Desarrollo de América Latina Pág. 50

Botín-Sanz de Sautuola O`Shea, Ana Patricia, presidenta Banco Santander (España) Pág. 8, 58

Bozalongo, Javier, director de Valparaíso ediciones (España) 79

Braun, Miguel, secretario de Comercio de la República Argentina (Argentina) Pág. 56

Bravo-Biosca, Albert, economista senior de NESTA y profesor de la Barcelona Graduate School of Economics (Barcelona GSE) Pág. 53

Brizuela, María Eugenia, exministra de Relaciones Exteriores (El Salvador) Pág. 18, 19

Brufau Niubó, Antonio, presidente de la Fundación Repsol Pág. 8

Buendía, Eva, responsable del Programa de Cooperación con Afrodescendientes y jefa del Departamento de Cooperación con Países Andinos y Cono Sur de la Agencia Española Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID). (España) Pág. 94

Burgsmüller, Christian, Comisión Europea (Bélgica) Pág. 61

Burns Marañón, Tom, periodista y ensayista (España-Reino Unido) Pág. 73

Buscagliá, José, profesor de la Universidad Northeastern (Estados Unidos de América) Pág. 70, 72

Bustillo Bonasso, Francisco, embajador de la República Oriental del Uruguay en España Pág. 79

C

Cabañas González, Dolores, directora del Centro Internacional de Estudios Históricos Cisneros de la Universidad de Alcalá (España) Pág. 63

Cabrera, Marga, profesora de la Universidad Politécnica de Valencia (España) Pág. 92

Cajal Santos, María de las Nieves, Documentación, Casa de América (España) Pág. 9

Cala, Ismael, periodista (Cuba) Pág. 108

Calderón, Álvaro, Comisión Económica de las Naciones Unidas para América Latina y El Caribe (CEPAL) Pág. 59

Calderón, Luis, de la Comisión de Comunicación y Relaciones Institucionales de La Tabacalera Pág. 173

Calderón, Nathaly, profesora de la Universidad de Chile Pág. 88

Calero, Jesús, jefe de Cultura de *ABC* Pág. 73

Calero, Joel, director de cine (Perú) Pág. 152

Callejas, Suecy, Secretaría de Cultura de San Salvador (El Salvador) Pág. 79

Calvo, Leslie, realizadora de televisión (Costa Rica) Pág. 79

Campabadal, Mariana, analista de estrategia y coordinadora de proyectos aeronáuticos (Costa Rica) Pág. 79

Campbell, Shirley, poeta y activista (Costa Rica) Pág. 94, 95

Campell, Epsy, parlamentaria afrocostarricense (Costa Rica) Pág. 94

Campo García, Jorge del, sede virtual de la Casa de América Pág. 9

Campo, Esther del, catedrática de Ciencia Política de la Universidad Complutense de Madrid (UCM) (España) Pág. 31

Campos, Marco Antonio, poeta (México) Pág. 85

Cañas Dinarte, Carlos, investigador, editor y docente (El Salvador) Pág. 81

Cañedo-Argüelles, Teresa, profesora de Historia de América de la Universidad de Alcalá (España) Pág. 64

Cañero, Julio, director del Instituto Franklin. Universidad de Alcalá (USAL) (España) Pág. 40, 46

Cañizares-Esguerra, Jorge, profesor de la Universidad de Texas (Estados Unidos de América) Pág. 68

Caparrós, Martín, escritor (Argentina) Pág. 34, 86

Caravedo, Bacha, director y guionista de cine (Perú) Pág. 146, 163, 172

Carcedo, Diego, presidente de la Asociación de Periodistas

Europeos Pág. 44

Cárceles López, Custodia, Diseño gráfico y maquetación, Casa de América (España) Pág. 9

Cardelús, Borja, escritor e historiador (España) Pág. 64, 70

Cárdenas, Cuauhtémoc, escritor (México) Pág. 69

Cárdenas, Israel, director de cine (República Dominicana) Pág. 139

Cardona Villardebó, Javier, Mantenimiento y Servicios Generales, Casa de América Pág. 9

Carini, Sara, profesora de la Università Cattolica del Sacro Cuore (Italia) Pág. 88

Carlin, John, periodista y escritor (Reino Unido) Pág. 39

Carlo-Altieri, Gerardo, profesor del Centro de Estudios Avanzados de Puerto Rico y del Caribe (Puerto Rico) Pág. 71

Carmena, Manuela, alcaldesa de Madrid (España) Pág. 6, 69

Carmona, Antonio, presidente de la Fundación Roa Bastos (España) Pág. 76

Carranza, Luis, presidente Ejecutivo de CAF-Banco de Desarrollo de América Latina Pág. 96, 97

Carrera, José, vicepresidente de Desarrollo Social de CAF-Banco de Desarrollo de América Latina Pág. 97

Carrió-Invernizzi, Diana, profesora de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) (España) Pág. 67

Carvajal, Kenia, Movimiento contra la Intolerancia (España) 103

Carvajalino, Guillermo, director de la Fundación DIS (Colombia) Pág. 46

Casazola, Matilde, poeta y cantautora (Bolivia) Pág. 85

Cassinello, Emilio, exembajador de España y director general del Centro Internacional de Toledo para la Paz Pág. 37

Castejón, Ana Belén, alcaldesa de Cartagena (España) Pág. 169

Castellano, Nicolás, periodista de la Cadena Ser (España) Pág. 103

Castellanos, Nicolás, misionero (España) Pág. 160

Castro Flórez, Fernando, profesor titular de Estética y Teoría de las Artes de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) (España) Pág. 106

Castro, Alfredo, actor (Chile) Pág. 143

Castro, José Raúl, investigador del Instituto Madrileño de Estudios Avanzados (IMDEA) Pág. 161

Catany-Rezk, Verónica, directora comercial de Air France KLM para España y Portugal Pág. 51

Caurey, Elías, sociólogo y antropólogo (Bolivia) Pág. 102

Cavallo, Eduardo, economista líder del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) Pág. 54

Cayón, Juan, rector Universidad Nebrija (España) Pág. 44

Cebrián, Mercedes, escritora (España) Pág. 75

Cendoya Méndez de Vigo, Juan Manuel, director general de Comunicación, Marketing Corporativo y Estudios del Banco Santander (España) Pág. 8

Cerdán, Josetxo, profesor de la Universidad Carlos III de Madrid (UC3M) (España) Pág. 149

Cerezo, Pedro, catedrático emérito de la Universidad de Granada

Pág. 109

Cerezo, Vinicio, secretario general del Sistema de Integración Centroamericana (SICA) (El Salvador) **Pág.** 33, 164

Cestti, Rita, directora Práctica Global de Agua para Latinoamérica del Banco Mundial **Pág.** 96, 98

Cevasco, Bárbara, artista (España) **Pág.** 174

Chango, Andy, compositor, cantante y músico (Argentina) **Pág.** 24, 122, 162

Chavarría, David, profesor de la Universidad Nacional de Costa Rica (UNA) **Pág.** 88

Chávez Gutiérrez, Héctor, profesor de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (UMSNH) (México) **Pág.** 72

Chehab, Nagi, vicepresidente Internacional de AYESA (España) **Pág.** 57

Chica, José Manuel de la, Global Venture Architect-New Digital Business, BBVA (España) **Pág.** 53

Chijona, Gerardo, director de cine (Cuba) **Pág.** 132

Cillóniz, Antonio, poeta (Perú) **Pág.** 85

Cifuentes Cuencas, Cristina, presidenta de la Comunidad de Madrid (España) **Pág.** 6

Cisneros, Renato, escritor (Perú) **Pág.** 78, 84, 158

Cobos, Luis, músico y compositor (España) **Pág.** 163

Cohen-Henríquez Sasso, Milton, embajador de Panamá **Pág.** 45, 79, 135

Colectivo Panamera, grupo musical (España), **Pág.** 24

Colombino, Lía, directora de la colección de arte indígena Museo del Barro (Paraguay) **Pág.** 101, 102, 119

Colón de Carvajal, Cristóbal, vicealmirante de la Armada (España) **Pág.** 73

Comín, Fede, cantautor (Argentina) **Pág.** 124

Concha, Jorge, ejecutivo principal de Desarrollo Social de CAF-Banco de Desarrollo de América Latina **Pág.** 97

Condo, Mariela, cantante y compositora (Ecuador) **Pág.** 124

Condori Vargas, Mario, agroecólogo (Bolivia) **Pág.** 101

Contreras, Belisario, gerente del Programa de Ciberseguridad de la OEA **Pág.** 34, 35

Converti, Julia, directora de la Fundación ARTEBA, (Argentina) **Pág.** 159

Corcuera, Javier, director de cine **Pág.** 139

Corcuera, Javier, director de orquesta, **Pág.** 124

Cortés Zavala, María Teresa, profesora de la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (UMSNH) (México) **Pág.** 72

Cortés, Carlos Miguel, poeta (España) **Pág.** 25

Cortés, Miguel Ángel, político, exsecretario de Estado de Cooperación Internacional y para Iberoamérica, director general de la Fundación Iberoamericana Empresarial (España) **Pág.** 18

Costas Larreteguy, Alejandra, profesora de la Universidad Complutense de Madrid (UCM) e investigadora del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) (España) **Pág.** 67

Covas, Roberto, productor (Venezuela) **Pág.** 143

Cox, Chantal, senior product manager en Credit Karma y CEO en HeadFirst (Estados Unidos de América) **Pág.** 91

Crespo, Cristina, directora de Relaciones Externas y coordinadora general de Instituto Franklin-UAH (España) **Pág.** 46

Crespo, Emilio, coordinador de Información de la Agencia EFE (España) **Pág.** 171

Crosa, Claudia, directora de Agua Potable y Saneamiento (Paraguay) **Pág.** 96

Cruz Sánchez, Pedro A., profesor de Historia del Arte de la Universidad de Murcia (UM) (España) **Pág.** 106

Cruz, Juan, escritor, periodista y subdirector de *El País* (España) **Pág.** 46

Cruz, Manuel, artista (España) **Pág.** 174

Cueto, Luis, coordinador general de la Alcaldía de Madrid (España) **Pág.** 7, 53

Culebro, Ulises, ilustrador (México) **Pág.** 26, 86, 87

Cunningham, Myrna, vicepresidenta del Fondo de Desarrollo de los pueblos indígenas de la ONU (Nicaragua) **Pág.** 18, 162

D

D'Lugo, Marvin, profesor de la Universidad Clark (Estados Unidos de América) **Pág.** 149

Dadá, Kati, cantante (Haiti) **Pág.** 121

Dapena, Octavio, responsable del Departamento de Antipiratería de la Entidad de Gestión de Derechos de los Productores Audiovisuales (EGEDA) (España) **Pág.** 92, 165

Dascal, Guillermo, experto en cambio climático del Secretariado de EUROCLIMA+ (Bélgica) **Pág.** 93

Dastis, Alfonso, ministro de Asuntos Exteriores y de Cooperación (España) **Pág.** 6, 32, 33, 36, 57, 167

Daude, Christian, director de Investigaciones socioeconómicas de CAF-Banco de Desarrollo de América Latina **Pág.** 46, 49

Dávila Penen, Oscar, director gerente de la Casa de América **Pág.** 9, 101, 185

Delacámara, Gonzalo, coordinador del Grupo de Economía del Agua de la Fundación IMDEA Agua. (España) **Pág.** 97

Delgado, Rafael, jefe de Microbiología del Hospital 12 de Octubre (España) **Pág.** 93

Demare, Lucas, director de cine (Argentina) **Pág.** 145

Despeyroux, Denise, directora de cine (Uruguay) **Pág.** 125

Dessal, Gustavo, escritor y psicoanalista (España) **Pág.** 84

Dezcallar, Jorge, embajador de España en Estados Unidos **Pág.** 41

Di Bartolo, Carmelo, diseñador industrial (Italia) **Pág.** 104

Díaz Barrado, Castor, catedrático de Derecho Internacional Público de la Universidad Rey Juan Carlos (URJC) (España) **Pág.** 39

Díaz Torres, Daniel, cineasta (Cuba) **Pág.** 132

Díaz, Marina, coordinadora de cine del Instituto Cervantes (España) **Pág.** 149

Díaz, Nidia, secretaria de Relaciones Internacionales del FMLN y firmante de los Acuerdos de Paz por el FMLN (El Salvador) **Pág.** 36

Díaz, Sonia, diseñadora gráfica (España) **Pág.** 117

Díaz, Tamara, secretaria técnica del Instituto de Evaluación (IESME) **Pág.** 99

Díaz del Barco, Horacio, subdirector general de Relaciones Internacionales del Ayuntamiento de Madrid **Pág.** 7

Diego, José Luis de, profesor de la Universidad Nacional de la Plata (UNPL) (Argentina) **Pág.** 88

Díez Torres, Alfonso, vocal asesor de la Secretaría de Estado de Cooperación Internacional y para Iberoamérica y el Caribe (SECIPIC) **Pág.** 58, 98, 99

Doce, Jordi, poeta y traductor (España) **Pág.** 80

Doncel Martín, Israel, Medios y Prensa, Casa de América **Pág.** 9

Dubner, Bruno, artista (Argentina) **Pág.** 106, 111

Durán-Barba, Rocío, poeta (Perú) **Pág.** 85

Durández, Angel, productor cinematográfico (España) **Pág.** 148

E

Ebrard, Marcelo, ex jefe de Gobierno de la ciudad de México **Pág.** 43

Echanove, Juan, actor (España) **Pág.** 78

Ediang, Susana, consejera de la Unidad Económica, Social y de Desarrollo de la Oficina Ejecutiva del Secretaría General de Naciones Unidas **Pág.** 94

Edwards, Jorge, escritor (Chile) **Pág.** 73, 78

Egea Kraue, Ignacio, vicepresidente de la Fundación Repsol 8

Elliott, John, catedrático emérito de Historia Moderna de la Universidad de Oxford (Reino Unido) **Pág.** 73

Elliott, Barney, director de cine (Estados Unidos de América) **Pág.** 138

Encabo Aguilar, Sonia, Departamento Comercial, Casa de América **Pág.** 9

Escayola, Ferran, socio y codirector del US Desk de Garrigues (España) **Pág.** 51

Escobedo Ayala, Erick Estuardo, agregado militar (Guatemala) **Pág.** 135

Espallargas, Joaquín, vicepresidente ejecutivo del Consejo rector de la Universidad Nebrija (España) **Pág.** 44

Espinosa de los Monteros, Carlos, presidente de Marca España **Pág.** 73

Espinosa, Noemí, asesora científica de la exposición Watkins **Pág.** 114

Esposito, Fabio, profesor de la Universidad Nacional de la Plata (UNPL) e investigador del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) (Argentina) **Pág.** 88

Esquivel, Arcadio, artista y caricaturista (Costa Rica) **Pág.** 108, 163

Estaba Amaiz, Roraima, profesora de la Universidad Complutense de Madrid (UCM) (España) **Pág.** 72

Esteban, Mariano, vicerrector para la Conmemoración del VIII Centenario de la Universidad de Salamanca (USAL) (España) **Pág.** 98, 99

Estefanía, Joaquín, periodista, exdirector de *El País* (España) **Pág.** 44

Estrada, Ángel, coordinador ejecutivo de Asuntos Internacionales del Banco de España **Pág.** 56

Estrada, Berta Lucía, crítica literaria y escritora (Uruguay) **Pág.** 79

Estrada, Manuel, diseñador gráfico (España) **Pág.** 104, 117

F

Facio Lince, Mauricio, arquitecto (Colombia) **Pág.** 105

Fajardo Fernández de Bobadilla, Fernando, director del Centro Cultural de España en El Salvador **Pág.** 79

Farré, Judith, científica titular del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) (España) **Pág.** 67

Faurie, Jorge Marcelo, ministro de Relaciones Exteriores y Culto de Argentina **Pág.** 57

Felpeto, Sol, artista (Venezuela) **Pág.** 174

Fernández, Joaquín, periodista **Pág.** 157

Fernández, Pura, profesora de investigación del CCHS del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) (España) **Pág.** 88

Fernández, Teodosio, catedrático de Literatura hispanoamericana de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) (España) **Pág.** 75

Fernández Albarés, Mario, comisario de arte (España) **Pág.** 114

Fernández Chaves, Manuel F., profesor de la Universidad de Sevilla (US) (España) **Pág.** 70

Fernández de Casadevante y Romaní, Carlos, catedrático de Derecho Internacional Público de la Universidad Rey Juan Carlos (URJC) (España) **Pág.** 39

Fernández de Soto, Guillermo, director para Europa de CAF-banco de Desarrollo de América Latina **Pág.** 8, 44, 46, 49, 50, 55

Fernández Garza, Álvaro, director general del Grupo ALFA **Pág.** 8

Fernández Palacios, María del Mar, subdirectora general de México, Centroamérica y Caribe, Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación (España) **Pág.** 165, 183,

Fernández Polanco, Aurora, profesora de Bellas Artes de la Universidad Complutense de Madrid (UCM) (España) **Pág.** 106

Fernández Prieto, Leida, del Instituto de Historia del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), (España) **Pág.** 70

Fernández-Arias Minuesa, Fernando, director de Programación de la Casa de América (desde septiembre 2017) **Pág.** 9, 70, 84

Ferrari, Mariana, artista plástica (Argentina) **Pág.** 106, 111, 159

Ferraro, Maximiliano, diputado de la ciudad de Buenos Aires y editor (Argentina) **Pág.** 41

Ferrer, Vicente, director de contenido de Vice España **Pág.** 92

Fesser, Javier, director de cine (España) **Pág.** 138

Fleurant, Pierre Adrien, regional export director-Americas (Estados Unidos de América) **Pág.** 60, 61

Flores, Elena, jefe de prensa de Carrefour (España) **Pág.** 100

Flores, Roberto, director de cine (Perú) **Pág.** 138

Flores-Carretero, Estrella, psicóloga y escritora (España) **Pág.** 108

Fonseca, Emilio, dibujante y cineasta (España) **Pág.** 101

Forte, José María, director de Radio 5, Radio Nacional de España, **Pág.** 43, 157, 171

Fraguas, Toño, periodista (España) **Pág.** 92

Francis, Michael, profesor investigador de la South Florida University St Petersburg (Estados Unidos de América) **Pág.** 73

Fratini, Sara, ilustradora (Venezuela) **Pág.** 26, 86, 87

Fuente, Carlos de la, Instituto de Historia y Cultura Militar del Ministerio de Defensa (España) **Pág.** 73

Fuentes, Damián, director general de Safe Creative (España) **Pág.** 165

Furmanski, Alberto, embajador de Colombia **Pág.** 46, 52

G

Galán, Jorge, poeta y novelista (El Salvador) **Pág.** 77, 81, 85, 160

Galindo Pérez, Hugo, general manager de Grenenergy (España) **Pág.** 52

Gallego Martín, Luis, presidente ejecutivo de Iberia (España) **Pág.** 8, 20

Gallego-Díaz, Soledad, periodista (España) **Pág.** 170, 171

Gallo, Rubén, profesor de la Universidad de Princeton (Estados Unidos) **Pág.** 170

Galván, Fernando, rector de la Universidad de Alcalá (USAL) (España) **Pág.** 64

Galván, Manuel, responsable de Estrategia Digital del Teatro Real (España) **Pág.** 173

Gálvez, Héctor, director de cine (Perú) **Pág.** 139

Gambier, Beltrán, director de la revista *Intramuros* (Argentina) **Pág.** 79

Gamoneda, Antonio, escritor (España) **Pág.** 85

Gaona, Carmen, profesora de la Universidad Rey Juan Carlos (URJC) (España) **Pág.** 150

Garabito, Amin, coordinador de organización del Grupo Federal de Afrodescendientes del PSOE (España) **Pág.** 103

Garamendi, Antonio, vicepresidente de CEOE y presidente de Cepyme (España) **Pág.** 57

Garavelli, Clara, profesora de la Universidad de Leicester (Reino

Unido) **Pág.** 150

García, Carmelo, presidente del Instituto de Estudios Políticos para América Latina y África (IEPALA) **Pág.** 45

García, Enrique, presidente ejecutivo de CAF-Banco de Desarrollo de América Latina **Pág.** 19, 51, 53

García, Irene, presidenta de la Diputación de Cádiz (España) **Pág.** 69

García, Marcos, director de Medialab Prado (España) **Pág.** 173

García, Marta, coordinadora del proyecto Chaco Ra'anga (España) **Pág.** 101

García Belaunde, José Antonio, embajador del Perú **Pág.** 44, 59

García Casas, Fernando, secretario de Estado de Cooperación Internacional para Iberoamérica y el Caribe (España) **Pág.** 6, 17, 19, 33, 36, 38, 95, 165, 166

García Caso, P. Lázaro, presidente de la editorial San Pablo (España) **Pág.** 41

García Estebaranz, Amparo, Programación, Casa de América **Pág.** 9

García del Río, Fernando, periodista y escritor (España) **Pág.** 69

García del Río, Mª Ángeles, Administración Casa de América **Pág.** 9

García Ferrer, Antonio, subdirector general de la Oficina de Asuntos de Gibraltar del Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación (España) **Pág.** 45

García González, Armando, Academia de Ciencias de Cuba (Cuba) **Pág.** 70

García Gual, Carlos, escritor (España) **Pág.** 80

García Huidobro, Cecilia, periodista (Chile) **Pág.** 84

García Llovet, Esther, escritora (España) **Pág.** 75

García López, Sonia, departamento de Periodismo y Comunicación Audiovisual de la Universidad Carlos III de Madrid (UC3M) (España) **Pág.** 134

García Maldonado, Antonio, analista de inteligencia y de política internacional. (España) **Pág.** 45

García Montero, Luis, poeta (España) **Pág.** 77, 81

García Mora, Luis Miguel, investigador en la Fundación Histórica Tavera (España) **Pág.** 71, 72

García Paz, Norman, embajador de Honduras en España **Pág.** 81, 135

García Rodríguez, Mercedes, Casa de Altos Estudios Don Fernando Ortiz de la Universidad de La Habana (UH) (Cuba) **Pág.** 70, 71

García Tabernero, Jordi, director general de Comunicación y Relaciones Institucionales de Gas Natural Fenosa **Pág.** 8

García Tejerina, Isabel, ministra de Agricultura, Pesca, Alimentación y Medioambiente (España) **Pág.** 96

García Yelo, María, directora de PhotoEspaña **Pág.** 168

García Yero, Cary A., profesora de la Universidad de Harvard (Estados Unidos de América) **Pág.** 72

García Zamora, Sergio, escritor (Cuba) **Pág.** 82

Garciadiego, Paz Alicia, guionista (México) **Pág.** 145

García-Aranyos, Adrián, director general de la Fundación

Endeavor (España) **Pág.** 52

García-Cantalapiedra, David, profesor de Relaciones Internacionales de la Universidad Complutense de Madrid (UCM) **Pág.** 47

García-Germán, Jacobo, arquitecto, (España) **Pág.** 105

García-Legaz, Jaime, exsecretario de Estado de Comercio Exterior y presidente de CESCE (España) **Pág.** 100

García Rivas, Carlos Daniel, profesor de la Universidad Carlos III de Madrid (UC3M) (España) **Pág.** 150

Garín Muñoz, Manuel, Contabilidad Casa de América **Pág.** 9

Garland, Gonzalo, vicepresidente de Relaciones Externas de IE Business School (Perú) **Pág.** 51

Garmendia, Cristina, presidenta de la Fundación COTEC (España) **Pág.** 53

Garrido Rovira, Juan, profesor de la Universidad Monteávila de Caracas (UMA) (Venezuela) **Pág.** 40

Garrido Valenzuela, Irene, secretaria de Estado de Economía y Apoyo a la Empresa (España) **Pág.** 96

Garrido, Miguel Ángel, director de la División de Cultura de la Fundación Obra Pía de los Pizarro. (España) **Pág.** 64, 65

Garza Sada, Armando, presidente del Consejo de Administración Grupo ALFA **Pág.** 8

Garzón Morales, Francisco Javier, consejero delegado del Instituto Español de Comercio Exterior (ICEX)(España) **Pág.** 8, 57, 59, 61

Gasparini Lagrange, Marina, profesora y ensayista (Venezuela) **Pág.** 80

Gaviria, Víctor, director de cine (Colombia) **Pág.** 136, 155, 161, 172

Georgina (Barrios León, Georgina), cantante y compositora (Venezuela) **Pág.** 24, 162

Gerhardt, Federico, profesor de la Universidad Nacional de la Plata (UNPL) e investigador del Consejo Nacional de Investigaciones Científicas y Técnicas (CONICET) (Argentina) **Pág.** 88

Gervasoni, Martín, actor y guionista (Argentina) **Pág.** 127

Gil, Elena, directora de Big Data B2B Global–LUCA DataDrivenDecisions, CEO de Telefónica (España) **Pág.** 91

Gil, Juan, académico de la Real Academia Española (RAE) (España) **Pág.** 73

Gil-Casares, Ramón, embajador de España en Estados Unidos **Pág.** 41, 46

Giménez, Eduardo, director corporativo de Marketing de Ingeteam **Pág.** 52

Giménez, Manel, director de Personas y Organización de Gaes (España) **Pág.** 50

Giménez, María Gloria, periodista (Paraguay) **Pág.** 83

Giménez Toscano, Mónica, Administración Casa de América **Pág.** 9

Gironés, Nuria, profesora del Centro de Biología Molecular Severo Ochoa de Madrid y Universidad Autónoma de Madrid (UAM) (España) **Pág.** 93

Gisbert, Raquel, editora (España) **Pág.** 78

Giuffra, Bruno, ministro de Transporte y Comunicaciones (Perú) **Pág.** 59

Giusti, Juan, profesor de la Universidad de Puerto Rico (UPR) **Pág.** 71

Gnazzo, Gaby, actriz (Panamá) **Pág.** 135

Gomes, Marcelo, director de cine (Brasil) **Pág.** 129, 146

Gómez, Alejandro E., profesor de la Universidad de la Sorbonne Nouvelle (Francia) **Pág.** 70

Gómez, Carlos Mario, profesor y director del Departamento de Economía de la Universidad de Alcalá de Henares (España) **Pág.** 96, 97

Gómez, Lula, directora y productora (España) **Pág.** 131

Gómez, María Teresa, violista (España) **Pág.** 124

Gómez, Patricia, periodista (Colombia) **Pág.** 167

Gómez Lobato, Gonzalo, productor de cine (España) **Pág.** 146

Gómez Terrero, Johanné, directora de cine (República Dominicana) **Pág.** 139

González Abad, Felipe, consultor internacional (España) **Pág.** 41

González de la Lastra, Carlos Ernesto, experto en logística y transporte (Panamá) **Pág.** 45

González González, Isabel, diputada de la Asamblea de Madrid **Pág.** 6

González Iñárritu, Alejandro, director de cine (México) **Pág.** 130

González Ochoa, José María, historiador y periodista (España) **Pág.** 70

González-Ripoll, Loles, Instituto de Historia del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) (España) **Pág.** 72

González Rivas, Juan José, presidente del Tribunal Constitucional de España **Pág.** 39

González Rodríguez, Francisco, presidente de BBVA **Pág.** 8

González Sanz, Manuel A., ministro de Relaciones Exteriores y Culto de Costa Rica **Pág.** 168

González-Páramo, José Manuel, consejero ejecutivo de BBVA (España) **Pág.** 46, 60

González-Trevijano Sánchez, Pedro, secretario permanente de la Conferencia Iberoamericana de Justicia Constitucional y magistrado del Tribunal Constitucional (España) **Pág.** 39

González, Alicia, periodista de *El País* (España) **Pág.** 54

González, Elsa, presidenta de la Federación de Asociaciones de la Prensa Española (FAPE) (España) **Pág.** 171

González, Felipe, expresidente del Gobierno de España **Pág.** 36

Gonzalez, Luis Miguel, director de *El Economista* (México) **Pág.** 52

González, Simón, director de cine (Colombia) **Pág.** 172

Gonzalo, Ángel, jefe de Internacional de Onda Cero Radio (España) **Pág.** 44

Goñi, Félix M., presidente de la Sociedad Española de Bioquímica y Biología Molecular (SEBBM) España **Pág.** 93

Goodman, Al, periodista, excorresponsal de CNN en Madrid (Estados Unidos de América) **Pág.** 51

Gortázar, Guillermo, historiador (España) **Pág.** 113

Grandes, Luis de, eurodiputado del Partido Popular (España) [Pág.](#) 44

Grandinetti, Darío, actor (Argentina) [Pág.](#) 161

Granés, Carlos, ensayista (Colombia) [Pág.](#) 81

Gratius, Susanne, profesora del Departamento de Ciencia Política y Relaciones Internacionales de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) (España) [Pág.](#) 31, 44, 46

Greif, Daniel, director nacional del agua (Uruguay) [Pág.](#) 97

Grynspan, Rebeca, secretaria general iberoamericana [Pág.](#) 18, 19, 21, 32, 38, 95

Guardans, Rafael, director del área de empresa de Atravia (España) [Pág.](#) 46

Guerra, Ciro, director de cine (Colombia) [Pág.](#) 129

Guerrero, Gustavo, profesor de la Universidad de Cergy-Pontoise (Francia) [Pág.](#) 17, 88

Guerrero, Patricia, abogada y fundadora de la “Ciudad de las Mujeres” (Colombia) [Pág.](#) 131

Guevara, Juan Martín, coautor del libro ‘*Mi hermano el Che*’ (Argentina) [Pág.](#) 69, 160

Gutiérrez, Edgar, ministro de Ambiente y Energía (Costa Rica) [Pág.](#) 96

Gund, Catherine, activista y directora de cine documental (Australia) [Pág.](#) 129, 153

Gurpegui, Jose Antonio, editor de la revista *Tribuna Norteamericana* y catedrático de Estudios Norteamericanos del Instituto Franklin-UAH (España) [Pág.](#) 52

Gutiérrez, Ramón, arquitecto y director del Centro de Documentación de Arquitectura Latinoamericana (CEDODAL) (Argentina) [Pág.](#) 18

Guzmán, Laura Amelia, directora de cine (República Dominicana) [Pág.](#) 139

H

Hannover, Ericka, gestora cultural (Bolivia) [Pág.](#) 80

Helguera de la Villa, Enrique, periodista (México) [Pág.](#) 69

Heras, Guillermo, director de escena y autor (España) [Pág.](#) 19

Hermoso de Mendoza, Cristina, periodista Radio Nacional de España [Pág.](#) 83

Hernández Espinosa, Javier, ilustrador (España) [Pág.](#) 26, 27, 86, 87

Hernández Iglesias, Fermín, autor [Pág.](#) 70

Hernández Moreno, Alberto, director general del Instituto Nacional de Ciberseguridad (INCIBE) (España) [Pág.](#) 34, 35

Hernández, Jorge F., escritor, historiador y periodista (México) [Pág.](#) 130

Hernández, Simón, director de cine (Colombia) [Pág.](#) 136

Herranz, Atanasio, doctor en Filología románica (Honduras) [Pág.](#) 73

Herrero, Gerardo, guionista, director y productor (España) [Pág.](#) 148

Hesse, María, ilustradora (España) [Pág.](#) 26, 86, 87, 173

Hidalgo Tena, Engracia, Consejera de Economía, Empleo y Hacienda de la Comunidad de MADrid [Pág.](#) 6

Hidalgo Trenado, Manuel, profesor de Política Comparada e Internacional. Universidad Carlos III (UC3M) (España) [Pág.](#) 38, 47

Higashiona, Daniel “Chinón”, director y guionista de cine (Perú) [Pág.](#) 146, 163, 172

Hinojosa, Octavio, director general de Plus Ultra Strategies, LLC (México) [Pág.](#) 40

I

Iglesias, Enrique V., primer secretario general iberoamericano (España) [Pág.](#) 17, 46, 53, 58

Iglesias, Francisco, director general y CEO de Cascajares (España) [Pág.](#) 61

Iglesias Serna, Amalia, poeta (España) [Pág.](#) 78

Indyk, Martin, vicepresidente de Brookings Institution y exembajador en Misión Especial para las negociaciones Israel-Palestina (Estados Unidos de América) [Pág.](#) 36

Iragorri, Juan Carlos, director del programa Club de Prensa de NTN24 (Colombia) [Pág.](#) 40, 164

Iribar Cuartero, Ana, Departamento Comercial Casa de América [Pág.](#) 9

Iturralde de Bracamonte, Javier, cofundador y CEO de Visioner Consulting. (España) [Pág.](#) 52

Iwasaki, Fernando, historiador y escritor (Perú) [Pág.](#) 10, 17

Izaguirre, Ander, escritor (España) [Pág.](#) 86

J

Jablonicky, Jurek, productor de cine (Honduras) [Pág.](#) 135

Jalloul, Hana, profesora de Ciencias Sociales de la Universidad Carlos III de Madrid (UC3M)(España) [Pág.](#) 46, 47

Jáuregui Atondo, Ramón, copresidente de Asamblea Parlamentaria Euro-Latinoamericana (EuroLat) (España) [Pág.](#) 58

Jiménez Cano, Rosa, corresponsal de *El País* en Silicon Valley (España) [Pág.](#) 34, 35

Jiménez Muñoz, Luis, subdirector general adjunto del Centro Criptológico Nacional (España) [Pág.](#) 34, 35

Jiménez, Bernarda, fundadora de Voluntariado de Madres Dominicanas (España) [Pág.](#) 103

Jiménez, Trinidad, directora de Estrategia Global de Asuntos Públicos de Telefónica (España) [Pág.](#) 52, 55

Jones, Sam, corresponsal de *The Guardian* en España [Pág.](#) 38

Jozami, Aníbal, rector de la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF) y director del Museo de la Universidad Nacional de Tres de Febrero (MUNTREF) (Argentina) [Pág.](#) 106

Juan Ares, Jorge de, profesor de la Universidad de Orleans (Francia) [Pág.](#) 70

Juste, Andrés, arquitecto y artista (España) [Pág.](#) 102

K

Kaiser, José Luis, director general de Comercio Internacional e Inversiones (España) [Pág.](#) 57, 61

Kanka, El (Juan Gómez Canca), músico (España) [Pág.](#) 169

Katz, Raúl, director del Business Strategy Research at Columbia Institute for Tele-Information [Pág.](#) 53

Kennedy, Karen, consejera comercial de la Embajada de Canadá [Pág.](#) 61

Khamlichi, Rebeca, ilustradora (España) 26, 87, 118,

Kornilova, Victoria, responsable de Comunicación de WeGow (España) [Pág.](#) 173

Krauze, Enrique, historiador, escritor y director de la revista *Letras Libres* (México) [Pág.](#) 34

Krystek, Mateo, director de cine (Perú) [Pág.](#) 133, 138

Kyi, Daresha, cineasta (Estados Unidos) [Pág.](#) 129, 153, 172

L

Labrada, Fernando, presidente de Media Research & Consultancy (MRC) (España) [Pág.](#) 148

Lacuesta, Aitor, jefe de división de Análisis estructural del Banco de España. [Pág.](#) 49

Lafuente, José Maria, coleccionista de arte (España) [Pág.](#) 107

Lajous, Roberta, embajadora de México en España [Pág.](#) 37, 38, 52

Lanseros, Raquel, poeta (España) [Pág.](#) 85

Larraín, Pablo, director de cine (Chile) [Pág.](#) 151, 153

Larraín, Ricardo, director de cine (Chile) [Pág.](#) 140

Larroulet, Cristián, economista (Chile) [Pág.](#) 42, 43

Lasalle, José María, secretario de Estado de la Sociedad de la Información y Agenda Digital (España) [Pág.](#) 54, 170

Lasso, Guillermo, político (Ecuador) [Pág.](#) 42

Leceta, José Manuel, director general de *Red.es* (España) [Pág.](#) 53

Lejarreta, Manuel María, secretario general de la Fundación Consejo España-Estados Unidos [Pág.](#) 46, 47, 52, 59

León Barrios, Georgina, “**Georgina**” cantante y compositora (Venezuela) [Pág.](#) 24, 162

León Llerena, Arturo, director de cine (Perú) [Pág.](#) 138

León Vivas, Luis Vicente, presidente de Datanalisis (Venezuela)

[Pág.](#) 35

Levin, Matthew, embajador de Canadá en España [Pág.](#) 60

Liébana, José Félix, fotógrafo (España) [Pág.](#) 107

Lienhard, Martin, profesor de la Universidad de Zürich (Suiza) [Pág.](#) 67

Lindo, Elvira, escritora y periodista (España) [Pág.](#) 164

Litus (Bosch, Carlos), cantante y compositor (España) [Pág.](#) 24

Llamas Sánchez, Felipe, jefe de gabinete de la Alcaldía de Madrid (España) [Pág.](#) 7

Llopesa, Ricardo, escritor y editor (Nicaragua) [Pág.](#) 81

Llorente, Jose Antonio, socio fundador y presidente de Llorente & Cuenca (España) [Pág.](#) 51, 52

Loewe, Sheila, directora de la Fundación Loewe (España) [Pág.](#) 82

Loizaga, Eladio, ministro de Relaciones Exteriores de Paraguay [Pág.](#) 32, 57

Lomas Martínez, Santiago, profesor de la Universidad Carlos III de Madrid (UC3M), investigador en TECMERIN (España) [Pág.](#) 150

López, Jaime, presidente de la Asociación Arte Sostenible, Barcelona (España) [Pág.](#) 107

López, Javier, eurodiputado del Grupo de la Alianza Progresista de Socialistas y Demócratas (S&D) [Pág.](#) 44

López, Mark Hugo, director de Investigación sobre hispanos en el Pew Research Center (Estados Unidos de América) [Pág.](#) 40

López, Pablo, artista (Uruguay) [Pág.](#) 46, 174

López, Tatiana, subdirectora de El País TV y excorresponsal de Telecinco en Washington y Nueva York (España) [Pág.](#) 40

López Blanco, Carlos, director general de Asuntos Públicos y Regulación de Telefónica [Pág.](#) 8

López Esteban, Ángel, Logística Casa de América (España) [Pág.](#) 9

López García, Socorro, periodista (España) [Pág.](#) 69

López Gil, Leopoldo, padre de Leopoldo López (Venezuela) [Pág.](#) 171

López Grandela, Manuel, CEO Division MercoSur Gestamp. [Pág.](#) 57

López Lobatón, Ángeles, directora de asesoría jurídica de Movistar Plus (España) [Pág.](#) 92

López Maya, Margarita, doctora en Ciencias Sociales por la Universidad Central de Venezuela (UCV) [Pág.](#) 47

López Parada, Esperanza, Universidad Complutense de Madrid (UCM) (España) [Pág.](#) 84

López Puccio, Carlos, músico (Argentina) [Pág.](#) 169

Loret de Mola, Carlos, México (Televisión) [Pág.](#) 167

Loza, Santiago, guionista, director de cine y dramaturgo (Argentina) [Pág.](#) 5, 134

Lucena, Manuel, investigador del Instituto de Historia del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) (España) [Pág.](#) 64, 65

Lumi, Rasmus, embajador de Estonia en España, representante de Presidencia del Consejo de la Unión Europea [Pág.](#) 58

M

Machado, Sergio, director de cine (Brasil) **Pág.** 151

Machado Quintela, Carlos, director de cine (Cuba) **Pág.** 129, 136, 147

Machuca, Anabella, ministra consejera de la Embajada de El Salvador **Pág.** 135

Macri, Mauricio, presidente de Argentina (Argentina) **Pág.** 12, 37

Maestre, Josefina, directora del programa “Reserva Natural”, de Radio 5 (España) **Pág.** 157

Maeztu, David, abogado (España) **Pág.** 92

Magnone, Alberto, músico (Uruguay) **Pág.** 79

Major, Aurelio, profesor en la Universidad Pompeu Fabra (UPF) (España) **Pág.** 88

Malamud, Carlos, historiador, investigador principal del Real Instituto Elcano de Estudios Internacionales (España) **Pág.** 46, 47, 54

Malmierca, Eduardo, profesor asociado de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) y médico del Grupo de Enfermedades Infecciosas del Hospital Infanta Sofía (España) **Pág.** 93

Malmström, Cecilia, comisaria de Comercio de la Unión Europea **Pág.** 57

Malpartida, Juan, director de *Cuadernos Hispanoamericanos* (España) **Pág.** 77, 81

Mandiola, Eloisa, gestora cultural (España) **Pág.** 102

Manrique, Manuel, presidente y consejero delegado de Sacyr (España) **Pág.** 60

Manrique, Miguel, comisario de arte (España) **Pág.** 113

Manrique, Roberto, director y actor de cine (Ecuador) **Pág.** 146, 164

Manrique, Winston, periodista (Colombia) **Pág.** 84

Marchena, Juan, profesor de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) (España) **Pág.** 71, 72

Marco, José Pascual, director general de Integración y coordinación de Asuntos generales de la UE, Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación (España) **Pág.** 60

Marcos Marín, Francisco Adolfo, catedrático de Lingüística de la Universidad de Texas (Estados Unidos de América) **Pág.** 64, 65

Marichal, Yvette, directora de la Dirección General de Cine (República Dominicana) **Pág.** 141

Mariné, Irene, cantante (Haití) **Pág.** 121

Mariné, Pedro musico (Haití) **Pág.** 121

Marlett, Stephen, profesor de la Universidad de Dakota del Norte e investigador de SIL Internacional (Estados Unidos de América) **Pág.** 100

Maronna, Jorge, músico, integrante del grupo Les Luthiers (Argentina) **Pág.** 169

Marques, Jayme **Pág.** 24

Marques, Margarida, secretaria de Estado de Asuntos Europeos (Portugal) **Pág.** 57

Márquez, María Eugenia, ensayista, cuentista y poeta (México)

Pág. 125

Marset, Juan Carlos, profesor y escritor (España) **Pág.** 85

Mársico, Osvaldo, director nacional de Malvinas e Islas del Atlántico Sur del Ministerio de Relaciones Exteriores y Culto de la República Argentina **Pág.** 45

Marte, María, chef del Club Allart (España) **Pág.** 155

Martín, Francisco, director del Festival La Mar de Músicas (España) **Pág.** 169

Martín, Luisgé, escritor (España) **Pág.** 156

Marín, Marcial, secretario de Estado de Educación, Formación Profesional y Universidades del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (España) **Pág.** 99

Martín de Cabiedes, Asís, presidente de Europa Press (España) **Pág.** 96

Martín Morán, Ana, profesora de la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid (URJC), investigadora de TECMERIN (España) **Pág.** 150

Martínez, Emiliano, vicepresidente de la Fundación Santillana (España) **Pág.** 98

Martínez, Hugo, ministro de Relaciones Exteriores de El Salvador **Pág.** 36

Martínez, Óscar, periodista (El Salvador) **Pág.** 161

Martínez Ahrens, Jan, periodista (España) **Pág.** 168

Martínez García, Eva, Informática Casa de América (España) **Pág.** 9

Martínez Lázaro, Juan Carlos, profesor de Economía del IE Business School (España) **Pág.** 38, 51

Martínez Mesanza, Julio, poeta (España) **Pág.** 89

Martínez Molina, Andrea, periodista (España) **Pág.** 45

Martínez-Solimán, Magdy, subsecretario general de la ONU y administrador adjunto del PNUD **Pág.** 95

Martini, Ana, directora de la Casa del Bicentenario del Audiovisual y las Artes Visuales Ignacio Núñez Soler (Paraguay) **Pág.** 45

Márton Árva, Eötvös Loránd, profesor de la Universidad de Budapest (Hungría) **Pág.** 150

Mas Rodríguez, Pilar, directora general de Análisis Macroeconómico y Economía Internacional, Ministerio de Economía, Industria y Competitividad (España) **Pág.** 54

Mata, Diana, periodista y presentadora de La Sexta Noticias (España) **Pág.** 40

Mate, Reyes, profesor emérito de Investigación del CSIC **Pág.** 109

Mateos, María Concepción, profesora de Universidad Rey Juan Carlos (URJC) (España) **Pág.** 150

Matheny, Ryan, cultural adjunto Embajada de los Estados Unidos de América **Pág.** 65

Matute de Cárdenas, Inés, secretaria de Dirección, Casa de América(España) **Pág.** 9

Mayer, Mariano, comisario de arte (Argentina) **Pág.** 111, 165

Medina, Violeta, escritora y periodista (Chile) **Pág.** 143, 145,146

Mejía, Abel, asesor estratégico de agua y saneamiento de CAF-Banco de Desarrollo de América Latina **Pág.** 97

Meléndez Padilla, Florentín, magistrado de la Sala de lo Constitucional de la Corte Suprema de Justicia (El Salvador) **Pág.** 39

Melguizo, Ángel, economista jefe de la Unidad de América Latina y el Caribe, Centro de Desarrollo de la OCDE **Pág.** 55

Melo, Daniel, profesor de la Universidade NOVA de Lisboa y de la Universidade dos Açores (Portugal) **Pág.** 88

Méndez Barrios, Yuri (Pájaro Sunrise), cantante, músico, compositor y productor discográfico (España) **Pág.** 124, 157

Méndez de Vigo, Íñigo, secretario de Estado de Cultura y portavoz del Gobierno (España) **Pág.** 73

Mendicutti, Eduardo, escritor (España) **Pág.** 156

Mendoza, Antonieta, madre de Leopoldo López (Venezuela) **Pág.** 171

Mendoza, Rubén, director de cine (Colombia) **Pág.** 149

Menéndez, Ronaldo, escritor (Cuba) **Pág.** 75

Meneo (Pex, Rigo), músico (Guatemala) **Pág.** 24

Mengual, Josep, de la página web “negritasycursivas.com” (España) **Pág.** 88

Mesa, Catalina, directora de cine (Colombia) 146, **Pág.** 172

Messiez, Pablo, dramaturgo y director de teatro (Argentina) **Pág.** 160

Mestre, Juan Carlos, poeta y artista visual (España) **Pág.** 85

Midence, Carlos Antonio, embajador de Nicaragua en España **Pág.** 81

Migueles, Jorge Luis, integrante del Instituto Jauretche, espacio de Cultura y Pedagogía Política del Chaco (Argentina) **Pág.** 102

Miles, Valerie, profesora de la Universidad Pompeu Fabra (UPF) (España) **Pág.** 88

Millás, Juan José, escritor y periodista (España) **Pág.** 20

Mira Caballos, Esteban, historiador (España) **Pág.** 70

Miralles, Santiago, director general de la Casa de América (España) **Pág.** 9,10,21,32,33,39,44, 46, 49, 50, 51, 53, 54, 55, 57, 58, 59, 67, 69,73,76,77,79,81,82,85,88,98,103,111,113,117,119,135,148, 165,166,168,170,171, 173,177

Miranda Soriano, Rodolfo, director del Instituto Madrileño de Estudios Avanzados (IMDEA) y catedrático de Física de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) (España) **Pág.** 161

Modarelli, Alejandro, escritor y periodista (Argentina) **Pág.** 41

Molina, Carlos, periodista (España) **Pág.** 61

Molina, Santiago de, arquitecto (España) **Pág.** 105

Molina Girón, Fernando, embajador de Guatemala **Pág.** 135

Moltó, Áurea, subdirectora de la *Revista Política Exterior* (España) **Pág.** 31, 95

Moncada, Mercedes, directora de cine (España) **Pág.** 149

Moncayo, Marcelo, corresponsal en España NTN24 (Colombia) **Pág.** 31

Monge, Yolanda, periodista de *El País* (España) **Pág.** 36

Monje, Concha, investigadora del Robotics Lab de la Universidad Carlos III (UC3M) (España) **Pág.** 91

Montaner, Carlos Alberto, escritor (Cuba) **Pág.** 42, 43

Montenegro, Arturo, director de cine (Panamá) **Pág.** 135

Montero Sánchez, David, profesor de la Universidad de Sevilla (US) (España) **Pág.** 150

Montero, Rosa, periodista (España) **Pág.** 168

Montobbio, Elena, coordinadora del Programa regional de erradicación del trabajo infantil de la Organización Internacional del Trabajo (OIT) **Pág.** 94

Montoro, Teresa, periodista de Radio Nacional de España (RNE) **Pág.** 146, 155, 156

Montoya, Pablo, escritor (Colombia) **Pág.** 80

Mora Figueroa y Williams, Santiago de, marqués de Tamarón, embajador de España **Pág.** 73

Mora Magallanes, Flor de María, profesora de Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (UMSNH) (México) **Pág.** 72

Morales, Carlos Javier, poeta y crítico (España) **Pág.** 81

Morán Ferrés, Andrea, profesora de la Universidad Carlos III (UC3M) e investigadora de TECMERÍN (España) **Pág.** 149

Moratinos, Miguel Ángel, exministro de Asuntos Exteriores y de Cooperación (España) **Pág.** 41, 43

Moreira Salles, João, guionista, documentalista y productor (Brasil) **Pág.** 148

Moreno, Blanca, escritora (Honduras) **Pág.** 73

Moreno, Lenín, presidente de la República del Ecuador **Pág.** 12, 33

Moreno, Paula Marcela, presidenta de Manos Visibles (Colombia) **Pág.** 94

Morillo, Gilberto, especialista Ley del Cine (Rep. Dominicana) **Pág.** 139

Morillo, Jorge, director de contenidos del Observatorio de Nuevos Medios en Español **Pág.** 92

Morselli, Margarita, directora del Centro Cultural de la República “El Cabildo” (Paraguay) **Pág.** 76

Moser, Cathy, bióloga y artista (Estados Unidos de América) **Pág.** 100

Mosquera, Gerardo, comisario de arte (Cuba) **Pág.** 107

Mújica, Hugo, poeta (Argentina) **Pág.** 85

Mújica Pinilla, Ramón, profesor de la Universidad de San Marcos (UNMSM) (Perú) **Pág.** 67

Mulen, Joaquín, periodista (Cuba) **Pág.** 36

Mundstock, Marcos, músico, integrante del grupo Les Luthiers (Argentina) **Pág.** 169

Muñoz, Laura, payasa de la compañía Mundo Mandarina (España) **Pág.** 127

Muñoz Morcillo, Daniel David, realizador audiovisual, profesor de la Universidad Carlos III de Madrid (UC3M) (España) **Pág.** 150

N

Nacarino-Brabo, Aurora, politóloga y periodista (España) **Pág.** 45

Naranjo Orovio, Consuelo, directora del Instituto de Historia del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) (España) **Pág.** 54, 70, 72

Nart, Javier, eurodiputado del grupo ALDE (España) **Pág.** 44

Naybe Gutiérrez, profesora de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) (España) **Pág.** 71

Nin Novoa, Rodolfo, ministro de Relaciones Exteriores de Uruguay **Pág.** 161

Noriega, Pablo, investigador del Instituto de investigación en Inteligencia Artificial del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) (España) **Pág.** 91

Núñez, Rogelio, director adjunto de Infolatam e investigador del Instituto de Estudios Latinoamericano (IELAT) de la Universidad de Alcalá (USAL) (España) **Pág.** 31

Núñez, Víctor, periodista (México) **Pág.** 83

Núñez Cortés, Carlos, músico, integrante del grupo Les Luthiers (Argentina) **Pág.** 169

Núñez Domínguez, Trinidad, profesora de la Universidad de Sevilla (US) (España) **Pág.** 150

O

O'Connor, Martín, músico, integrante del grupo Les Luthiers (Argentina) **Pág.** 169

Ocaña, Anthony, músico (República Dominicana) **Pág.** 25

Oliva, Daniel, profesor de Derecho Internacional Público y codirector del Título de Experto en Pueblos Indígenas, Derechos Humanos y Cooperación Internacional, de la Universidad Carlos III (UC3M) (España) **Pág.** 98

Olivares, Gerardo, cineasta y guionista (España) **Pág.** 152, 157

Olivera, Carmen, actriz y directora **Pág.** 127

Oliveros, Luis, director de cine (España) **Pág.** 92

Oñate, Iván, poeta (Ecuador) **Pág.** 85

Oppenheimer, Andrés, periodista (Argentina) **Pág.** 10, 18

Orquesta Social del Tango, músicos (Argentina) **Pág.** 25

Oreja Aguirre, Marcelino, exministro de Asuntos Exteriores y de Cooperación (España) **Pág.** 37

Orellana-Pizarro, Hernando de, patrono de la Fundación Obra Pía de los Pizarro (España) **Pág.** 70

Ormaetxea, Amaia, periodista del *Diario Expansión* (España) **Pág.** 56

Ortega, Alfonso, director del Observatorio Provincial de la Inmigración de Alicante (España) **Pág.** 100

Ortega, Andrés, escritor y periodista (España) **Pág.** 91

Ortega y Alamino, Jaime, arzobispo emérito de La Habana (Cuba) **Pág.** 41

Ortega, Julio, profesor de la Universidad de Brown (Estados Unidos de América) **Pág.** 68

Ortiz, Carmen, Instituto de Historia del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) (España) **Pág.** 72

Ortiz, María Salvadora, directora de Relaciones Externas de la Secretaría General Iberoamericana (SEGIB) **Pág.** 79, 81

Ortiz Canseco, Marta, Universidad Internacional de la Rioja (España) **Pág.** 68

Ortuño, Carlos, ministro de Medio Ambiente y Energía (Costa Rica) **Pág.** 96

Osterlof Obregón, Doris, embajadora de Costa Rica **Pág.** 20, 79

Ostos Robina, Agustín, artista (España) **Pág.** 174

Oteyza, Carlos, cineasta (Venezuela) **Pág.** 51, 143

Oviedo Pérez de Tudela, Rocío, catedrática de Literatura Hispanoamericana de la Universidad Complutense de Madrid (UCM) (España) **Pág.** 68, 81, 83

P

Pablos, Rolando de, secretario de Estado de Texas (Estados Unidos de América) **Pág.** 59

Paco Serrano, Mariano de, director de teatro (España) 125

Páez, Gabriel, director y productor (Ecuador) **Pág.** 144

Palacio, Marta, *community manager* de Safe Creative (España) **Pág.** 92

Palma, Pedro, socio director de Ecoanalítica y profesor emérito del Instituto de Estudios Superiores de Administración (IESA) (Venezuela) **Pág.** 51

Pantin, Yolanda, escritora (Venezula) **Pág.** 77

Paranaguá, Paulo Antonio, periodista e historiador cinematográfico (Brasil) **Pág.** 148

Pardo Álvarez, María, directora general de Promoción Cultural de la Comunidad de Madrid (España) **Pág.** 6, 21, 145

París, Inés, guionista y directora (España) **Pág.** 155

Pascual, Pablo, programador del Observatorio de Nuevos Medios en Español **Pág.** 92

Pastor, Beatriz, profesora de la Universidad de Dartmouth (Estados Unidos de América) **Pág.** 67

Paz y Paz, Claudia, secretaria de Seguridad Multidimensional de la Organización de los Estados Americanos (OEA) **Pág.** 34

Pearl, Frank, negociador de la Paz en Colombia **Pág.** 32, 160

Pecoraro, Gustavo, escritor y periodista (Argentina) **Pág.** 41, 145

Peisajovich, Karina, artista (Argentina) **Pág.** 106, 111

Peláez, Alberto, corresponsal de Televisa en España (México) **Pág.** 171

Pelayo, Francisco, del Instituto de Historia del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) (España) **Pág.** 70

Pellicer Vázquez, Ana, Programación Casa de América (España) **Pág.** 9

Peña Escobar, Sebastián, productor de cine (Paraguay) **Pág.** 101, 102

Peñaranda, César, director de Servicios al Inversionista de ProInversión (Perú) **Pág.** 60

Peñas Domingo, Mercedes, primera dama de la República de

Costa Rica **Pág.** 36, 159

Perafán, Carlos, consultor especialista en pueblos indígenas del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) **Pág.** 100

Peralta Momparrer, Jorge jefe del Departamento de Cooperación y Promoción Cultural de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) (España) **Pág.** 140

Pereira, Marcos, ministro de Industria, Comercio Exterior y Servicios (Brasil) **Pág.** 57

Pérez, Fernando, director de cine (Cuba) **Pág.** 17, 132, 136, 140, 147, 160, 172

Pérez Esteban, Francisco, responsable de Extensión Internacional de Izquierda Unida (España) **Pág.** 45

Pérez Fernández-Turégano, Carlos, profesor agregado de Historia del Derecho Español de la Universidad CEU San Pablo (España) **Pág.** 63

Pérez García, Rafael M., profesor de la Universidad de Sevilla (US) (España) **Pág.** 70, 71

Pérez-Guevara, Jaqueline, escritora (México) **Pág.** 85

Pérez Rial, Agustina, investigadora y docente (Argentina) **Pág.** 102

Pérez Rubalcaba, Alfredo, exvicepresidente del Gobierno, **Pág.** 109

Pérez-Hernández, Antonio, director general para Iberoamérica, Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación (España) **Pág.** 6, 32

Pérez-Maura, Ramón, periodista, adjunto al director de *ABC* (España) **Pág.** 73

Pérez-Reverte, Arturo, escritor (España) **Pág.** 78, 167

Pérez-Sancho, Juan Ramón, director general para España y Portugal del Grupo EULEN **Pág.** 8

Peridis (Pérez González, José María), arquitecto, dibujante, humorista y escritor (España) **Pág.** 108, 163

Peyró, Ignacio, director de *elSubjetivo* (España) **Pág.** 45

Pezzini, Mario, director del Centro de Desarrollo de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) **Pág.** 55

Pico de Coaña, Yago, embajador de España y exdirector general para Iberoamérica. (España) **Pág.** 36, 39

Pienknagura, Samuel, economista principal en la Oficina del Economista Jefe del Banco Mundial para América Latina y el Caribe **Pág.** 56

Pimentel, Juan, investigador del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) (España) **Pág.** 68

Pineda, José Armando, presidente de la Sala de lo Constitucional de la Corte Suprema de Justicia de El Salvador, **Pág.** 39

Piqué, Josep, presidente de la Fundación Iberoamericana Empresarial (España) **Pág.** 57

Piqueras, José Antonio, profesor de la Universidad Jaume I (UJI) (España) **Pág.** 71, 72

Piquero Riveiro, Olivia, Sede Virtual Casa de América (España) **Pág.** 9

Pizarro, Dianna, especialista senior de Desarrollo Social del

Banco Mundial **Pág.** 100

Pizarro, María José, hija del guerrillero Carlos Pizarro (Colombia) **Pág.** 136

Poblete, Juan, profesor de la Universidad de California (España) **Pág.** 150

Poncela García, María Luisa, secretaria de Estado de Comercio y presidenta del Instituto Español de Comercio Exterior (ICEX) (España) **Pág.** 8, 20, 51, 56, 57, 60, 61

Ponte, Antonio José, escritor (Cuba) **Pág.** 36

Pop, Cristina, redactora jefa de *Código Nuevo* (España) **Pág.** 92

Posadas, Carmen, escritora (Uruguay) **Pág.** 79, 161, 167

Prado Alvarado, Agustín, profesor de la Universidad de San Marcos (UNMSM) (Perú) **Pág.** 88

Prata, Hugo, director de cine (Brasil) **Pág.** 164

Prieto, Jesús, consejero de EGEDA, **Pág.** 139

Pron, Patricio, escritor (Argentina) **Pág.** 84

Puente, José Manuel, profesor titular del Centro de Políticas Pública. Instituto de Estudios Superiores de Administración (IESA) (Venezuela) **Pág.** 38

Puerta, Federico Ramón, embajador de la República Argentina en España **Pág.** 20, 45, 111

Q

Quila, Elizabeth, directora ejecutiva de la Casa Cultural de las Américas (Estados Unidos de América) **Pág.** 85

Quintana Paz, Miguel Ángel, profesor titular de la Universidad Europea Miguel de Cervantes (UEMC) (España) **Pág.** 45

Quirós, Lorenzo Bernaldo de, economista (España) **Pág.** 43

R

Rajoy, Mariano, presidente del Gobierno de España **Pág.** 24

Ramírez Luengo, José Luis, profesor de la Universidad Autónoma de Querétaro (México) **Pág.** 80

Ramón y Cajal, Pedro, secretario del Consorcio Casa de América **Pág.** 7

Ramos, Alejandro, director de Notimex (México) **Pág.** 171

Ramos, Andy, Bardaji & Honrado Abogados (España) **Pág.** 92

Ramos, Jorge, presidente para Europa, Asia y Oriente Medio de Embraer (Brasil) **Pág.** 57

Ramos, Pedro, superintendente del Everglades National Park y Dry Tortugas (Estados Unidos de América) **Pág.** 64

Raphael, Pablo, director del Instituto de México en España **Pág.** 145

Rauch, Gerónimo, actor y cantante (Argentina) **Pág.** 159

Regalado, Tomás, alcalde de Miami (Estados Unidos de América)

Pág. 53

Reid, Michael, columnista de *The Economist* (Gran Bretaña) **Pág.** 164

Relayze, Jonatan, director de cine (Perú) **Pág.** 136, 153

Reverté, Ramón, director editorial de la Editorial RM (España) **Pág.** 166

Revuelta, Laura, redactora jefa de El Cultural de *ABC* (España) **Pág.** 106, 107

Reyes, Andrea, artista (España) **Pág.** 174

Reyes, Pilar, directora editorial de Alfaguara Random House (España) **Pág.** 79, 170

Reyes, Wilson Manuel, profesor del título de experto en Pueblos Indígenas, Derechos Humanos y Cooperación Internacional de la Universidad Carlos III de Madrid (UC3M) (España) **Pág.** 100

Riaño, Gina, secretaria general de la Organización Iberoamericana de Seguridad Social **Pág.** 55

Ribera, Teresa, directora del Instituto para el Desarrollo Sostenible y Relaciones Internacionales (IDDRI) (Francia) **Pág.** 93, 162

Rico, Manuel, poeta, narrador y crítico literario (España) **Pág.** 80

Ríos, Germán, director corporativo de Asuntos Estratégicos de CAF-Banco de Desarrollo de América Latina **Pág.** 55, 98

Ripoll, José Ramón, escritor y musicólogo (España) **Pág.** 81, 82

Ripoll Carulla, Santiago, catedrático de Derecho Internacional Público y Relaciones Internacionales de la Universidad Pompeu Fabra (UPF) (España) **Pág.** 35

Ripstein, Arturo, director de cine (México) **Pág.** 145

Ripstein, Gabriel, director de cine (México) **Pág.** 151

Rivas, Manuel, escritor (España) **Pág.** 79

Rivero, Isel, escritora (Cuba) **Pág.** 78

Rivero, Martín coordinador del Área de Cohesión Social y Cooperación Sur-Sur de la Secretaría General Iberoamericana (SEGIB) (España) **Pág.** 94

Roa Mascheroni, Mirta, directora de la Fundación Roa Bastos (Paraguay) **Pág.** 76

Roberts, Martin M., corresponsal colaborador de The Times, The Telegraph y Deutsche Welle (CW) en España **Pág.** 168

Robles Fraga, José María, director de Relaciones Institucionales del Banco Santander **Pág.** 44

Robles Vásques, Héctor Virgilio, director general para la Integración y Análisis de Información del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) (México) **Pág.** 99

Roca, María Elvira, profesora de Lengua y Literatura españolas de Instituto de Enseñanza Secundaria (España) **Pág.** 64, 65

Roche Rodríguez, Michelle, escritora (Venezuela) **Pág.** 130

Rochman, Mariano, guionista y director (Argentina) **Pág.** 127

Rodas, Isabel, director y productor **Pág.** 144

Rodrigo Alharilla, Martín, profesor de la Universidad Pompeu Fabra (UPF) (España) **Pág.** 72

Rodríguez, Álvaro, dramaturgo (Colombia) **Pág.** 125

Rodríguez, Jaime, escritor (Perú) **Pág.** 158

Rodríguez, Mercedes, Red de Mujeres Migrantes de América Latina y del Caribe en España **Pág.** 155

Rodríguez, Olivo, embajador de la República Dominicana en España **Pág.** 103, 139

Rodríguez, Pedro, periodista y excorresponsal de *ABC* en los Estados Unidos de América **Pág.** 40, 41, 56

Rodríguez, Pedro, profesor de Relaciones Internacionales de la Universidad Pontificia Comillas-ICADE (España) **Pág.** 46

Rodríguez Arias, Anna María, Programción Casa de América (España) **Pág.** 9, 77

Rodríguez Lafuente, Fernando, crítico literario y director del Centro de Español de la Fundación Ortega – Marañón (España) **Pág.** 89, 148

Rodríguez Limón, Celine, Medios y Prensa Casa de América (España) **Pág.** 9

Rodríguez Pérez, Ana María, directora general de Comunicación e Información Diplomática (España) **Pág.** 6

Rodríguez Ponga, Rafael, secretario general del Instituto Cervantes (España) **Pág.** 159

Rodríguez Ramos, Gregorio periodista (España) **Pág.** 167

Rodríguez Z., Jaime, poeta y editor de *Esto No Es Berlín* (Lima) **Pág.** 81

Rodríguez-Gaona, Martín, poeta, ensayista y traductor (Perú) **Pág.** 81

Rojas, Mauricio, profesor adjunto de Historia Económica de la Universidad de Lund (Suecia) **Pág.** 42, 43

Rojas, Rafael, historiador (Cuba) **Pág.** 47

Rojo, José Andrés, periodista y escritor (España) **Pág.** 75

Roldán, Araceli, presidenta del grupo de danza Nahuí Ollin (México) **Pág.** 163

Roldán, Concha, directora del Instituto de Filosofía del CSIC **Pág.** 109

Roma, Pepa, escritora y periodista (España) **Pág.** 78

Romero, Cira, Instituto de Literatura y Lingüística de Cuba **Pág.** 88

Romero, Juan Manuel, director y presentador del programa Emprende (España) **Pág.** 171

Romeu, Jorge, escritor (España) **Pág.** 41

Roncagliolo, Santiago, escritor (Perú) **Pág.** 84

Rosales, Miguel Ángel, director de cine (España) **Pág.** 71

Rovira, Gustavo, secretario general de la Fundación Carolina (España) **Pág.** 46

Roy Rodríguez de Gaspar, Ana Belén, periodista y politóloga (España) **Pág.** 35

Rubio, Carlos, arquitecto (España) **Pág.** 104

Rubio Márquez, Vanessa, subsecretaria de Hacienda y Crédito Público de México **Pág.** 32

Ruíz Barrionuevo, Carmen, catedrática de Literatura Hispanoamericana de la Universidad de Salamanca (USAL) (España) **Pág.** 89

Ruíz de Viñaspre, Nuria poeta y directora de la Colección Eme, Ediciones La Palma (España) **Pág.** 78

Ruíz, Jesús G., profesor de la Universidad de Tulane (Estados Unidos de América) **Pág.** 71

Ruiz, José Juan, economista jefe del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) y gerente del Departamento de Investigación **Pág.** 54

Ruiz, Juan, economista jefe para América del Sur del BBVA Research **Pág.** 55

Ruiz, Rafa, cofundador y codirector de la revista *El Asombrario* (España) **Pág.** 92

Rúperetz, Javier, embajador de España **Pág.** 46, 47

S

Saavedra, María, doctora en Historia y profesora de la Universidad CEU San Pablo (España) **Pág.** 63

Saba, Adrián, cienasta (Perú) **Pág.** 133

Sagarra, Adelaida, profesora titular de Historia de América de la Universidad de Burgos (UBU) (España) **Pág.** 64

Sainz Borgo, Karina, escritora (Cuba) **Pág.** 75

Sáiz, María, violinista (España) **Pág.** 124

Salas, Alejandro, director para las Américas de Transparencia Internacional **Pág.** 160

Salazar-Simpson, Gonzalo, productor audiovisual y director de la Escuela de Cinematografía y del Audiovisual de la Comunidad de Madrid (ECAM) (España) **Pág.** 92

Saldívar, Dasso, escritor (Colombia) **Pág.** 83, 145

Sánchez, Francisco, profesor titular de Ciencia Política y de la Administración de la Universidad de Salamanca, y subdirector de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO) en España **Pág.** 99

Sánchez, Francisco, subdirector del Instituto de Iberoamérica y profesor titular de Ciencia Política y de la Administración de la Universidad de Salamanca (USAL) (España) **Pág.** 31

Sánchez, Gerardo, director del programa de TVE “Días de Cine” (España) **Pág.** 136

Sánchez, Juan Luis, cofundador y subdirector de *eldiario.es* (España) **Pág.** 92

Sánchez, Marisa, jefa de la Unidad Red de Centros Culturales en el Exterior de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) (España) **Pág.** 101

Sánchez, Yoani, periodista y bloguera (Cuba) **Pág.** 42, 43

Sánchez Abeal, Julia, directora general de la Fundación Albéniz y de la Escuela de Música Reina Sofía (España) **Pág.** 52

Sánchez Barba, Héctor E. presidente de la Agenda Nacional de Liderazgo Hispano (HHLA) (Estados Unidos de América) **Pág.** 19, 164

Sánchez Domínguez, José Antonio, presidente de la Corporación Radiotelevisión Española (RTVE) **Pág.** 8, 19

Sánchez Escuadra, Noemí, responsable de Formación de la Unión de Ciudades Capitales Iberoamericanas (UCCI) (España) **Pág.** 104

Sánchez Galán, José Ignacio, presidente de Iberdrola **Pág.** 8

Sánchez San Venancio, Miguel, director global de Seguridad de Telefónica (España) **Pág.** 34, 35

Sánchez Sánchez, Roberto, director general de Innovación y Promoción de la Ciudad del Ayuntamiento de Madrid (España) **Pág.** 7

Sánchez-Guitard, Francisco, director de Innovación de Edriel Intelligence (España) **Pág.** 73

Sánchez-Prieto, Pedro, catedrático de la Universidad de Alcalá de Henares (USAL) (España) **Pág.** 80

Sancho Ribés, Lidón, escritora (España) **Pág.** 107

Sandomingo, Javier, vocal asesor para Asuntos Latinoamericanos de la Escuela Diplomática. Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación (España) **Pág.** 165, 183

Sanguinetti, Julio María, expresidente del Uruguay **Pág.** 18

Santa Ana, Lucas, director de cine (Argentina) **Pág.** 143

Santamaría García, Antonio del Instituto de Historia del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) (España) **Pág.** 72

Santamaría, Luis, secretario general de la Red Iberoamericana del Estudio de Sectas (RIES) **Pág.** 32

Santamaría, Oscar, miembro del COENA, excanciller de la República y firmante de los Acuerdos de Paz por el Gobierno (El Salvador) **Pág.** 36

Santana, Andrés Isaac, escritor (Cuba) **Pág.** 106

Santiago Barnés, Jorge, director del Máster en Asesoramiento de Imagen y Consultoría Política de la Universidad Camilo José Cela (UCJC) (España) **Pág.** 34

Santos, Gustavo, ministro de Turismo (Argentina) **Pág.** 159

Santos González, Jaime Miguel de los, Consejero de Cultura, Turismo y Deportes de la Comuniad de Madrid **Pág.** 6

Sanz-Magallón, José María, director general de la Fundación Telefónica (España) **Pág.** 49

Sanz Mingote, José Manuel, director de Internacional de la Agencia EFE (España) **Pág.** 8

Sassine Vinicius, Jorge Carneiro, periodista (Brasil) **Pág.** 167

Saura, Carlos, cineasta (España) **Pág.** 160

Scardino, Jennifer, directora general de Comunicación Global del Banco Santander (España) **Pág.** 58

Scherson, Alicia, directora de cine y guionista (Chile) **Pág.** 130

Schindel, Sebastián, director de cine (Argentina) **Pág.** 152

Schleicher, Andreas, director de Educación y Competencias de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) **Pág.** 98

Schmieder, Ulrike, profesora de la Universidad de Hannover (Alemania) **Pág.** 71

Schriever, Simón, guitarrista (Chile) **Pág.** 122

Schwaiger, Peter, encargado del Grupo de Trabajo para la Cumbre CELAC-UE, Departamento de las Américas, Servicio Europeo de Acción Exterior (SEAE) **Pág.** 58

Schwartz, Gustavo Ariel, científico titular del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) (España) **Pág.** 91

Sciammarella, Agustín, ilustrador (Argentina) **Pág.** 26, 86, 87

Segura, Jorge Luis, artista (España) **Pág.** 174

Seitz, Max, editor multimedia de BBC Mundo (Reino Unido) **Pág.** 171

Serebrisky, Tomas, economista principal del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) **Pág.** 54

Serra, Jacobo, cantautor (España) **Pág.** 124

Serrano, Pío, editor fundador de la editorial Verbum (Cuba) **Pág.** 77, 81

Serrano Leal, Cristina, directora general de Relaciones Económicas Internacionales. Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación (España) **Pág.** 6

Serrano Pons, Aránzazu, Departamento Comercial Casa de América (España) **Pág.** 9

Sesma, Loreto, poeta (España) **Pág.** 25

Shaw, Deborah, profesora de la Universidad de Portsmouth (Reino Unido) **Pág.** 150

Shepard, Will, actor (República Dominicana) **Pág.** 103

Sierra, Susana de la, profesora de la Universidad de Castilla-La Mancha (UCLM) (España) **Pág.** 150

Sierra Benayas, Alejandro director de la editorial Trotta **Pág.** 109

Sifuentes, Marco, periodista (Perú) **Pág.** 158

Sigman, Leandro, presidente Grupo Chemo (Argentina) **Pág.** 57

Silva, Hélerson da, profesor del Centro de Ciências Humanas e Sociais Aplicadas Pontificia Universidade Católica de Campinas (Brasil) **Pág.** 34

Silva, Tamara da, jefa de gabinete de la Secretaría Nacional de Promoción de la Igualdad Racial de Brasil (Brasil) **Pág.** 94

Simões, Antonio, embajador de Brasil en España **Pág.** 148

Simonetti, Pablo, escritor (Chile) **Pág.** 156

Sinay, Javier, periodista (Argentina) **Pág.** 83

Soares, Mário, miembro del Comité Económico y Social Europeo (CESE) **Pág.** 58

Solá, Miguel Ángel, actor (Argentina) **Pág.** 163

Solana, Gonzalo, director de la Cátedra Global Nebrija Santander en Internacionalización de Empresas (España) **Pág.** 44

Solana, Javier, presidente del Center for Global Economy and Geopolitics de ESADE (ESADEGeo), patrono de la Fundación Alternativas y ex alto representante para la Unión Europea **Pág.** 36

Solarz, Pablo, director de cine (Argentina) **Pág.** 136

Solaya, Marilyn, directora de cine (Cuba) **Pág.** 132

Soler Medem, Rafael, poeta y novelista (España) **Pág.** 76

Solís, Luis Guillermo, presidente de Costa Rica **Pág.** 10, 40, 41, 161

Soltero Sánchez, Evangelina, vicedecana de estudiantes del Departamento de Filología Española de la Universidad

Complutense de Madrid (UCM) (España) **Pág.** 67, 76

Soriano Ortiz-Echagüe, Yolanda, Administrción Casa de América (España) **Pág.** 9

Sotomayor, María poeta y editora (España) **Pág.** 81

Souviron, Federico, presidente del Instituto Nauta (España) **Pág.** 73

Speller, Paulo, secretario general de la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura **Pág.** 94, 99

Spiaggi, Eduardo, agroecólogo (Argentina) **Pág.** 101

Stenning, Francis, presidente de InPerú (Perú) **Pág.** 60

Suanzes Pardo, Victor, teniente general. Antiguo director general de Política de Defensa (DIGENPOL). Primer Jefe de la División Militar de ONUSAL (El Salvador) **Pág.** 36

Sundholm, John, profesor de la Universidad de Estocolmo (Suecia) **Pág.** 150

Suso33, ilustrador (España) **Pág.** 26, 118

T

Tabernero, Santiago, director y guionista de cine (España) **Pág.** 131, 155

Tabío, Juan Carlos, director de cine (Cuba) **Pág.** 132

Taborda Parra, Sandra M., profesora de la Universidad Pablo de Olavide (UPO) (España) **Pág.** 72

Tatagiba, Alessandro Borges, investigador del Instituto Nacional de Estudios e Investigaciones Educativas Anísio Teixeira (INEP) (Brasil) **Pág.** 99

Tejada, Fernando, representante del Plan de Educación Financiera, director Departamento Conducta de Mercado y Reclamaciones del Banco de España **Pág.** 55

Tejada, Germán, cineasta (Perú) **Pág.** 133

Tejada Chacón, Luis, director general de la Agencia Española de Cooperación Internacional y para el Desarrollo (AECID) (España) **Pág.** 6, 56, 94, 96

Téllez, Jesús, Instituto de Lenguas y Culturas del Mediterráneo del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC) (España) **Pág.** 70

Temboury, Mercedes, tesorera de UNICEF Comité Español **Pág.** 52

Thomas, Isabella, hija de Hugh Thomas (Reino Unido) **Pág.** 73

Tiburcio, Hermelinda, profesora del Título de Experto en Pueblos indígenas, Derechos Humanos y Cooperación Internacional de la Universidad Carlos III de Madrid (UC3M) (España) **Pág.** 100

Toledo Cabrera, Teresa, especialista de Cine, Casa de América **Pág.** 9, 136

Tomich, Dale, profesor de la Universidad de Binghampton (Estados Unidos de América) **Pág.** 70

Toro, Lina, arquitecta (Colombia) **Pág.** 155

Torreblanca, José Ignacio, jefe de Opinión de *El País* (España) **Pág.** 34, 164

Torreblanca, Purificación, directora de Calidad y Medio Ambiente en Acciona Construcción (España) **Pág.** 60, 61

Torreiro, Casimiro, crítico cinematográfico (Uruguay) **Pág.** 19

Torres Osorio, Orlando, director de cine (Chile) **Pág.** 146

Torres, Alejandra, profesora de la Universidad de la República (UDELAR) (Uruguay) **Pág.** 88

Torres, Cristóbal, presidente del Consejo Superior de Investigaciones Sociológicas (CIS) (España) **Pág.** 46

Torres, Raymond, director de previsión y coyuntura de Funcas, profesor asociado en el Instituto de Empresas y la Universidad de Ginebra **Pág.** 58

Torres, Sara, intérprete **Pág.** 125

Tortarolo, Gabriel, guionista y director de cine (Argentina) **Pág.** 127

Tovar, Carmen, directora del Instituto Nacional de Evaluación Educativa (INEE) del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte (España) **Pág.** 99

Trejo, Max, secretario general del Organismo Internacional de Juventud (OIJ) **Pág.** 98

Trelles, Ana, periodista (Perú) **Pág.** 158

Treviño, Luisa, investigadora (México) **Pág.** 37

Trias, David, editor (España) **Pág.** 168

Triviño, Hernán gerente de Televisión Nacional de Chile **Pág.** 170

Trueba, Jonás, director de cine (España) **Pág.** 152

Tuesta, David, economista jefe, Unidad de inclusión financiera del BBVA (España) **Pág.** 54

Turano, Horacio, músico, integrante del grupo Les Luthiers (Argentina) **Pág.** 169

Turín, Dora, Asociación cultural Llaqta de Perú **Pág.** 163

Turista en tu pelo (Cortés, Carlos Miguel), poeta (España) **Pág.** 25

Tuttle, Stewart D., consejero para Diplomacia Pública de la Embajada de Estados Unidos en España **Pág.** 46

Tuyero Ilustrado, El, músico (Venezuela) **Pág.** 25

U

Ugarte, Adriana, actriz (España) **Pág.** 163

Ureña, Daniel, presidente de The Hispanic Council **Pág.** 40, 70

Utray, Francisco, profesor de la Unversidad Carlos III de Madrid (España) **Pág.** 150

Uz, Laura de la, actriz (Cuba) **Pág.** 5, 132, 160

V

Vaca Berdayes, Ricardo, presidente de la consultora audiovisual Barlovento Comunicación (España) **Pág.** 148

Vaello, Eloisa, exdirectora del Centro Cultural Juan de Salazar (Paraguay) **Pág.** 101, 102

Val Cubero, Alejandra, profesora de la Universidad Carlos III de Madrid e investigadora de TECMERÍN (España) **Pág.** 149, 204

Valdez, Mitl, director de cine y guionista (México) **Pág.** 144

Valdivieso, Félix, director de Comunicación de IE Business School (España) **Pág.** 170

Valencia Villa, Hernando, doctor en Derecho (Colombia-España) **Pág.** 35

Valiente Calvo, Paz, coordinadora general de Medio Ambiente, Sostenibilidad y Movilidad del Ayuntamiento de Madrid **Pág.** 7

Vallespín, Fernando, catedrático de Ciencia Política de la Universidad Autónoma de Madrid (UAM) (España) **Pág.** 34

Van Grieken Salvador, Rafael, Consejero de Educacion de la Comunidad de Madrid **Pág.** 6

Vanhaelemesch, Jasper, profesor de la Universidad de Antwerp (Bélgica) **Pág.** 150

Varela Fariña, Roberto, director de Relaciones Culturales y Científicas de la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo (AECID) (España) **Pág.** 119

Vargas, Enrique, coordinador del Espacio Cultural Iberoamericano de la Secretaría General Iberoamericana (SEGIB) **Pág.** 148

Vargas Cano, Antonio, *senior policy analist* de Google **Pág.** 92

Vargas Llosa, Álvaro, periodista (Perú) **Pág.** 42, 43, 161

Vargas Llosa, Mario, escritor (Perú) **Pág.** 12, 37, 42, 89, 170

Vázquez, Óscar, presidente y consejero delegado de Bombardier (Canadá) **Pág.** 60, 61

Vela Cossio, Fernando, subdirector de Ordenación Académica y Relaciones con Latinoamérica de la Universidad Politécnica de Madrid (UPM) (España) **Pág.** 105

Velarde, Julio, Banco Central de Reserva del Perú (Perú) 60

Vélaz de Medrano, Consuelo, catedrática de la Facultad de Educación de la Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED) (España) **Pág.** 99

Vélez-Sainz, Julio, director del Instituto del Teatro de Madrid **Pág.** 79

Vera Balanza, Teresa, profesora de la Universidad de Málaga (UMA) (España) **Pág.** 150

Vera Gil, José Antonio, presidente de la Agencia EFE (España) **Pág.** 8

Vicente González, José, vicepresidente de CEOE y presidente de la Comisión de Unión Europea (España) **Pág.** 60, 61

Vicente, Alberto, editor (España) **Pág.** 78

Vidales, Miguel, artista (España) **Pág.** 174

Vigas, Lorenzo, director de cine (Venezuela) [Pág.](#) 143, 151, 159
Vila Villar, Enriqueta, historiadora, miembro de la Real Academia de la Historia (España) [Pág.](#) 73
Vilas, Manuel escritor (España) [Pág.](#) 75
Villa, Margarita de la, exdirectora del Fondo de Cultura Económica (España) [Pág.](#) 69
Villamizar, Darío, politólogo e investigador (Colombia) [Pág.](#) 45, 162
Villanueva, Darío, crítico literario y director de la Real Academia Española [Pág.](#) 79
Villarreal, Gladys, directora de Cuencas Hidrográficas (Panamá) [Pág.](#) 96, 97
Villar Sastre, Griselda, profesora de la Universidad Jaume I de Castelló (UJI) (España) [Pág.](#) 150
Villaseca Marco, Rafael, consejero delegado de Gas Natural Fenosa [Pág.](#) 8
Villatoro, Julia Emma, embajadora de El Salvador ante la Unión Europea [Pág.](#) 58, 59
Villena, Luis Antonio, poeta (España) [Pág.](#) 82
Viscarret, Félix, director de cine (España) [Pág.](#) 138, 151,
Volpi, Jorge, escritor (México) [Pág.](#) 73

W
Wechsler, Diana, directora del Centro de Investigación en Arte, Materia y Cultura (IIAC-UNTREF) (Argentina) [Pág.](#) 106
Weil, Andrés, arquitecto (Chile) [Pág.](#) 104, 130
Wheat, David, profesor de la Universidad Estatal de Michigan (MSU) (Estados Unidos de América) [Pág.](#) 71, 72
Woldenberg, Jose, doctor en Ciencias Políticas de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) (México) [Pág.](#) 33

Y
Yermo, Juan, subdirector de gabinete del secretario general de la OCDE [Pág.](#) 55
Young, Gloria, escritora (Panamá) [Pág.](#) 79

Z
Zamora, Yánder, fotógrafo (Cuba) [Pág.](#) 167
Zanabria, Rosario, presidenta de la Red Transnacional de Mujeres [Pág.](#) 155
Zegarra, Gonzalo, director de *Semana Económica* (Perú) [Pág.](#) 60
Zelig, Leonard, cineasta (Venezuela) [Pág.](#) 146, 172
Zeuske, Michael, profesor de la Universidad de Colonia (Alemania) [Pág.](#) 70
Zorogastua, Jessica, escritora (Perú) [Pág.](#) 100
Zurita, Antonio, director general de la Unión de Ciudades Capitales Iberoamericanas (UCCI) [Pág.](#) 104

Han elaborado esta memoria

Coordinación y documentación:
Nieves Cajal Santos

Maquetación y diseño:
Custodia Cárceles López

Fotografías:
Jorge del Campo García
Fotografías de “Conversatorios en Casa de América”
cortesía de TVE

Fotografía de la recepción en el Palacio de la Zarzuela
©Casa de S.M. el Rey

DEPÓSITO LEGAL: M-3697-2018



CASAMÉRICA

Paseo de Recoletos, 2
28001 Madrid
www.casamerica.es